

**LAPORAN INDIVIDU
PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN (PPL)**

**Lokasi
SMAN 3 BANTUL
TAHUN 2016**

Disusun sebagai
Tugas Akhir Pelaksanaan Kegiatan PPL
Dosen Pembimbing Lapangan
Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd.



Disusun oleh:
Ardika Kurniandaru
NIM. 13406241029

**JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2016**

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, kami pembimbing kegiatan PPL di SMAN 3 Bantul Tahun 2016, menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa di bawah ini:

Nama : Ardika Kurniandaru

NIM : 13406241029

Jurusan : Pendidikan Sejarah

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial


Telah melaksanakan kegiatan PPL di SMAN 3 Bantul mulai hari Jumat, 15 Juli 2016 sampai dengan hari Kamis, 15 September 2016. Hasil kegiatan tercakup dalam naskah laporan ini.

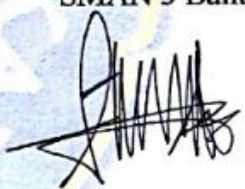
Bantul, 15 September 2016

Mengetahui

Dosen Pembimbing PPL

Pelaksana PPL
SMAN 3 Bantul



Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd
NIP. 198207042010122004



Ardika Kurniandaru
NIM. 13406241029

Mengesahkan

Koordinator PPL
SMAN 3 Bantul

Guru Pembimbing
SMAN 3 Bantul


Dra. Hastiti
NIP.19650528 199003 2 006


Siti Wahyuningsih, S. Pd
NIP. 19680816 200701 2 019

Kepala Sekolah
SMAN 3 Bantul



Dr. Endah Hardjanto, M.Pd
NIP. 196311151990031 007

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) yang diselenggarakan dari tanggal 15 Juli – 15 September 2016 dengan lancar sesuai dengan program yang telah direncanakan. Penyusunan laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran tentang serangkaian kegiatan PPL yang telah dilaksanakan di SMAN 3 Bantul.

Laporan ini merupakan syarat untuk menyelesaikan mata kuliah PPL mahasiswa Pendidikan Sejarah. PPL merupakan salah satu mata kuliah yang bersifat praktik, aplikatif dan terpadu dari seluruh pengalaman belajar yang telah dialami oleh mahasiswa. Oleh karena itu PPL diharapkan dapat memberikan :

1. Pengalaman kepada mahasiswa dalam bidang pembelajaran dan manajerial di sekolah atau lembaga dalam rangka melatih dan mengembangkan potensi keguruan atau kependidikan.
2. Kesempatan kepada mahasiswa untuk dapat mengenal, mempelajari, dan menghayati permasalahan di lingkungan sekolah atau lembaga, baik terkait dengan proses pembelajaran maupun kegiatan manajerial kelembagaan.
3. Peningkatan terhadap kemampuan mahasiswa dalam menerapkan ilmu pengetahuan dan keterampilan yang telah dikuasai kedalam kehidupan nyata di sekolah atau lembaga pendidikan.
4. Peningkatan hubungan kemitraan antara Universitas Negeri Yogyakarta dengan pemerintah daerah, sekolah, dan lembaga pendidikan terkait.

Selama pelaksanaan kegiatan PPL hingga penyusunan laporan ini tentunya tidak lepas dari dukungan, bantuan, bimbingan, dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Rochmat Wahab selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan PPL.
2. Tim LPPMP selaku koordinator PPL terpadu yang telah memberikan izin, bekal dan arahan untuk dapat melaksanakan PPL.
3. Bapak Drs. Endah Hardjanto, M.Pd selaku Kepala SMAN 3 Bantul yang telah memberikan izin dan bimbingan kepada penulis untuk dapat melaksanakan PPL di SMAN 3 Bantul.
4. Ibu Dra. Yulianti, M.Kes selaku Dosen Koordinator Pendamping Lapangan yang telah memberi motivasi dan bimbingan.

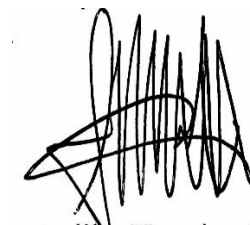
5. Ibu Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Lapangan PPL Jurusan Pendidikan Sejarah yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan-masukan dan pemantauan kegiatan PPL hingga penyusunan laporan ini
6. Ibu Siti Wahyuningsih, S.Pd. selaku guru pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan petunjuk selama pelaksanaan praktik mengajar.
7. Kedua orang tua, Ayah dan Ibu salam sayang selalu atas do'a dan keridhoannya yang selalu menguatkan, mendukung dalam setiap aktivitas selama menjalankan PPL.
8. Rekan-rekan kelompok PPL SMAN 3 Bantul dari berbagai jurusan, atas kerjasama dalam menyelesaikan program PPL.
9. Seluruh peserta didik SMAN 3 Bantul khususnya kelas X IPA 2, 3, 4; X IPS 1, 2; XI IPA 2, 3 dan XII IPS 1 yang telah memberikan keceriaan, dukungan, dan semangat selama melaksanakan kegiatan praktek mengajar.
10. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan program PPL individu.

Dengan sepenuh hati penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, saran dan kritik yang bersifat membangun penulis harapkan demi sempurnanya laporan ini agar dapat memberikan sumbangsih dan bahan pemikiran bagi kita semua.

Akhir kata, semoga laporan ini bermanfaat bagi kita untuk memperkaya ilmu dan wawasan di masa sekarang dan yang akan datang.

Bantul, 15 September 2016

Penyusun,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Analisis Situasi	2
B. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PPL	12
BAB II PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL	
A. Persiapan PPL	14
B. Pelaksanaan PPL	17
C. Analisis Hasil Pelaksanaan PPL	25
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan	28
B. Saran	28
DAFTAR PUSTAKA	30
LAMPIRAN	31

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kalender Akademik SMAN 3 Bantul Tahun Ajaran 2016/2017
- Lampiran 2 Silabus Mata Pelajaran Sejarah Wajib dan Peminatan Kelas X
- Lampiran 3 Menghitung jam efektif
- Lampiran 4 Program Tahunan Mata Pelajaran Sejarah Kelas X Wajib
- Lampiran 5 Program Semester Mata Pelajaran Sejarah Kelas X Peminatan
- Lampiran 6 Jadwal mengajar
- Lampiran 7 Laporan tatap muka
- Lampiran 8 RPP Kelas X Wajib dan Peminatan
- Lampiran 9 RPP Kelas XI IPA
- Lampiran 10 RPP Kelas XII IPS
- Lampiran 11 Daftar Buku Pegangan Guru
- Lampiran 12 Soal Ulangan Harian
- Lampiran 13 Soal Ulangan Tengah Semester
- Lampiran 14 Analisis hasil
- Lampiran 15 Daftar Nilai
- Lampiran 16 Daftar Presensi
- Lampiran 17 Catatan Harian Pelaksanaan PPL
- Lampiran 18 Laporan Dana Pelaksanaan PPL
- Lampiran 19 Matriks PPL
- Lampiran 20 Dokumentasi

ABSTRAK
PPL UNY 2016
LOKASI: SMAN 3 Bantul
Oleh: Ardika Kurniandaru

Universitas Negeri Yogyakarta merupakan sebuah Universitas yang melahirkan generasi pendidik. Hal tersebut didukung dengan usaha peningkatan efisiensi dan kualitas penyelenggaraan proses pembelajaran melalui mata kuliah lapangan dan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL). Program kegiatan PPL dilakukan untuk mengembangkan kompetensi mahasiswa sebagai calon guru atau lembaga kependidikan. Program-program yang dikembangkan dalam pelaksanaan PPL difokuskan pada komunitas sekolah yang mencakup civitas internal sekolah (guru, karyawan, siswa, dan Komite Sekolah). Program PPL dilaksanakan untuk mengasah 4 kompetensi guru yang harus ada, meliputi kompetensi pedagogis, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi profesional.

Program PPL UNY menjalin kerjasama dengan berbagai lembaga sekolah, salah satunya SMAN 3 Bantul yang beralamat di Gaten, Tlirenggo, Bantul. Kegiatan pelaksanaan praktik pengalaman lapangan, berupa praktik pengembangan pembelajaran dan sumber belajar. Selain itu, mahasiswa dituntut untuk mengetahui dan belajar untuk memenuhi berbagai administrasi guru, diantaranya RPP, Prota, Prosem, Penilaian, dll. Selain itu inovasi mengajar dan media pembelajaran merupakan hal yang dikembangkan dalam Praktik Pengalaman Lapangan. Pembuatan dan penggunaan media yang tepat dan menarik, dan penggunaan metode yang kontekstual sesuai keadaan siswa dan telah menerapkan Kurikulum 2013. Hal tersebut berkaitan dengan mata pelajaran sejarah yang merupakan mata pelajaran membosankan dan identik dengan hapalan. Sehingga inovasi pembelajaran sangat dibutuhkan untuk mendukung kegiatan belajar mengajar yang ideal.

Secara umum, dengan adanya kegiatan praktik pengalaman lapangan (PPL) dapat menjadi bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah. Selain itu, melalui Praktik pengalaman Lapangan menjadikan calon pendidik memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan. Selain itu kegiatan ini dapat melatih mahasiswa agar memiliki pengalaman nyata tentang proses belajar mengajar sesungguhnya, meningkatkan ketrampilan, kemandirian, tanggungjawab, dan kemampuan dalam menyelesaikan masalah serta memberi bekal untuk mengembangkan diri sebagai calon tenaga pendidik yang profesional di bidangnya. Serangkaian kegiatan PPL UNY 2016 di SMAN 3 Bantul memberikan kontribusi positif terhadap kemajuan pribadi mahasiswa.

Kata kunci: PPL, SMAN 3 Bantul

BAB I PENDAHULUAN

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) adalah langkah yang strategis untuk melengkapi kompetensi mahasiswa calon tenaga kependidikan. PPL mahasiswa dapat mendharmabaktikan ilmu akademisnya di lapangan. Dengan demikian mahasiswa dapat memberi dan menerima berbagai keilmuan yang dapat menghantarkan mahasiswa menjadi calon tenaga pendidik profesional.

Peningkatan kualitas PPL terus dilakukan secara progresif sesuai dengan visi dan misi PP PPL dan PKL. Peningkatan kualitas secara linier dilaksanakan semenjak pembekalan, pengajaran mikro, supervisi klinis, monitoring, refleksi, dan evaluasi serta dilakukan penelitian dan pengembangan.

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu mata kuliah di UNY yang harus ditempuh setiap mahasiswa UNY. PPL merupakan suatu kebutuhan dari suatu instansi dalam rangka pengembangan sumber daya manusia dalam hal ini mahasiswa mempunyai tugas untuk membagi ilmunya yang telah didapatkan di Universitas kepada siswa-siswi di sekolah. Visi PPL adalah “menjadi institusi dalam pelayanan PPL dan PKL untuk mencetak tenaga kependidikan dan non kependidikan yang profesional berwawasan global . Sedangkan misi PPL adalah :

1. Memberdayakan daya dukung sehingga mahasiswa siap melaksanakan PPL dan PKL yang profesional berwawasan global.
2. Mengembangkan jejaring kerjasama PPL dan PKL dengan lembaga pendidikan dan non kependidikan
3. Memberikan layanan profesional dalam pelaksanaan PPL dan PKL
4. Mengembangkan, mengkaji dan mengendalikan pelaksanaan PPL dan PKL dalam mendukung mutu tenaga pendidik dan non kependidikan.

PPL yang dilaksanakan harus memenuhi empat prinsip. Keempat prinsip tersebut adalah dapat dilaksanakan adalah :

1. PPL pada dasarnya merupakan manajemen dan waktu serta atau pengelolaan mencakup pengelolaan program maupun pelaksanaannya.
2. Beban mahasiswa mengikuti program PPL setara dengan keterpanduan bobot sks dari kedua mata kuliah tersebut.
3. Kegiatan PPL dilaksanakan pada komunitas sekolah atau lembaga.
4. Pembimbingan dilakukan oleh dosen pembimbing dan guru pembimbing yang telah dilatih dan mempunyai kualifikasi sebagai pembimbing PPL.

Pada penyelenggaraan PPL dilaksanakan untuk pengembangan kompetensi mahasiswa sebagai calon pendidik atau tenaga kependidikan. Sebagai dasar pengembangan program PPL mahasiswa dibimbing dosen pembimbing dan guru pembimbing yang dilatih serta mempunyai kualifikasi sebagai pembimbing PPL.

Laporan ini merupakan gambaran keseluruhan mengenai ketiga tahap tersebut dalam kegiatan PPL kami, yang dilaksanakan di sekolah SMA Negeri 3 Bantul.

A. Analisis Situasi

Sebelum melaksanakan kegiatan PPL, seluruh mahasiswa tim PPL Terpadu SMA Negeri 3 Bantul harus memahami terlebih dahulu lingkungan dan kondisi fisik lokasi kegiatan PPL. Berkenaan dengan hal tersebut, setiap mahasiswa baik secara individu maupun kelompok telah melaksanakan observasi terhadap lokasi PPL yakni SMA Negeri 3 Bantul. Observasi ini bertujuan agar mahasiswa peserta PPL mendapatkan gambaran fisik serta kondisi psikis yang menyangkut aturan dan tata tertib yang berlaku di SMA Negeri 3 Bantul.

SMA Negeri 3 Bantul merupakan salah satu sekolah menengah atas yang digunakan untuk kegiatan PPL UNY tahun 2016, program PPL di mulai pada tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilaksanakan pada tanggal 20 Februari 2016, didapatkan kondisi sekolah sebagai berikut :

1. Sejarah

Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul merupakan sekolah yang beralamat di Gatlen, Trirenggo, Kabupaten Bantul, Yogyakarta. SMAGABA merupakan sekolah ahli fungsi dari SPG Negeri Bantul. Alih fungsi SPG terjadi karena adanya perubahan kebijakan pemerintah khususnya dalam pengadaan guru Sekolah Dasar (SD), yang arahnya untuk meningkatkan kualitas. Maka untuk pengadaan guru SD tidak lagi lulusan SPG, akan tetapi perlu ditambah waktunya 2 tahun lagi melalui lembaga PGSD. Oleh sebab itu SPG-APG yang ada dialih fungsikan.

Demikian juga seperti SPG Negeri Bantul yang menjadi SMA Negeri 3 Bantul. Pada kurikulum 1999 ada perubahan SMA menjadi SMU (Sekolah Menengah Umum). Kemudian 2004 memakai sistem KBK (Kurikulum Berbasis Kompetensi) dan nama SMU Negeri 3 Bantul diubah lagi menjadi SMA Negeri 3 Bantul. Saat ini SMA Negeri Bantul menggunakan 2 sistem kurikulum. Kelas X memakai kurikulum 2013, sedangkan kelas XI dan XII memakai kurikulum 2006.

2. Sejarah Kepala Sekolah

No	Nama	Periode
1.	Drs. Kayadi Murdoko Sukarto	5 September 1991 s.d. 7 Februari 1994
2.	Drs. Moersid	8 Februari 1994 s.d. 31 Oktober 1996
3.	Drs. Djunaidi	1 November 1996 s.d. 5 September 1997
4.	Dra. Sri Ruspita Moerni	6 September 1997 s.d. 3 Februari 1999
5.	Drs. Paimin	4 Februari 1999 s.d. 28 Maret 2001
6.	Drs. Sunaryo	29 Maret 2001 s.d. 31 Oktober 2002
7.	Hj. Suparti BA.	1 November 2002 s.d. 12 Agustus 2004
8.	Drs. Joko Wiyono	13 Agustus 2004 s.d. 31 Oktober 2004
9.	H. Suminardi, S.Pd., MM.	1 November 2004 s.d. 1 November 2011
10.	Drs.Herman Priyana	1 November 2011 s.d 3 September 2012
11.	Drs. Endah Hardjanto, M.Pd.	3 September 2012 s.d. sekarang

Tabel 1. Sejarah kepala sekolah SMA Negeri 3 Bantul

3. Visi dan Misi SMAN 3 Bantul.

Salah satu cara untuk meningkatkan kualitas pendidikan di SMA Negeri 3 Bantul maka sekolah SMAGABA memiliki visi dan misi demi kelancaran dan pemenuhan target yaitu meliputi :

a) Visi.

“Terwujudnya sekolah yang bermutu, berbudaya dan berkarakter bangsa.”

b) Misi.

1. Menyelenggarakan pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan.
2. Menyelenggarakan pelayanan prima, transparan, dan akuntabel.
3. Menciptakan suasana yang kondusif untuk membangun warga sekolah yang berbudayadan berkarakter bangsa.
4. Mengadakan forum pertemuan antara sekolah, siswa dan orangtua.
5. Meningkatkan peran alumni untuk memperluas jaringan demi peningkatan prestasi.

c) Tujuan

1. Terwujudnya peserta didik dengan tingkat keberhasilan akademis dan nonakademis tinggi serta mampu melanjutkan ke perguruan tinggi.
2. Terselenggaranya layanan publik ilmiah yang cepat, benar dan jujur.
3. Terbiasanya warga sekolah mengimplementasikan nilai budaya dan karakter bangsa yang disiplin, religius, toleransi, menghargai prestasi, peduli sosial, peduli lingkungan dan gemar membaca dalam kehidupan sehari-hari.

4. Kondisi Fisik Sekolah

SMAGABA merupakan sekolah menengah negeri yang berlokasi di Gaten, Trirenggo, Bantul, Yogyakarta. Lokasi dari SMA Negeri 3 Bantul sangat strategis karena terletak pada jalur protokol di kabupaten Bantul. Bangunan gedung yang digunakan untuk proses pembelajaran terdiri dari 2 lantai.

a. Ruang Kelas

SMA Negeri 3 Bantul memiliki 18 ruang kelas untuk proses pembelajaran para peserta didiknya. Pembagian kelas terdiri dari:

- X MIPA 1, 2, 3 dan 4 berada di lantai 2
- X IPS 1 dan 2 berada di lantai 1
- XI IPA 1,2,3 dan 4 berada di lantai 2
- XI IPS 1, 2, dan 3 berada di lantai 2
- XII IPA 1 dan 4 berada di lantai 1
- XII IPA 2, dan 3 berada di lantai 2
- XII IPS 1 dan 2 berada di lantai 1

Secara keseluruhan untuk fasilitas ruang kelas sendiri sudah cukup memadai. Dimana dalam setiap ruang kelasnya sudah memiliki proyektor / LCD sendiri, papan pengumuman, papan absensi, kipas angin, inventaris kelas, papan pengurus kelas, alat kebersihan, lemari dan terdapat loker untuk penyimpanan barang peserta didik.

b. Ruang perkantoran

Ruangan perkantoran SMA Negeri 3 Bantul terdiri dari ruang kepala sekolah, ruang Tata Usaha (TU), ruang guru, ruang Bimbingan dan Konseling (BK), dan *meeting room*.

c. Laboratorium

Laboratorium merupakan sarana penting bagi sekolah untuk memfasilitasi kegiatan belajar siswa. SMA Negeri 3 Bantul memiliki beberapa laboratorium, yaitu laboratorium IPA yang terdiri dari laboratorium fisika, laboratorium kimia dan laboratorium biologi. Terdapat juga laboratorium bahasa, laboratorium komputer, laboratorium musik dan laboratorium karawitan. Laboratorium bahasa berada di lantai dua, sedangkan laboratorium fisika, biologi, kimia, komputer, musik, dan karawitan berada di lantai satu.

d. Perpustakaan Sekolah

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu sarana yang penting untuk meningkatkan minat membaca siswa/siswi dan juga sarana atau tempat untuk siswa/siswi mencari bahan ajar dan mengerjakan tugas sekolah yang diberikan pada mereka.

e. Ruang rapat/ *meeting room*

f. Lapangan tengah

g. Lapangan upacara

h. Lapangan sepak bola

i. Panggung

j. Ruang OSIS

k. UKS

l. Kantin

m. Tempat parkir

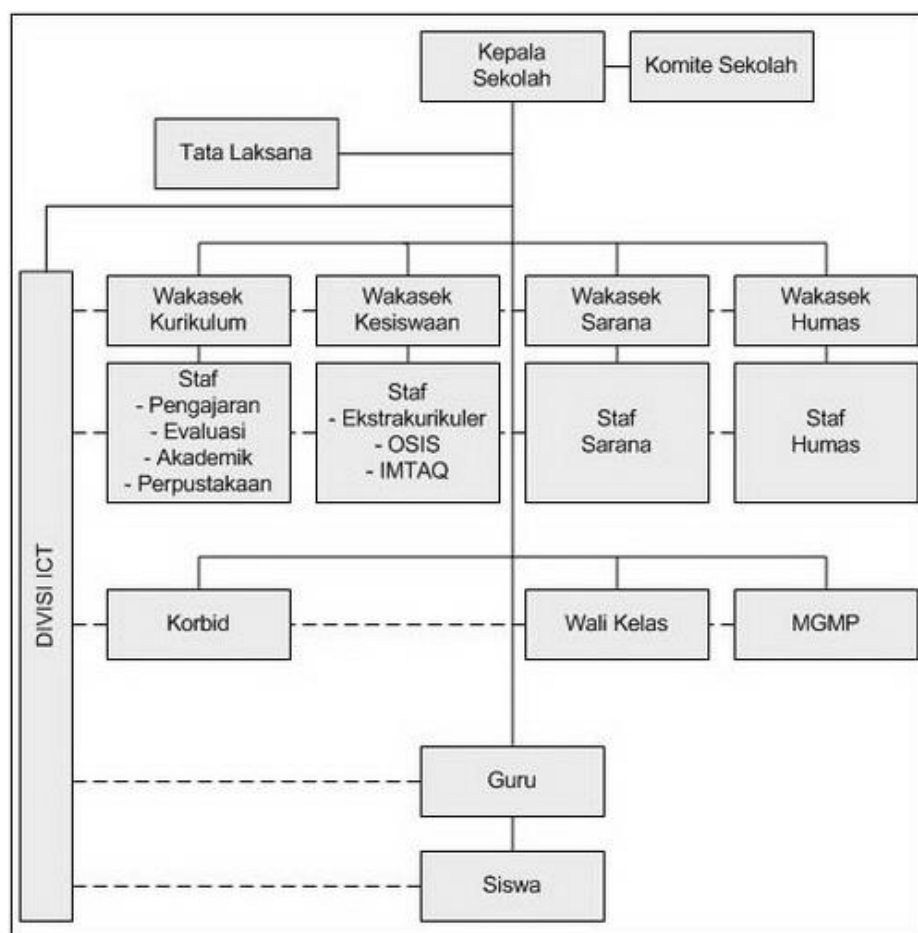
n. Masjid

5. Kondisi non Fisik

a. Struktur Organisasi

Organisasi disunia pendidikan merupakan sekelompok orang yang membagi kerja dan tanggung jawab sesuai dengan tugas masing-masing untuk mencapai tujuan yang sama yaitu tujuan pendidikan.

Berikut adalah struktur organisasi SMA N 3 Bantul:



Tabel 2. susunan struktur organisasi SMA Negeri 3 Bantul

b. Kepala sekolah

Kepala Sekolah SMA Negeri 3 Bantul Drs. Endah Hardjanto, M.Pd. Tugas kepala sekolah di SMA Negeri 3 Bantul adalah sebagai edukator manajer, administrator yang bertugas menyelenggarakan administrasi di sekolah, dan sebagai supervisor.

c. Wakil Kepala Sekolah

Wakil kepala sekolah di SMA Negeri 3 Bantul bertugas membantu Kepala Sekolah menjalankan tugasnya untuk mengembangkan mutu. Wakil Kepala Sekolah terbagi menjadi beberapa dimana masing – masing wakil kepala sekolah memiliki tugas yang berbeda – beda.

- 1) Wakil Kepala Sekolah bidang kurikulum dijabat oleh Dra. Hastiti
- 2) Wakil Kepala Sekolah bidang kesiswaan dijabat oleh Drs. Agung Suryono
- 3) Wakil Kepala Sekolah bidang Humas, Sarana dan Prasarana oleh H. Mahmudi, S.Pd

d. Guru

Guru – guru dan karyawan di SMAGABA (SMA Negeri 3 Bantul) memiliki potensi yang sangat baik dan berdedikasi di berbagai bidang terutama dalam bidang pendidikan.

Berikut ini merupakan daftar guru di SMA Negeri 3 Bantul :

No	NIP	Nama PTK	L / P	Mapel Yang Diajarkan	Status Kepegawaian
1	195801051982032008	Dra. Hj. Winarsih	P	Bahasa Indonesia	PNS
2	196512071990032007	Dra. Christina Sri Purwanti, M.Pd	P	Matematika	PNS
3	195708181981032010	Dra. Dalwani	P	Ekonomi	PNS
4	195707171983011001	Drs. Jarwoto	L	Ekonomi	PNS
5	195712121985061002	H. Mahmudi, S. Pd.	L	Bimbingan dan Konseling	PNS
6	195805031986021004	Drs. Joko Wiyono	L	Sejarah	PNS
7	195807121986021005	Drs. Sunubadi	L	Bimbingan dan Konseling	PNS
8	196303141987032008	Irta Suryani, S. Pd.	P	Kimia	PNS
9	195809051989031004	Drs. Rasiyo	L	Pendidikan Seni	PNS
10	196207091990032001	Dra. Yuliati	P	Pendidikan Kewarganegaraan	PNS
11	196311151990031007	Drs. Endah Hardjanto, M. Pd.	L	Matematika	PNS
12	196505281990032006	Dra. Hastiti	P	Matematika	PNS

13	196612101992032005	Dra. Wahyu Widyastuti	P	Biologi	PNS
14	196712201992031007	Margiyanta, S. Pd.	L	Fisika	PNS
15	196405231992031002	Drs. Suhadi	L	Bahasa Inggris	PNS
16	196807241992032006	Ceri Setiyati, S. Pd.	P	Kimia	PNS
17	196408021993031007	Drs. Muji Agusyono	L	Bahasa Inggris	PNS
18	196908121994121002	Mujimin, S. Pd.	L	Sosiologi	PNS
19	196407021995122002	Dra. Hj. Nur Aeni	P	Geografi	PNS
20	196610211992032002	Elizabeth Luki Widheya Satwika Rini, S. Pd.	P	Matematika	PNS
21	197108012005012007	Sri Rachmawati, S. Pd.	P	Bahasa Inggris	PNS
22	196701032005012004	Dra. Sulastri	P	Bahasa Indonesia	PNS
23	196702152007011009	Drs. Agung Suryono	L	Bahasa Indonesia	PNS
24	197403172006042009	Indriana Prasetya Dewi, S. Pd.	P	Fisika	PNS
25	196808272007011009	Agus Hasim, S. Pd.	L	Pendidikan Kewarganegaraan	PNS
26	197712222008012008	Siti Nurjanah, S. Pd.	P	Biologi	PNS
27	198107102009031007	Marsilinus Purwanto, S. Si.	L	TIK/Prakarya	PNS
28	198001232010012012	Dinik Eksi Ramaniar, S. Sn.	P	Pendidikan Seni/Prakarya	PNS

29	-	Jarnawi, S. Ag.	L	Pendidikan Agama Islam	BUKAN PNS
30	-	Suwari, S. Th.	L	Pendidikan Agama Kristen	PNS
31	-	Sudarman, S. Pd.	L	Pendidikan Agama Katolik	BUKAN PNS
32	-	Dyah Oktariana, S. Pd.	P	Matematika	BUKAN PNS
33	-	Dini Puji Ariyanti, S.Pd	P	Matematika	BUKAN PNS
34	-	Kuntoro Danar Dono, S. Pd.	L	Pendidikan Jasmani	BUKAN PNS
35	-	Rias Sita Atmaja, S. Pd.	P	Bahasa Jerman	BUKAN PNS
36	-	Agung Priatmoko, S. Pd.	L	Bahasa Jawa	BUKAN PNS
37	-	Rini Kusndari, S. Pd.	P	Bimbingan dan Konseling	BUKAN PNS
38	196807051989031008	Rohadi, S. Pd.	L	Bimbingan dan Konseling	PNS
39	196808162007012019	Dra. Siti Wahyuningsih	P	Sejarah	PNS
40	-	Setya Legawa, S.Pd	L	Sosiologi	PNS
41	197603112006041010	Suharyanto Setyawan, S.Pd	L	TIK	PNS

42	-	Sofa Unnafis, S.Pd	P	Bahasa Jawa	BUKAN PNS
43	-	Dyah Ayu Widowati, S.Pd	P	Bahasa Indonesia	BUKAN PNS
44	198201062005022006	Wakhyu Nurhidayati,S.Pd	P	Penjasorkes	BUKAN PNS
45	195605241985091001	Tumijan, S. Pd. I	L	Pendidikan Agama Islam	GTT
46		Lisa Puspa Dewi S.Pd	L	Pendidikan Agama Islam	BUKAN PNS

Tabel 3. Data guru SMA Negeri 3 Bantul

e. Siswa

Dari tahun ke tahun SMA Negeri 3 Bantul mendapat kepercayaan untuk menjadi SMA yang menerima siswa dengan nilai yang bagus. Keberhasilan ini juga turut didukung oleh orangtua siswa yang memiliki semangat tinggi dalam memberikan motivasi kepada anak–anaknya. Tetapi ada beberapa orangtua yang hanya menyuruh untuk belajar sehingga anak-anak seperti terkekang.

Selain itu pula hubungan baik senantiasa terjalin antara siswa dengan siswa, siswa dengan guru, siswa dengan karyawan, dan siswa dengan masyarakat sehingga tercipta lingkungan yang sangat kondusif dalam KBM.

No	Kelas	Program	Jumlah		Total
			Laki-laki	perempuan	
1.	X	IPA	39	85	124
2.	X	IPS	14	61	61
3.	XI	IPA	31	122	122
4.	XI	IPS	24	65	65
5.	XII	IPA	37	120	120
6.	XII	IPS	11	40	40
Jumlah siswa keseluruhan					532

Tabel.4 data siswa

Selain itu SMA Negeri 3 Bantul memiliki berbagai jenis kegiatan pengembangan diri dimana kegiatan itu bertujuan untuk memfasilitasi peserta didik untuk mengembangkan dan mengekspresikan diri sesuai dengan kebutuhan, bakat dan minat setiap peserta didik, kondisi dan ciri khas satuan pendidikan. Kegiatan pengembangan diri dilakukan melalui kegiatan layanan bimbingan konseling dan kegiatan ekstrakurikuler. Di bawah ini akan dijabarkan beberapa kegiatan yang ada di SMA Negeri 3 Bantul sebagai berikut:

- Kegiatan Pelayanan Konseling
 - 1) Bidang layanan konseling
 - a) Kehidupan pribadi
 - b) Kehidupan sosial
 - c) Kemampuan belajar
 - d) Wawasan dan perkembangan karir
 - 2) Jenis layanan
 - a) Orientasi
 - b) Informasi
 - c) Penempatan dan penyaluran
 - d) Penguasaan konten
 - e) Konseling individu
 - f) Konseling kelompok
 - g) Bimbingan kelompok
 - h) Konsultasi
 - i) Mediasi
 - 3) Strategi pelayanan konseling
 - a) Pembentukan karakter, kepribadian
 - b) Pemberian motivasi
 - c) Bimbingan konseling
 - 4) Pelaksanaan kegiatan pelayanan bimbingan dan konseling
 - a) Sosialisasi perguruan tinggi
 - b) Sosialisasi dari POLRI, TNI
 - c) Pendampingan SNMPTN
 - d) Kunjungan kampus

- Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler adalah kegiatan pendidikan di luar mata pelajaran dan pelayanan konseling untuk membantu pengembangan peserta didik sesuai dengan kebutuhan, potensi, bakat dan minat peserta didik. Meliputi ekstrakurikuler wajib dan pilihan.

1) Ekstrakurikuler wajib

- a) Pendidikan Kepramukaan
- b) KIR (Kegiatan Ilmiah Remaja)

2) Ekstrakurikuler pilihan

- a) PMR
- b) Olahraga
 - i. Sepak bola
 - ii. Bola basket
 - iii. Bola voli
 - iv. Bela diri
- c) PIK KRR
- d) Kepemimpinan (Paskibraka/Pleton Inti)
- e) Seni (Tari, Karawitan)
- f) Pembinaan Olimpiade Sains dan Teknologi

B. Perumusan Program dan Rencana Kegiatan PPL

Berdasarkan hasil observasi dan analisis situasi yang telah dilakukan, dapat dirumuskan beberapa rancangan program praktik pengalaman lapangan yang tersusun antara lain :

1. Penyusunan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran

Persiapan yang dilakukan sebelum pelaksanaan mengajar di kelas adalah membuat perangkat pembelajaran berupa silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). RPP tersebut digunakan sebagai pedoman untuk mengajar di kelas pada setiap tatap muka. Selain berisi rencana pembelajaran, di dalam RPP juga dilampirkan lembar penilaian peserta didik baik nilai sikap, keterampilan maupun pengetahuan.

2. Praktik mengajar di kelas

Praktik Mengajar di kelas bertujuan untuk menerapkan, mempersiapkan, dan mengembangkan kemampuan mahasiswa sebagai calon pendidik, sebelum terjun langsung di dunia pendidikan. Dalam praktik ini diharapkan mahasiswa dapat melakukan minimal 8X tatap

muka. Jumlah kelas dan tingkatan kelas diatur oleh guru pembimbing masing-masing mahasiswa.

3. Penyusunan dan pelaksanaan evaluasi

Evaluasi pembelajaran digunakan sebagai tolak ukur proses kegiatan pembelajaran di kelas. Tujuan Evaluasi Pembelajaran adalah untuk mengetahui tingkat kemampuan peserta didik dalam menerima materi pelajaran yang telah disampaikan oleh mahasiswa PPL. Dalam hal ini mahasiswa PPL akan mengadakan ulangan setelah materi selesai disampaikan.

BAB II

PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

A. Persiapan Program dan Kegiatan PPL

Kegiatan persiapan merupakan salah satu faktor yang sangat penting dalam kegiatan pembelajaran, sebab tanpa adanya persiapan maka segala sesuatu yang kemungkinan menjadi kendala yang muncul akan sulit teratasi terutama kendala saat program berlangsung. Kematangan dan persiapan yang baik secara otomatis akan mendorong keberhasilan kegiatan program mengajar di lapangan. Persiapan yang mahasiswa dapatkan sebelum terjun langsung dalam kegiatan atau program PPL terutama yang berasal dari Universitas Negeri Yogyakarta diantara adalah :

1) Pengajaran Micro /*Microteaching*

Program micro teaching merupakan persiapan dan program yang wajib di ikuti oleh mahasiswa yang akan melaksanakan program PPL. Pengajaran *microteaching* merupakan kegiatan yang mewajibkan mahasiswa melakukan praktek mengajar dalam kelas yang kecil. Kondisi kelas *microteaching* dibuat hampir menyerupai suasana kelas yang pada aslinya dimana setiap mahasiswa memiliki peran masing – masing, sebagai contoh mahasiswa yang mendapatkan giliran mengajar maka mahasiswa tersebut berperan menjadi guru sedangkan mahasiswa lain yang belum mendapatkan giliran sebagai guru maka mahasiswa tersebut berperan sebagai peserta didik. Anggota 1 kelompok *microteaching* terdiri atas 8 mahasiswa dan 1 dosen pembimbing yang kelak saat mahasiswa telah terjun kelapangan menjalankan program PPL dosen tersebut akan menjadi dosen pembimbing lapangan jurusan.

Tujuan diadakannya program atau pengajaran *microteaching* adalah melatih mahasiswa untuk mampu menyampaikan atau memberikan materi, mengelola kondisi kelas yang baik, menghadapi peserta didik yang notabennya memiliki sifat yang “unik” dan mampu menyikapi dan menyelesaikan permasalahan pembelajaran yang sewaktu – waktu terjadi dalam kelas, selain itu praktek *microteaching* mengajarkan juga kepada mahasiswa untuk pandai–pandai mengatur dan mengelola waktu dengan efektif dan efisien, setiap kali mengajar. Biasanya mahasiswa yang melakukan praktek *microteaching* diberikan

kesempatan mengajar pada awal pertemuan atau awal tatap muka adalah 15 menit.

Syarat utama mahasiswa melakukan pengajaran microteaching adalah membuat Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berfungsi sebagai panduan atau arahan ketika mahasiswa memberikan materi di depan kelas selain itu agar materi yang di sampaikan tidak keluar dari jalur. RPP yang dibuat oleh mahasiswa wajib di konsultasikan kepada dosen pembimbing untuk dikoreksi. Kewajiban yang harus di penuhi oleh mahasiswa yang akan melaksanakan program microteaching adalah :

- (1) Praktik menyusun perangkat pembelajaran yaitu RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran) dan media pembelajaran
- (2) Pratek cara membuka dan menutup pembelajaran yang baik
- (3) Praktek mengajar menggunakan berbagai metode yang sesuai dengan materi yang akan di sampaikan terutama metode yang berbeda-beda akan memancing peserta didik aktif dalam pembelajaran.
- (4) Ketrampilan menilai kemampuan peserta didik.
- (5) Praktek menjelaskan materi yang benar.
- (6) Ketrampilam berinteraksi dengan siswa.
- (7) Praktek cara penyampaian memotivasi siswa.
- (8) Praktek memberikan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari sebagai penekanan suatu materi.
- (9) Praktek menggunakan metode, pembuatan dan penggunaan media pembelajaran yang sesuai.
- (10) Praktek penguasaan dan pengelolaan kelas.

Selain tujuan microteaching setelah dijabarkan di atas, ternyata microteaching bertujuan pula untuk membekali mahasiswa agar lebih siap melaksanakan PPL baik dari segi materi maupaun penyampaian metode pembelajaran yang bagus di dalam kelas.

2) Pembekalan PPL

Pembekalan PPL merupakan persiapan kedua setelah microteaching, pembekalan PPL di adakan oleh LPPMP. Pembekalan untuk jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial diadakan pada tanggal 20 Juni 2016 pukul 08.00 WIB-selesai. Pembekalan PPL berisi beberapa materi

pembekalan diantaranya adalah berkaitan tentang pengembangan wawasan mahasiswa tentang teknik PPL.

3) Observasi Pembelajaran di Kelas

Sebelum mahasiswa terjun melaksanakan program PPL di sekolah, mahasiswa berkewajiban melakukan observasi kelas agar mahasiswa mendapatkan gambaran atas kondisi kelas, cara mengajar pengajar di dalam kelas meliputi proses pembelajaran seperti pembukaan, penyampaian materi, teknik bertanya pada peserta didik, metode pembelajaran yang digunakan di dalam kelas, penggunaan waktu, bahasa, media pembelajaran, cara pengelolaan kelas, gerakan pendidik, bentuk dan cara evaluasi materi yang diberikan kepada peserta didik, kemudian tugas–tugas seorang pengajar di dalam sekolah.

Observasi yang dilakukan mahasiswa selain melakukan pengamatan kondisi kelas dan tugas pengajar di sekolah, mahasiswa melakukan observasi terkait administrasi guru atau perangkat pembelajaran yang di dalamnya terdiri dari Prota (Program Tahunan), Prosem (Program Semester), RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran), silabus, media pembelajaran, analisis butir soal. Observasi dilakukan pada tanggal 20 Februari 2016.

4) Pembuatan Persiapan Mengajar (Rencana Pembelajaran)

Mahasiswa yang melaksanakan PPL di sekolah sebelum melaksanakan praktek mengajar di kelas, mahasiswa wajib menyusun rencana pembelajaran seperti menyusun perangkat pembelajaran RPP sesuai dengan materi yang di tentukan dan yang akan di sampaikan kepada peserta didik di dalam kelas. Pembuatan atau penyusunan administrasi pendidik sebelum mengajar yang harus di susun oleh mahasiswa di antaranya adalah :

- (1) RPP sesuai dengan materi yang akan di sampaikan oleh pendidik
- (2) Program Tahunan
- (3) Program Semester
- (4) Media pembelajaran
- (5) Buku pelaksanaan pembelajaran atau catatan mengajar harian
- (6) soal evaluasi
- (7) Daftar hadir
- (8) Rekap nilai
- (9) Analisis soal

B. Pelaksanaan PPL

Praktek Pembelajaran Lapangan mengajarkan mahasiswa PPL mendapatkan pengalaman mengajar di luar kampus terutama pengalaman mengajar di dalam kelas dan kehidupan di sekolah. Kegiatan PPL meliputi :

1. Penyusunan Perangkat Pembelajaran

Penyusunan perangkat pembelajaran wajib di buat oleh mahasiswa PPL sebelum melaksanakan praktek mengajar di dalam kelas. Pembuatan perangkat pembelajaran akan di bimbing oleh guru pembimbing yang di jadikan tempat PPL, untuk guru pembimbing mata pelajaran sejarah di SMA Negeri 3 Bantul adalah Ibu Siti Wahyuningsih,S.Pd. Salah satu perangkat pembelajaran yang di bimbing dalam pembuatannya dalah pembuatan RPP di mana di dalam RPP berisi tentang :

- a) Identitas Sekolah / instansi terkait
- b) Identitas mata pelajaran
- c) Kompetensi Inti
- d) Kompetensi dasar
- e) Indikator pembelajaran
- f) Tujuan pembelajaran
- g) Materi pembelajaran
- h) Metode pembelajaran
- i) Strategi pembelajaran
- j) Sumber belajar
- k) Alat dan bahan
- l) Penilaian

Aspek penilaian yang dilakukan mahasiswa PPL di dalam kelas X yang menggunakan kurikulum nasional atau K13, terdiri atas 4 aspek yaitu penilaian sikap, diskusi, pengetahuan dan keterampilan. Penilaian kelas XI dan XII yang menggunakan kurikulum KTSP terdiri dari 2 aspek yaitu penilaian tes (kognitif) dan non tes (psikomotorik, afektif). Aspek-aspek tersebut saling berkaitan sebab ketika mahasiswa melaksanakan penilaian dalam 1 aspek maka secara tidak langsung aspek penilaian lainnya ikut ternilai. Penilaian dalam pembelajaran di dalam kelas maupun luar kelas memiliki fungsi atau tujuan penilaian yang berbeda seperti :

a) Penilaian K13

- Aspek penilaian sikap merupakan penilaian berbentuk jurnal dimana guru menulis atau mencatat perilaku siswa baik itu negatif ataupun positif selama pembelajaran berlangsung.
- Aspek penilaian diskusi merupakan penilaian yang menekankan kepada kemampuan siswa dalam aktivitasnya berdiskusi. Aspek yang dinilai meliputi kesungguhan dalam berdiskusi, kerjasama, dan partisipasi yang masing-masing aspek mendapat poin maksimal 10.
- Aspek penilaian pengetahuan merupakan penilaian yang menekankan kepada kemampuan siswa dalam menjawab pertanyaan atau evaluasi dengan bentuk tertulis maupun lisan. Sarana yang digunakan bisa berupa soal pretest, posttest, dan ulangan harian.
- Aspek penilaian keterampilan merupakan penilaian yang menekankan kepada kemampuan siswa dalam kreativitasnya selama pembelajaran berlangsung. Penilaian keterampilan juga bisa didapatkan dari tugas rumah yang diberikan kepada siswa. Aspek yang dinilai meliputi isi, penyajian dan bahasa yang masing-masing mendapat poin maksimal 10.

b) Penilaian KTSP

- Aspek penilaian psikomotorik merupakan penilaian yang menekankan kepada kemampuan peserta didik dalam mengeluarkan argumen dan menanggapi sebuah argument di dalam kelas biasanya peserta didik akan terpancing mengeluarkan argument ketika terjadi diskusi kelas.
- Aspek penilaian efektif menekankan penilaian sikap peserta didik di dalam kelas saat proses pembelajaran berlangsung. Biasanya butir-butir penilaian efektif seperti kedisiplinan, percaya diri, tanggung jawab peserta didik.
- Aspek kognitif merupakan penilaian peserta didik terhadap kemampuan menjawab pertanyaan atau evaluasi dengan bentuk tertulis dan lisan. Sarana yang digunakan untuk penilaian kognitif secara tertulis adalah berupa soal pretest, posttest dan ulangan harian.

2. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan alat yang digunakan oleh mahasiswa PPL untuk menyampaikan materi pembelajaran kepada peserta didik. Media pembelajaran sangat bervariasi, salah satu media pembelajaran yang sederhana dan selalu digunakan adalah spidol, papan tulis, selain kedua media tersebut terdapat juga media pembelajaran yang lain yaitu

power point yang berisi materi pembelajaran. Selain itu metode yang digunakan adalah praktik secara langsung dengan di contohkan dan menirukan.

3. Alat Evaluasi

Alat evaluasi pembelajaran yang digunakan adalah berupa soal-soal latihan, penugasan, dan ulangan harian. Alat evaluasi berfungsi mengukur kemampuan peserta didik dalam menyerap dan memahami materi yang di sampaikan oleh mahasiswa PPL. Biasanya hasil evaluasi menunjukkan peserta didik yang paham dan begitu paham terhadap materi pembelajaran, selain itu alat evaluasi juga berfungsi menilai kemampuan mahasiswa PPL dalam menyampaikan materi kepada peserta didik dilihat dari hasil evaluasi peserta didik semakin banyak peserta didik yang tuntas maka kemampuan mahasiswa PPL menyampaikan materi terbilang baik dan sebaliknya.

4. Praktik Mengajar

Praktek mengajar di SMA Negeri 3 Bantul berlangsung dari tanggal 15 Juli 2016 sampai 15 September 2016. Mahasiswa PPL di SMA Negeri 3 Bantul pada minggu pertama melakukan observasi kelas dan melengkapi administrasi untuk pelaksanaan praktik mengajar di kelas, maka praktik mengajar dikelas di mulai pada tanggal 25 Juli – 15 September 2016.

Kelas yang dipercayai untuk Praktek Pengalaman Lapangan (PPL) mahasiswa pendidikan Sejarah Universitas Negeri Yogyakarta di SMA Negeri 3 Bantul yakni kelas X MIPA 2, X MIPA 3, X MIPA 4, X IPS 1, X IPS 2, XI IPA 2, XI IPA 3 dan XII IPS 1. Praktek mengajar PPL di SMA Negeri 3 Bantul di dampingi oleh guru pendamping Ibu Siti Wahyuningsih, S.Pd.

Rincian materi dan waktu pelaksanaan adalah sebagai berikut :

No	Hari /tgl	Kelas	Jam ke	Materi
1	Senin, 25 Juli 2016	X IPS 2	6,7,8	Konsep sejarah dalam ruang dan waktu (sejarah peminatan)
2	Jumat, 29 Juli 2016	X MIPA 3	3-4	Konsep sejarah perubahan dan keberlanjutan (sejarah wajib)

3	Sabtu, 30 Juli 2016	X IPS 1	1, 2, 3	Konsep manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan (sejarah peminatan)
		X MIPA 4	3-4	Konsep sejarah perubahan dan keberlanjutan (sejarah wajib)
		X IPS 2	5-6	
4	Senin, 01 Agustus 2016	X IPS 1	4-5	Materi konsep sejarah perubahan dan keberlanjutan (sejarah wajib)
		X IPS 2	6, 7, 8	Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan (sejarah peminatan)
5	Selasa, 02 Agustus 2016	XI IPS 2	7-8	Pengaruh masuknya agama Hindu-Budha di Indonesia
6	Jumat, 05 Agustus 2016	X MIPA 3	3-4	Pengertian manusia purba (sejarah wajib)
7	Sabtu, 06 Agustus 2016	X IPS 2	5-6	Pengertian manusia purba (sejarah wajib)
8	Senin, 08 Agustus 2016	XII IPS 1	2-3	Pembagian kelompok presentasi sejarah
		X IPS 2	6, 7, 8	Keterkaitan tentang kehidupan manusia di masa lalu untuk kehidupan masa kini (sejarah peminatan)
	Selasa, 09 Agustus	X MIPA 2	1-2	Jenis-jenis dan kebudayaan manusia purba

9	Kamis, 11 Agustus 2016	XII IPS 1	3	Pengantar sejarah kemerdekaan Indonesia
10	Sabtu, 13 Agustus 2016	XI IPA 3	2	Membagi kelompok presentasi dan
		XI IPA 2	3	pengantar materi
		X IPS 2	5-6	Zaman batu, kehidupan manusia purba dan situs manusia purba di Indonesia (sejarah wajib)
11	Senin, 15 Agustus 2016	X IPS 2	6, 7, 8	Materi sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni (sejarah peminatan)
12	Selasa, 16 Agustus 2016	X MIPA 2	1-2	Situs manusia purba (sejarah wajib)
12	Kamis, 18 Agustus 2016	XII IPS 1	3	Presentasi pertempuran Surabaya
13	Jumat, 19 Agustus 2016	X MIPA 3	3-4	Zaman batu, kehidupan manusia purba dan situs manusia purba di Indonesia (sejarah wajib)
	Sabtu, 20 Agustus 2016	XI IPA 3	2	Kerajaan Kutai dan Tarumanegara
		XI IPA 2	3	Kerajaan Kutai dan Tarumanegara
		X IPS 2	5-6	Nenek moyang bangsa Indonesia (sejarah wajib)
14	Senin, 22 Agustus 2016	XII IPS 1	2-3	Presentasi materi Bandung Lautan Api

		X IPS 2	6, 7, 8	Konsep berpikir sinkronik dan diakronik sejarah (sejarah peminatan)
	Selasa, 23 Agustus 2016	X MIPA 2	1-2	Materi nenek moyang bangsa Indonesia (sejarah wajib)
		XI IPS 2	7-8	Presentasi kerajaan Kalingga
	Kamis, 25 Agustus 2016	XII IPS 1	3	Presentasi pertempuran Ambarawa
	Jumat, 26 Agustus 2016	X MIPA 3	3-4	Nenek moyang bangsa Indonesia
	Sabtu, 27 Agustus 2016	XI IPA 3	2	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya
		XI IPA 2	3	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya
	Selasa, 30 Agustus 2016	X MIPA 2	1-2	Konsep perubahan dan keberlanjutan (sejarah wajib)
	Senin, 29 Agustus 2016	XII IPS 1	2-3	Presentasi Pertempuran 5 Hari Semarang dan Perjanjian Linggarjati
15	Sabtu, 12 September 2015	X MIPA 4	3-4	Kebudayaan zaman batu.

Proses praktek mengajar di dalam kelas terdiri dari beberapa tahapan pembelajaran diantaranya adalah :

a) Membuka pelajaran

Membuka pelajaran, mahasiswa PPL melakukan kegiatan seperti berdoa bersama sebelum kegiatan belajar mengajar dimulai, salam pembuka, memeriksa kondisi kelas, mempresensi peserta didik untuk mengecek peserta didik yang hadir dan tidak hadir,

memeriksa kesiapan peserta didik, memberikan apersepsi terlebih dahulu, menyampaikan KI dan KD yang harus di capai oleh peserta didik.

b) Penyajian materi

Materi yang di sampaikan sesuai dengan kompetensi Inti (KI) dan kompetensi dasar (KD), selain itu untuk mempermudah penyampaian materi mahasiswa PPL menggunakan metode dan media yang memudahkan peserta didik menerima dan mencerna materi pelajaran.

c) Interaksi dengan peserta didik

Interaksi dengan peserta didik terjadi saat kegiatan belajar mengajar di dalam kelas, interaksi tersebut berupa interaksi antara pendidik dan peserta didik ataupun peserta didik dengan peserta didik lainnya.

Peran pendidik saat interaksi di dalam kelas pada kegiatan belajar mengajar adalah sebagai fasilitator dan mengontrol situasi kelas yang menjadi prioritas utama. Kurikulum 2013 menuntut siswa lebih berperan aktif, dimana pendidik berusaha memberikan fasilitas, menyampaikan dan menjelaskan materi yang dianggap oleh peserta didik belum di ketahui, selain itu pendidik memotivasi peserta didik untuk aktif berfikir dan terlibat dalam proses belajar mengajar. Di samping proses belajar mengajar berlangsung pendidik / mahasiswa PPL melakukan penilaian kepada peserta didik.

d) Penutup

Kegiatan penutup biasanya dilakukan setelah pendidik memberikan materi. Penutup pelajaran terlebih dahulu pendidik menanyakan kembali materi yang baru saja di jelaskan. Kemudian antara peserta didik dan pendidik sama-sama menyimpulkan pelajaran yang telah di sampaikan. Pendidik juga menyampaikan tugas atau materi berikutnya yang akan di bahas pada pertemuan berikutnya.

5. Umpan Balik Atau Evaluasi Dari Guru Pembimbing

Pelaksanaan PPL di SMA Negeri 3 Bantul tidak terlepas dari peran pembimbing. Selama kegiatan PPL di SMA Negeri 3 Bantul mahasiswa

PPL mendapat bimbingan dari berbagai pihak SMA Negeri 3 Bantul diantaranya :

a) Guru pembimbing mata pelajaran Sejarah SMA Negeri 3 Bantul

Pihak sekolah memberikan tugas dan kepercayaan kepada ibu Siti Wangyuningsih, S.Pd sebagai guru pamong atau guru pembimbing mahasiswa PPL UNY selama melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul.

Mahasiswa PPL UNY pendidikan Sejarah mendapatkan masukan dan kritikan yang membangun. Kritik, saran dan masukan yang diberikan oleh guru pamong memiliki tujuan untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran saat di dalam kelas, penyampaian materi yang akan di sampaikan, metode yang di gunakan oleh praktikan, interaksi dengan peserta didik, alokasi waktu dan cara mengelola kelas.

Beberapa masukan di sampaikan oleh guru pamong terhadap mahasiswa PPL pendidikan teknik busana adalah sebagai berikut :

- (1) Membantu praktikan saat menentukan metode dan media yang sesuai atau yang tepat digunakan kepada peserta didik
- (2) Membimbing praktikan dalam pembuatan perangkat pembelajaran yang baik dan benar
- (3) Membantu praktikan memotivasi peserta didik untuk lebih mengaplikasikan ilmu sejarah terhadap kehidupan sehari-hari.
- (4) Memberikan saran kepada praktikan dalam memancing peserta didik untuk berfikir kritis, kreatif saat pemecahan masalah atau kasus.

b) Dosen Pembimbing PPL Dari Jurusan Pendidikan Sejarah

Pihak jurusan pendidikan Sejarah memberikan tanggung jawab dan kepercayaan kepada Ibu Rhoma Dwi Aria Yuliantri, S.Pd., M.Pd sebagai dosen pembimbing PPL di SMA Negeri 3 Bantul. Peran dosen PPL jurusan pendidikan Sejarah adalah memantau kondisi dan kinerja mahasiswa pendidikan Sejarah yang melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul, memberikan motivasi, masukan, dan saran kepada mahasiswa pendidikan Sejarah selama melakukan kegiatan PPL di SMA Negeri 3 Bantul. Beberapa saran yang diberikan kepada mahasiswa pendidikan Sejarah saat melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul adalah sebagai berikut :

- (1) Mahasiswa pendidikan Sejarah harus selalu menjaga nama baik instansi dan diri sendiri selama melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul.
- (2) Memberikan masukan berupa pembuatan media yang menarik untuk proses pembelajaran.

6. Praktek Persekolah

Mahasiswa saat melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul selain melakukan praktek mengajar ternyata diberikan kesempatan untuk melaksanakan praktek persekolah, praktek persekolah bertujuan memberikan pengalaman kepada mahasiswa bagaimana kegiatan sehari-hari karyawan SMA Negeri 3 Bantul melaksanakan kegiatannya selain itu mengetahui lebih banyak tentang kondisi sekolah tempat mahasiswa jadikan PPL , adapun praktek persekolah di laksanakan oleh mahasiswa PPL adalah sebagai berikut :

a) Piket Pagi

Tugas yang dilaksanakan oleh mahasiswa PPL adalah piket pagi, berupa salaman dengan peserta didik yang baru datang di gerbang pintu masuk.

b) Piket Guru

Tugas yang dilaksanakan oleh mahasiswa PPL adalah piket guru dimana mahasiswa melayani peserta didik yang meminta izin, terlambat ,menerima tamu, dan mempresensi peserta didik yang tidak hadir sebagai kegiatan kros cek.

C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi

Mahasiswa PPL selama melaksanakan PPL di SMA Negeri 3 Bantul memperoleh banyak hal terkait bagaimana cara menjadi pendidik yang profesional, tanggung jawab terhadap pekerjaan, cara beradaptasi dengan lingkungan sekolah baik guru, karyawan maupun peserta didik, cara mengontrol ego, dan emosi terutama saat bekerja dengan orang lain dan menghadapi peserta didik yang memiliki karakter yang “unik”, dan belajar bagaimana cara pelaksanaan kegiatan persekolah lainnya di samping mengajar, adapun secara terperinci hasil PPL yang di dapat selama 10 minggu adalah sebagai berikut :

1) Hasil Praktek Mengajar di Dalam Kelas

Mahasiswa PPL yang melaksanakan praktek mengajar di SMA Negeri 3 Bantul telah selesai dilaksanakan sesuai dengan jadwal yang direncanakan, praktek mengajar di kelas dimulai dari tanggal 15 Juli 2016 sampai dengan tanggal 15 September 2016.

Pengalaman yang di peroleh mahasiswa PPL saat melaksanakan praktek mengajar di kelas X IPA 2, X IPA 3, X IPA 4, X IPS 1, X IPS 2, XI IPA 2, XI IPA 3 dan XII IPS 1 adalah memperoleh pengalaman mengajar yang akan membentuk ketrampilan menjadi calon pendidik yang profesional sehingga kelak menjadi pendidik yang profesional, berkarakter, dan berdedikasi, melatih kesabaran ketika memberikan materi di dalam kelas, selain itu, pengenalan, pemahaman, pendalaman karakter dan kondisi peserta didik bertujuan agar calon pendidik siap dan mampu di dunia pendidikan pada masa yang akan datang.

2) Hambatan dan permasalahan dalam pelaksanaan PPL

Hambatan dan permasalahan yang dihadapi mahasiswa saat melaksanakan praktek pengalaman lapangan di SMA Negeri 3 Bantul sangat bervariasi diantaranya adalah :

- a) Waktu pelaksanaan PPL yang berbarengan dengan KKN menyita waktu, tenaga dan pikiran sehingga kegiatan PPL khususnya mengajar di kelas kurang maksimal
- b) Lambannya penyediaan basecamp/posko bagi kelompok PPL UNY
- c) Kurang mandiri dalam mengerjakan tugas sehingga perlu dibimbing satu per satu.
- d) Kondisi kelas yang sering ramai
- e) Ada beberapa peserta didik yang tidak menghargai pendidik saat memberikan materi di depan kelas.
- f) Jam pelajaran yang sering terganggu dengan berbagai kegiatan-kegiatan.

3) Usaha dalam Mengatasi Hambatan

Usaha yang dilakukan oleh mahasiswa PPL pendidikan Sejarah untuk mengatasi hambatan yang ada saat melaksanakan praktek mengajar adalah sebagai berikut :

- a) Manajemen waktu yang harus diperhatikan dengan matang, sehingga kegiatan PPL khususnya mengajar di kelas dapat berjalan dengan maksimal

- b) Membimbing satu persatu siswa yang belum paham terkait materi yang disampaikan
- c) Memberikan arahan kepada siswa yang sering membuat kelas tidak kondusif
- d) Mengajarkan peserta didik untuk selalu menjaga ketertiban dalam kegiatan belajar mengajar.
- e) Memanfaatkan waktu yang ada dengan berbagai pendekatan pembelajaran yang sesuai dengan kondisi peserta didik.
- f) Memberikan motivasi untuk semangat dalam belajar.

4) Refleksi Pelaksanaan Kegiatan

Keberhasilan yang didapat saat pelaksanaan praktek mengajar di kelas diantaranya adalah :

- a) Menggunakan metode diskusi variatif sehingga membuat peserta didik banyak yang antusias dalam pembelajaran sejarah.
- b) Menggunakan metode amplop berputar ketika melakukan penilaian evaluasi
- c) Peserta didik yang belum memiliki ketertarikan terhadap mata pelajaran sejarah menjadi mendapatkan motivasi untuk mendalami mata pelajaran sejarah.

BAB III

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pengalaman lapangan yang telah dilaksanakan lokasi SMA Negeri 3 Bantul, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Kegiatan PPL dapat memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk mengajar peserta didik secara langsung dengan berbagai karakter peserta didik. Mahasiswa dapat menemukan permasalahan aktual seputar kegiatan belajar mengajar di lokasi tempat PPL dan dapat menemukan solusi pemecahan dari permasalahan-permasalahan tersebut.
2. Kegiatan PPL bermanfaat bagi mahasiswa untuk memberikan pengalaman dan gambaran nyata mengenai pembelajaran di sekolah sebagai bekal bagi seorang calon pendidik sebelum terjun dalam dunia pendidikan secara utuh.
3. Kegiatan PPL memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk dapat mengembangkan potensi dan kreativitasnya, misal dalam pengembangan media, menyusun materi sendiri dan menggunakan metode pembelajaran berdasarkan kompetensi yang ingin dicapai.

B. Saran

Terdapat beberapa hal yang perlu diperhatikan berdasarkan hasil dari pengalaman lapangan selama berada di lokasi PPL, antara lain:

1. Bagi Pihak UPPL (UNY)
 - a. Pembagian alokasi waktu untuk PPL jangan bersamaan dengan waktu KKN
 - b. Perlu adanya pembekalan PPL berdasarkan kurikulum 2013 yang lebih mendalam sebelum mahasiswa terjun di lapangan
 - c. Perlu pembekalan yang lebih intensif dan lebih baik lagi serta memberikan informasi mengenai PPL dengan lebih jelas
 - d. Perlu meningkatkan kerjasama antara UPPL dan Dosen Pembimbing Lapangan dalam memonitoring mahasiswa PPL
2. Bagi Pihak SMA Negeri 3 Bantul
 - a. Perlu pengoptimalan penggunaan media penunjang pembelajaran terutama buku-buku sejarah, sehingga pembelajaran berlangsung dengan baik.

- b. Penyediaan buku sejarah untuk pegangan siswa sangat dibutuhkan untuk menunjang berlangsungnya kegiatan KBM dengan lebih baik.
 - c. Pembuatan Lab Sejarah, sehingga dapat menunjang pembelajaran Sejarah.
3. Bagi Pihak Mahasiswa PPL
- a. Perlu persiapan baik secara fisik, mental dan materi terutama konsep Sejarah karena waktu PPL berbarengan dengan pelaksanaan KKN agar pelaksanaan PPL dapat berjalan lancar dan bermanfaat.
 - b. Penyampaian materi lebih ditekankan pada aplikasi dalam kehidupan sehari-hari sehingga peserta didik dapat menemukan konsep sejarah secara mandiri.
 - c. Perlu peningkatan kemampuan pengelolaan kelas dengan mendalami karakter peserta didik sehingga pembelajaran dapat terlaksana dengan lancar.

DAFTAR PUSTAKA

- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Materi Pembekalan KKN-PPL Tahun 2014*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/PPL Tahun 2014*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Panduan KKN-PPL Universitas Negeri Yogyakarta Tahun 2016*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta
- Tim Pembekalan KKN-PPL, 2016. *Panduan Pengajaran Mikro Tahun 2014*. Yogyakarta: UPPL Universitas Negeri Yogyakarta

LAMPIRAN

KALENDER PENDIDIKAN SMA NEGERI 3 BANTUL

JULI 2016						
AHAD		3	10	17	24	31
SENIN		4	11	18	25	
SELASA		5	12	19	26	
RABU		6	13	20	27	
KAMIS		7	14	21	28	
JUMAT	1	8	15	22	29	
SABTU	2	9	16	23	30	

AGUSTUS 2016						
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		
2	9	16	23	30		
3	10	17	24	31		
4	11	18	25			
5	12	19	26			
6	13	20	27			

SEPTEMBER 2016						
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		
2	9	16	23	30		
3	10	17	24			

OKTOBER 2016						
	2	9	16	23	30	
	3	10	17	24	31	
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		

NOVEMBER 2016						
AHAD	6	13	20	27		
SENIN	7	14	21	28		
SELASA	1	8	15	22	29	
RABU	2	9	16	23	30	
KAMIS	3	10	17	24		
JUMAT	4	11	18	25		
SABTU	5	12	19	26		

DESEMBER 2016						
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
	8	15	22	29		
	9	16	23	30		
	10	17	24	31		

JANUARI 2017						
1	8	15	22	29		
2	9	16	23	30		
3	10	17	24	31		
4	11	18	25			
5	12	19	26			
6	13	20	27			
7	14	21	28			

FEBRUARI 2017						
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
1	8	15	22			
2	9	16	23			
3	10	17	24			
4	11	18	25			

MARET 2017						
AHAD	5	12	19	26		
SENIN	6	13	20	27		
SELASA	7	14	21	28		
RABU	1	8	15	22	29	
KAMIS	2	9	16	23	30	
JUMAT	3	10	17	24	31	
SABTU	4	11	18	25		

APRIL 2017						
	2	9	16	23	30	
	3	10	17	24		
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		

MEI 2017						
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		
2	9	16	23	30		
3	10	17	24	31		
4	11	18	25			
5	12	19	26			
6	13	20	27			

JUNI 2017						
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
	8	15	22	29		
	9	16	23	30		
	10	17	24			

JULI 2017						
AHAD	2	9	16	23	30	
SENIN	3	10	17	24	31	
SELASA	4	11	18	25		
RABU	5	12	19	26		
KAMIS	6	13	20	27		
JUMAT	7	14	21	28		
SABTU	1	8	15	22	29	


JULI 2017						
	2	9	16	23	30	
	3	10	17	24		
	4	11	18	25		
	5	12	19	26		
	6	13	20	27		
	7	14	21	28		
1	8	15	22	29		

 UAS/UKK


 PORSENTAS


 PENERIMAAN LHB

 HARDIKNAS

 LIBUR UMUM


 Hari-hari Pertama Masuk Sekolah


 Libur Ramadhan (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag)

 Libur Idul Fitri (ditentukan kemudian sesuai Kep. Menag)


 Libur Khusus (Hari Guru Nas)


 Libur Semester

 UN SMA/SMK/SLB (Utama)


 UN SMA/SMK/SLB (Susulan)

 Ujian sekolah SMA/SMK/SLB

 Hari Ulang Tahun Sekolah

 UTTS

 UJIAN PRAKTEK KELAS XII

Bantul, 17 Mei 2016
Kepala Sekolah

Ds. Endah Hardjanto, M. Pd.

11

SILABUS KELAS X SEJARAH WAJIB

I. KOMPETENSI INTI, KOMPETENSI DASAR, MATERI PEMBELAJARAN, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kurikulum 2013 menggunakan pembelajaran langsung (*direct teaching*) dan tidak langsung (*indirect teaching*). Pembelajaran langsung adalah pembelajaran yang mengembangkan pengetahuan, kemampuan berpikir, dan keterampilan menggunakan pengetahuan melalui interaksi langsung dengan sumber belajar yang menghasilkan pengetahuan dan keterampilan langsung yang disebut dengan dampak pembelajaran (*instructional effect*). Pembelajaran tidak langsung adalah pembelajaran melalui keteladanan, ekosistem pendidikan, dan proses pembelajaran pengetahuan dan keterampilan yang diharapkan memiliki dampak pengiring (*nurturant effect*) terhadap pembentukan sikap dan perilaku peserta didik. Pembelajaran langsung dilaksanakan dalam proses pembelajaran Kompetensi Dasar pada Kompetensi Inti-3 dan Kompetensi Inti 4.

Kompetensi Sikap Spiritual dan Kompetensi Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Kompetensi dasar, materi pembelajaran, dan kegiatan pembelajaran kelas X, XI, dan XII disajikan pada tabel berikut.

A. Kelas X
Alokasi waktu: 2 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah	Cara Berpikir Sejarah <ul style="list-style-type: none">Cara berpikir kronologis dalam mempelajari sejarah	<ul style="list-style-type: none">Membaca buku teks dan/melihat tayangan film pendek tentang aktivitas manusia sehari-hari
4.1 Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam peristiwa sejarah dalam bentuk	<ul style="list-style-type: none">Cara berpikir diakronik dalam mempelajari sejarahCara berpikir sinkronik dalam mempelajari sejarah	<ul style="list-style-type: none">Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang konsep berpikir

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
tulisan atau bentuk lain		<p>kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah</p> <ul style="list-style-type: none">• Mengumpulkan informasi terkait dengan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah dari sumber tertulis, sumber lainnya dan/atau internet.• Menganalisis hasil informasi mendapatkan kesimpulan tentang konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah• Menyajikan secara tertulis kesimpulan tentang konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam sejarah
<p>3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah</p> <p>4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah</p>	<p>Konsep Perubahan dan Keberlanjutan</p> <ul style="list-style-type: none">• Makna perubahan• Makna keberlanjutan	<ul style="list-style-type: none">• Membaca buku teks dan/melihat tayangan film pendek tentang aktivitas manusia sehari-hari• Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah• Mengumpulkan informasi terkait dengan konsep perubahan dan berkelanjutan dalam sejarah dari sumber tertulis, sumber

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>lainnya dan/atau internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis hasil informasi mendapatkan kesimpulan tentang konsep perubahan dan berkelanjutan dalam sejarah • Menyajikan secara tertulis kesimpulan tentang konsep perubahan dan berkelanjutan dalam sejarah
<p>3.3 Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu)</p> <p>3.4 Memahami hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat</p> <p>4.2 Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutero Melayu) dalam bentuk tulisan</p> <p>4.3 Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan</p>	<p>Indonesia Zaman Praaksara: Awal Kehidupan Manusia Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manusia purba • Asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia • Corak kehidupan masyarakat • Hasil-hasil budaya masyarakat • Nilai-nilai budaya masyarakat 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks dan/atau melihat gambar-gambar tentang aktifitas kehidupan masyarakat zaman praaksara, peta persebaran asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia dan peninggalan hasil kebudayaan pada zaman praaksara. • Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang kehidupan manusia purba, asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia, hasil-hasil budaya dan nilai-nilai budaya zaman praaksara • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai kehidupan manusia purba, asal-usul nenek moyang

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>bangsa Indonesia, hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara melalui bacaan sumber-sumber yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat</p> <ul style="list-style-type: none">• Menganalisis informasi dan data-data yang didapat baik dari bacaan maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang kehidupan manusia purba, asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia, hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia• Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis mengenai ; kehidupan manusia purba, asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia, hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat
<p>3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia</p> <p>3.6 Menganalisis perkembangan</p>	<p>Indonesia Zaman Hindu dan Buddha: Silang Budaya Lokal dan Global Tahap Awal</p> <ul style="list-style-type: none">• Teori-teori masuknya agama dan kebudayaan	<ul style="list-style-type: none">• Membaca buku teks dan/atau melihat gambar-gambar peninggalan zaman Hindu dan Buddha di Indonesia• Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>kehidupan masyarakat, pemerintahan, dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <p>4.4 Mengolah informasi tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p> <p>4.5 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Hindu dan Buddha yang masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p>	<p>Hindu dan Buddha</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha • Bukti-bukti kehidupan pengaruh Hindu dan Buddha yang masih ada sampai masa kini 	<p>tentang informasi tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman Hindu dan Budha yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat • Menganalisis informasi dan data-data yang didapat dari bacaan maupun

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis mengenai teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha, perkembangan masyarakat, pemerintahan dan budaya kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha, serta bukti-bukti pengaruh Hindu dan Buddha yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini
<p>3.7 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia</p> <p>3.8 Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa</p>	<p>Zaman Kerajaan-Kerajaan Islam di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> Teori-teori masuknya agama dan kebudayaan Islam Kerajaan-kerajaan Islam 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks dan melihat gambar-gambar peninggalan zaman kerajaan Islam di Indonesia Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <p>4.6 Mengolah informasi teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia dengan menerapkan cara berpikir sejarah, serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan</p> <p>4.7 Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bukti-bukti kehidupan pengaruh Islam yang masih ada sampai masa kini 	<p>tambahan yang belum dipahami/ingin diketahui sebagai klarifikasi tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Islam, perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan informasi terkait dengan pertanyaan tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Islam, perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini melalui bacaan, pengamatan terhadap sumber-sumber zaman kerajaan-kerajaan Islam yang ada di museum atau peninggalan-peninggalan yang ada di lingkungan terdekat Menganalisis informasi dan data-data yang didapat baik dari bacaan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>maupun dari sumber-sumber lain yang terkait untuk mendapatkan kesimpulan tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Islam, perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat masyarakat Indonesia masa kini</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyajikan informasi dalam bentuk laporan tertulis tentang teori masuknya agama dan kebudayaan Islam, perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat masyarakat Indonesia masa kini

SILABUS KELAS X PEMINATAN

I. KOMPETENSI INTI, KOMPETENSI DASAR, MATERI PEMBELAJARAN, DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kurikulum 2013 menggunakan pembelajaran langsung (*direct teaching*) dan tidak langsung (*indirect teaching*). Pembelajaran langsung adalah pembelajaran yang mengembangkan pengetahuan, kemampuan berpikir, dan keterampilan menggunakan pengetahuan melalui interaksi langsung dengan sumber belajar yang menghasilkan pengetahuan dan keterampilan langsung yang disebut dengan dampak pembelajaran (*instructional effect*). Pembelajaran tidak langsung adalah pembelajaran melalui keteladanan, ekosistem pendidikan, dan proses pembelajaran pengetahuan dan keterampilan yang diharapkan memiliki dampak pengiring (*nurturant effect*) terhadap pembentukan sikap dan perilaku peserta didik. Pembelajaran langsung dilaksanakan dalam proses pembelajaran Kompetensi Dasar pada Kompetensi Inti-3 dan Kompetensi Inti 4.

Kompetensi Sikap Spiritual dan Kompetensi Sikap Sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada pembelajaran Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Kompetensi dasar, materi pembelajaran, dan kegiatan pembelajaran kelas X, XI, dan XII disajikan pada tabel berikut.

A. Kelas X

Alokasi waktu: 3 jam pelajaran/minggu

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menganalisis kehidupan manusia dalam ruang dan waktu. 3.2 Menganalisis kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan 3.3 Menganalisis keterkaitan peristiwa sejarah tentang manusia di masa lalu untuk kehidupan masa kini 4.1 Menyajikan hasil kajian tentang keterkaitan kehidupan	Kehidupan manusia dalam ruang dan waktu dalam perubahan dan keberlanjutan • Keterkaitan manusia hidup dalam konsep ruang dan waktu • Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan	<ul style="list-style-type: none">• Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video dan/atau menyimak penjelasan guru mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni• Membuat dan mengajukan pertanyaan/tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai sejarah sebagai ilmu,

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>manusia dalam ruang dan waktu dalam bentuk tulisan dan/atau media lain</p> <p>4.2 Menyajikan hasil telaah dalam bentuk tertulis tentang keterkaitan kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan</p> <p>4.3 Membuat tulisan tentang hasil kajian mengenai keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini</p>	<ul style="list-style-type: none"> Keterkaitan tentang sejarah manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini 	<p>kisah, peristiwa, dan seni</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni. Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni Membuat hasil penelaahan dalam bentuk tulisan dan/atau media lain mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni
<p>3.4 Menganalisis sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah, dan seni</p> <p>4.4 Menyajikan hasil telaah tentang sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah dan seni dalam bentuk tulisan dan/atau media lain</p>	<p>Sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni</p> <ul style="list-style-type: none"> Sejarah sebagai ilmu Sejarah sebagai kisah Sejarah sebagai peristiwa Sejarah sebagai seni 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video dan/atau menyimak penjelasan guru mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<ul style="list-style-type: none"> Membuat hasil penelaahan dalam bentuk tulisan dan/atau media lain mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni
<p>3.5 Menganalisis cara berpikir diakronik dan sinkronik dalam karya sejarah</p> <p>4.5 Menyajikan hasil telaah tentang penerapan cara berpikir diakronik dan sinkronik dalam karya sejarah melalui tulisan dan/atau media lain</p>	<p>Berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Berpikir sejarah diakronik Berpikir sejarah sinkronik 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video dan/atau menyimak penjelasan guru mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) dalam mempelajari peristiwa-peristiwa sejarah serta contoh-contoh penerapannya dalam kehidupan sehari-hari Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) dalam mempelajari peristiwa-peristiwa sejarah serta contoh-contoh penerapannya dalam kehidupan sehari-hari Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) dalam mempelajari peristiwa-peristiwa sejarah serta contoh-contoh penerapannya dalam kehidupan sehari-hari Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) melalui kajian terhadap

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>beberapa peristiwa sejarah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat hasil kajian dalam bentuk tulisan dan/atau media lain mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) dalam mempelajari peristiwa-peristiwa sejarah
<p>3.6 Mengevaluasi kelebihan dan kekurangan berbagai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, tekstual, nontekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan)</p> <p>4.6 Menyajikan hasil evaluasi kelebihan dan kekurangan berbagai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, tekstual, nontekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) dalam bentuk tulisan dan/atau media lain</p>	<p>Sumber sejarah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artefak • Fosil • Bukti tekstual • Kebendaan • Visual • Audio visual • Tradisi lisan 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video dan/atau menyimak penjelasan guru mengenai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, bukti tekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) • Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi berkaitan dengan bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, bukti tekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) • Mengumpulkan data dari berbagai sumber berdasarkan pertanyaan yang diajukan peserta didik terkait bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, bukti tekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) • Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, bukti tekstual,

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) serta melihat kedudukannya dalam ilmu sejarah <ul style="list-style-type: none"> • Membuat hasil kajian dalam bentuk tulisan dan/atau media lain mengenai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, bukti tekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) serta melihat kedudukannya dalam ilmu sejarah
3.7 Memahami langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah) 4.7 Menerapkan langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi dan penulisan sejarah) dalam mempelajari sumber sejarah yang ada di sekitarnya	Penelitian sejarah <ul style="list-style-type: none"> • Heuristik • Kritik/verifikasi • Interpretasi/eksplanasi • Penulisan sejarah 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks dan/atau menyimak penjelasan guru mengenai langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah) • Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah) • Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah) • Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik,

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah) <ul style="list-style-type: none"> Menyajikan dalam bentuk tulisan dan/atau media lain hasil analisis berbagai langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/eksplanasi dan penulisan sejarah)
3.8 Menganalisis ciri-ciri dari historiografi tradisional, kolonial, dan modern 4.8 Menyajikan hasil kajian ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern dalam bentuk tulisan dan/atau media lain	Historiografi tradisional, kolonial, dan modern <ul style="list-style-type: none"> Historiografi tradisional Historiografi kolonial Historiografi modern 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks dan/atau menyimak penjelasan guru tentang ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi tentang ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai jenis historiografi berdasarkan ciri-cirinya Menyajikan dalam bentuk tulisan dan/atau media lain hasil klasifikasi ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern
3.9 Menganalisis persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik	Persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video/film dan/atau menyimak penjelasan guru tentang persamaan dan perbedaan antara

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>dan nonfisik</p> <p>4.9 Menyajikan hasil analisis mengenai persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan nonfisik dalam bentuk tulisan dan/atau media lain</p>	<p>aspek fisik dan non fisik</p> <ul style="list-style-type: none"> Manusia purba Indonesia Manusia purba dunia Manusia modern 	<p>manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan non fisik</p> <ul style="list-style-type: none"> Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi tentang persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan non fisik Mengumpulkan data dari berbagai sumber mengenai persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan non fisik Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan non fisik Menyajikan hasil analisis berbentuk tulisan dan/atau media lain tentang persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan non fisik
<p>3.10 Menganalisis kehidupan awal manusia Indonesia dalam</p>	<p>Kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek</p>	<ul style="list-style-type: none"> Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video/film, dan/atau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
aspek kepercayaan, sosial, budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini 4.10 Menarik kesimpulan dari hasil analisis mengenai keterkaitan kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial, budaya, ekonomi, dan teknologi, serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini dalam bentuk tulisan dan/atau media lain	kepercayaan, sosial budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini <ul style="list-style-type: none">• Aspek kepercayaan• Aspek sosial budaya• Aspek ekonomi• Teknologi	mengamati situs-situs yang terkait kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini <ul style="list-style-type: none">• Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini• Mengumpulkan data dari berbagai sumber terkait pertanyaan mengenai kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini• Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini• Menyajikan hasil analisis dalam bentuk tulisan dan/atau media lain berupa kesimpulan mengenai kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini
<p>3.11 Menganalisis peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan peradaban masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial</p> <p>4.11 Menyajikan hasil analisis peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan peradaban masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial dalam bentuk tulisan dan/atau media lain</p>	<p>Peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peradaban awal dunia • Peradaban awal Asia • Peradaban awal Afrika • Peradaban awal Eropa • Peradaban awal Amerika 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca buku teks/melihat gambar/menonton video/film dan/atau menyimak penjelasan guru tentang peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial • Membuat dan mengajukan pertanyaan/Tanya jawab/berdiskusi tentang informasi yang belum dipahami/informasi tambahan yang ingin diketahui/atau sebagai klarifikasi mengenai peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial • Mengumpulkan data dari berbagai sumber terkait pertanyaan mengenai peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial • Menganalisis dan menarik kesimpulan dari data yang dikumpulkan mengenai peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan,

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		<p>pemerintahan, dan sosial</p> <ul style="list-style-type: none">• Menyajikan hasil analisis dalam bentuk tulisan dan/ atau media lain mengenai peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan manusia masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial

Perhitungan Alokasi Waktu Mata Pelajaran Sejarah
Semester Ganjil

A. Banyaknya Pekan Dalam Semester

No	Nama Bulan	Jumlah Pekan	Pekan Tidak Efektif	Pekan Efektif
1.	Juli	4	2	2
2.	Agustus	5	-	5
3.	September	4	-	4
4.	Oktober	5	-	5
5.	November	4	-	4
6.	Desember	4	3	-
	Jumlah	26	5	21

B. Keterangan Banyaknya Pekan Tidak Efektif

- * Libur Semester : 1 Pekan
- * Libur Idul Fitri : 1 Pekan
- * Libur Mos : 1 Pekan
- * Libur Semester : 2 Pekan
- Jumlah : 5 Pekan

C. Banyaknya Pekan Efektif : 27 Pekan – 5 Pekan = 21 Pekan

D. Banyaknya Jam Pelajaran Efektif

22 pekan x 1 kali tatap muka : 22 kali tatap muka

E. Jumlah Tatap Muka Tanpa RPP:

- Ulangan Harian : 2 kali tatap muka
- Remedial : 3 kali tatap muka
- UTS : 1 kali tatap muka
- US : 1 kali tatap muka
- Cadangan : 2 kali tatap muka
- 9 kali tatap muka

F. Jumlah Tatap Muka dengan RPP

21 Tatap Muka – 9 tatap muka : 12 kali Tatap Muka

Guru Mata Pelajaran

Siti Wahyuningsih, S.pd
NIP 19680816 200701 2 019

Bantul, September 2016
Mahasiswa PPL

Ardika Kurniandaru
NIM: 13406241029

	SMA NEGERI 3 BANTUL
	PROGRAM TAHUNAN

TAHUN PELAJARAN : 2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH WAJIB
KELAS : X

No. SK	No. KI/KD	Kompetensi Inti/ Kompetensi Dasar	Materi	Alokasi Waktu
S E M E S T E R 1				
1.	3.1	Memahami konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang dan waktu dalam sejarah.	<ul style="list-style-type: none"> • Cara berfikir kronologis dalam mempelajari sejarah • Cara berfikir diakronik dalam mempelajari sejarah • Cara berfikir sinkronik dalam mempelajari sejarah 	2JP
	4.1	Menyajikan hasil penerapan konsep berpikir kronologis, diakronik, sinkronik, ruang, dan waktu dalam peristiwa sejarah dalam bentuk tulisan atau bentuk lain.		
2	3.2	Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	<ul style="list-style-type: none"> • Makna perubahan • Makna keberlanjutan 	2jp
	4.2	Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah		
3	3.3	Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutero Melayu dan Melanesoid).	<ul style="list-style-type: none"> • Manusia purba • Asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia 	4jp

	4.2	Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutero Melayu dan Melanesoid) dalam bentuk tulisan.		
4	3.4	Memahami haasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat	<ul style="list-style-type: none"> • Corak kehidupan masyarakat • Hasil-hasil budaya masyarakat • Nilai-nilai budaya masyarakat 	6jp
	4.3	Menyajikan hasil-hasil dan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara Indonesia dan pengaruhnya dalam kehidupan lingkungan terdekat dalam bentuk tulisan		
5.	3.5	Menganalisis berbagai teori tentang proses masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu-Buddha di Indonesia.	<ul style="list-style-type: none"> • Teori -teori masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu Buddha 	2jp
	4.4	Mengolah informasi tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Budha ke Indonesia serta pengaruhnya pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan		
6	3.6	Menganalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintahan dan budaya pada masa	<ul style="list-style-type: none"> • Kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha • Bukti-bukti Kehidupan dan hasil-hasil budaya 	8jp

		kerajaan-kerajaan Hindu-Buddha di Indonesia serta menunjukan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini.	pengaruh Hindu-Buddha yang masih ada pada saat ini	
	4.5	Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Hindu-Buddha dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini.		
S E M E S T E R 2				
7	3.7	Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Teori-teori masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Islam di Indonesia 	4jp
	4.6	Mengolah informasi teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Islam ke Indonesia dengan menerapkan cara berpikir sejarah, serta mengemukakannya dalam bentuk tulisan		
8	3.8	Mengnalisis perkembangan kehidupan masyarakat, pemerintah dan budaya pada maasa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia serta menunjukkan contoh bukti-bukti yang masih berlaku pada kehidupan masyarakat Indonesia masa kini	<ul style="list-style-type: none"> • Kerajaan-kerajaan Islam • Bukti-bukti kehidupan pengaruh Islam yang masih ada sampai masa kini 	12jp

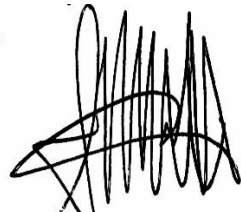
	4.7	Menyajikan hasil penalaran dalam bentuk tulisan tentang nilai-nilai dan unsur budaya yang berkembang pada masa kerajaan Islam dan masih berkelanjutan dalam kehidupan bangsa Indonesia pada masa kini		
9		Ulangan Harian		6 jp
10		MID		4 jp
11		US		2jp
12		Remedial		10jp
13		Cadangan		3jp

Mengetahui
Guru Mata pelajaran



Siti Wahyuningsih, S.Pd.
NIP: 19680816 200701 2 019

Bantul, September 2016
Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM: 13406241029

	SMA NEGERI 3 BANTUL
	PROGRAM TAHUNAN

TAHUN PELAJARAN

: 2016/2017

MATA PELAJARAN

: SEJARAH PEMINATAN

KELAS

: X

No. SK	No. KI/KD	Kompetensi Inti/ Kompetensi Dasar	Materi	Alokasi Waktu
S E M E S T E R 1				
1.	3.1	Menganalisis kehidupan manusia dalam ruang dan waktu	<ul style="list-style-type: none"> Kehidupan manusia dalam ruang dan waktu dalam perubahan dan keberlanjutan 	9JP
	4.1	Menyajikan hasil kajian tentang keterkaitan kehidupan manusia dalam ruang dan waktu dalam bentuk tulisan dan/ atau media lain		
2	3.2	Menganalisis kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan	<ul style="list-style-type: none"> Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan 	
	4.2	Menyajikan hasil telaah dalam bentuk tertulis tentang keterkaitan kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan		
3	3.3	Menganalisis keterkaitan peristiwa sejarah tentang manusia di masa lalu untuk kehidupan masa kini	<ul style="list-style-type: none"> Keterkaitan tentang sejarah manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini 	
	4.3	Membuat tulisan tentang hasil kajian mengenai keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini		

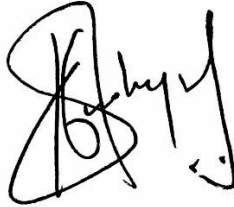
4	3.4	Menganalisis sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah, dan seni	<ul style="list-style-type: none"> Sejarah sebagai ilmu Sejarah sebagai kisah Sejarah sebagai peristiwa Sejarah sebagai seni 	6jp
	4.4	Menyajikan hasil telaah tentang sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah dan seni dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
5.	3.5	Menganalisis cara berpikir diakronik dan sinkronik dalam karya sejarah	<ul style="list-style-type: none"> Berpikir sejarah diakronik Berpikir sejarah sinkronik 	6 jp
	4.5	Menyajikan hasil telaah tentang penerapan cara berpikir diakronik dan sinkronik dalam karya sejarah melalui tulisan dan/atau media lain		
6	3.6	Mengevaluasi kelebihan dan kekurangan berbagai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, tekstual, nontekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan)	<ul style="list-style-type: none"> Artefak Fosil Bukti tekstual Kebendaan Visual Audio visual Tradisi lisan 	9 jp
	4.6	Menyajikan hasil evaluasi kelebihan dan kekurangan berbagai bentuk/jenis sumber sejarah (artefak, fosil, tekstual, nontekstual, kebendaan, visual, audiovisual, tradisi lisan) dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
7	3.7	Memahami langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi,	<ul style="list-style-type: none"> Heuristik Kritik/verifikasi Interpretasi/eksplanasi Penulisan sejarah 	6 jp

		interpretasi/eksplanasi, dan penulisan sejarah)		
	4.7	Menerapkan langkah-langkah penelitian sejarah (heuristik, kritik/verifikasi, interpretasi/ eksplanasi dan penulisan sejarah) dalam mempelajari sumber sejarah yang ada di sekitarnya		
SEMESTER 2				
8	3.8	Menganalisis ciri-ciri dari historiografi tradisional, kolonial, dan modern	<ul style="list-style-type: none"> • Historiografi tradisional • Historiografi kolonial • Historiografi modern 	6 jp
	4.8	Menyajikan hasil kajian ciri-ciri historiografi tradisional, kolonial, dan modern dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
9	3.9	Menganalisis persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan nonfisik	<ul style="list-style-type: none"> • Manusia purba Indonesia • Manusia purba dunia • Manusia modern 	6jp
	4.9	Menyajikan hasil analisis mengenai persamaan dan perbedaan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam aspek fisik dan nonfisik dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
10	3.10	Menganalisis kehidupan awal manusia Indonesia dalam aspek kepercayaan, sosial, budaya, ekonomi, dan teknologi serta pengaruhnya dalam	<ul style="list-style-type: none"> • Aspek kepercayaan • Aspek sosial budaya • Aspek ekonomi • Teknologi 	6jp

		kehidupan masa kini		
	4.10	Menarik kesimpulan dari hasil analisis mengenai keterkaitan kehidupan awal manusia Indonesia pada aspek kepercayaan, sosial, budaya, ekonomi, dan teknologi, serta pengaruhnya dalam kehidupan masa kini dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
11	3.11	Menganalisis peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan peradaban masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial	<ul style="list-style-type: none"> • Peradaban awal dunia • Peradaban awal Asia • Peradaban awal Afrika • Peradaban awal Eropa • Peradaban awal Amerika 	6jp
	4.11	Menyajikan hasil analisis peradaban awal dunia serta keterkaitannya dengan peradaban masa kini pada aspek lingkungan, hukum, kepercayaan, pemerintahan, dan sosial dalam bentuk tulisan dan/atau media lain		
12		Ulangan Harian		12 jp
13		MID		6 jp
14		US		2jp
15		Remedial		18jp
16		Cadangan		12jp

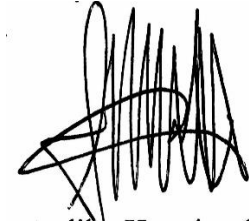
Bantul, September 2016

Mengetahui
Guru Mata pelajaran



Siti Wahyuningsih, S.Pd.
NIP: 19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM: 13406241029

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

JADWAL MENGAJAR MATA PELAJARAN SEJARAH
SMAN 3 BANTUL TAHUN AJARAN 2016/2017

NAMA MAHASISWA : ARDIKA KURNIANDARU

NIM : 13406241029

No	Hari	Jam	Kelas
1.	Senin	2, 3	XII IPS 1
		6, 7, 8	X IPS 2
2.	Selasa	1,2	X IPA 2
3.	Jumat	3, 4	X IPA 3
4.	Sabtu	2	XI IPA 3
		3	XI IPA 2
		5, 6	X IPS 2

Bantul, September 2016

Mengetahui,


Guru Mata Pelajaran Sejarah



Siti Wahyuningsih

NIP. 19680816 200701 2 019

Mahasiswa Praktikan
PPL UNY 2016



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPA 2
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	09 Agustus 2016	1-2	Jenis dan ciri-ciri manusia purba, kebudayaan manusia purba
2.	16 Agustus 2016	1-2	Situs manusia purba di Indonesia
3.	23 Agustus 2016	1-2	Nenek moyang bangsa Indonesia
4.	30 Agustus 2016	1-2	Konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah
5.	06 September 2016	1-2	Ulangan harian 1
6.	13 September 2016	1-2	Remidi

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPA 3

SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017

MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	29 Juli 2016	3-4	Makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah
2.	05 Agustus 2016	3-4	Manusia purba (pengertian, ciri-ciri dan jenis)
3.	19 Agustus 2016	3-4	Zaman batu, kehidupan manusia purba, peralatan dan situs manusia purba di Indonesia
4.	26 Agustus 2016	3-4	Nenek moyang bangsa Indonesia
5.	02 September 2016	3-4	Ulangan harian 1
6.	09 September 2016	3-4	Remidi

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPA 4
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	30 Juli 2016	5-6	Makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPS 1
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	01 Agustus 2016	4-5	Makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPS 2

SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017

MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	30 Juli 2016	7-8	Makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah
2.	06 Agustus 2016	7-8	Manusia purba (pengertian, ciri-ciri dan jenis)
3.	13 Agustus 2016	7-8	Zaman batu, kehidupan manusia purba, peralatan dan situs manusia purba di Indonesia
4.	20 Agustus 2016	7-8	Nenek moyang bangsa Indonesia
5.	27 Agustus 2016	7-8	Ulangan harian 1
6.	03 September 2016	7-8	Remidi

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPS 1

SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017

MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA PEMINATAN

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	30 Juli 2016	2,3,4	Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : X IPS 2

SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017

MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA PEMINATAN

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	01 Agustus 2016	6, 7, 8	Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan
2.	08 Agustus 2016	6, 7, 8	Keterkaitan masa lalu dengan masa kini
3.	15 Agustus 2016	6, 7, 8	Sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni
4.	22 Agustus 2016	6, 7, 8	Konsep berpikir Sinkronik dan Diakronik dalam sejarah
5.	29 Agustus 2016	6, 7, 8	Ulangan harian 1

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : XI IPA 2
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	13 Agustus 2016	3	Pembagian kelompok
2.	20 Agustus 2016	3	Kerajaan Kutai dan Tarumanegara
3.	27 Agustus 2016	3	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya
4.	01 September 2016	3	Kerajaan Singasari dan Majapahit
5.	10 September 2016	3	Ulangan harian 1

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : XI IPA 3
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	13 Agustus 2016	2	Pembagian kelompok
2.	20 Agustus 2016	2	Kerajaan Kutai dan Tarumanegara
3.	27 Agustus 2016	2	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya
4.	01 September 2016	2	Kerajaan Singasari dan Majapahit
5.	10 September 2016	2	Ulangan harian 1

LAPORAN TATAP MUKA

KELAS : XII IPS 1
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA

NO	TANGGAL	JAM	MATERI
1.	08 Agustus 2016	2, 3	Pembagian kelompok
2.	11 Agustus 2016	3	Pengantar Materi
3.	18 Agustus 2016	2, 3	Pertempuran Surabaya
4.	22 Agustus 2016	3	Bandung Lautan Api
5.	25 Agustus 2016	2, 3	Pertempuran 5 Hari Semarang dan Linggarjati
6.	01 September 2016	3	Latihan dan tugas soal
7.	08 September 2016	3	Ulangan Harian

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (wajib)
Materi Pokok : Konsep Perubahan dan Keberlanjutan

- Makna Perubahan
- Makna Keberlanjutan

Waktu : 2 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.2 Memahami konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah
- 4.2 Menerapkan konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.2.1 Menjelaskan makna perubahan dalam sejarah
- 3.2.2 Menjelaskan makna keberlanjutan dalam sejarah

Indikator KD pada KI4

- 4.2.1 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai konsep perubahan dan keberlanjutan dalam mengkaji peristiwa sejarah

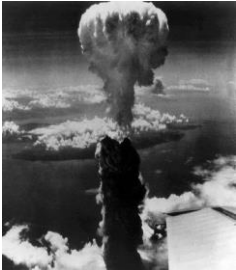


D. Materi Ajar

Makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah

- 1. Makna Perubahan
- 2. Makna keberlanjutan

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pertemuan dengan salam• Salah satu siswa memimpin doa• Menanyakan kehadiran siswa• Mempersiapkan kelas agar kodusif untuk memulai pelajaran• Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran			15 Menit
Kegiatan Inti : <ul style="list-style-type: none">• Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri dari 5 sampai	1. Stimulasi (pemberian rangsangan)	Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya	60 Menit

<p>6 orang</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada. <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar permasalahan:<ul style="list-style-type: none">- Tunjukkan makna perubahan yang terdapat pada peristiwa- Tunjukkan makna keberlanjutan yang terdapat pada peristiwa.	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>dengan topik</p>   	
---	--------------------------------	---	--

<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan materi makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah melalui bacaan, internet, dan sumber lainnya.	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah.	
<ul style="list-style-type: none">• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi	5. Pembuktian	Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.	
<ul style="list-style-type: none">• Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas.	6. Menarik kesimpulan	Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.	

Kegiatan Penutup :		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas. • Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas • Peserta didik menulis peristiwa dalam sejarah Indonesia yang didalamnya mengandung konsep perubahan dan keberlanjutan. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	
---------------------------	--	---	--

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

Soal :

- 1) Secara etimologi, Sejarah berasal dari kata....(
- 2) History adalah istilah yang digunakan dalam bahasa Inggris untuk menyebut sejarah. Kata History sendiri memiliki arti....
- 3) Dalam bahasa Jerman, *Geschichte* bermakna...
- 4) Sejarah merupakan satu sistem yang meneliti kejadian tersusun dalam bentuk kronologi dan semua peristiwa masa lalu mempunyai catatan dan bukti-bukti yang kuat. Pengertian sejarah tersebut dikemukakan oleh
- 5) Sejarah adalah kejadian atau peristiwa yang tidak dapat terulang

kembali terangkai menjadi suatu kesatuan fakta-fakta yang saling terkait dan berpengaruh besar terhadap kehidupan. Pengertian sejarah tersebut dikemukakan oleh....

- 6) Roeslan Abdul Gani mendefinisikan sejarah sebagai salah satu cabang ilmu pengetahuan dalam bukunya yang berjudul....
- 7) Menurut E.H.Carr, sejarah adalah dialog yang tidak pernah selesai antara masa sekarang, dan lampau, suatu proses interaksi yang berkesinambungan antara sejarawan dan fakta-fakta yang dimilikinya. Pendapat ini ditulis dalam bukunya yang berjudul....
- 8) Hikmah apa yang kalian dapat dari mempelajari materi ini ?

Kunci Jawaban :

- 1) Syajarotun
- 2) Masa Lampau
- 3) Sesuatu yang telah terjadi
- 4) Aristoteles
- 5) Sartono Kartodirdjo
- 6) Sosialisme
- 7) What is History
- 8) Dengan mempelajari sejarah dalam konsep perubahan dan keberlanjutan, maka hikmah yang dapat kita ambil adalah kita mengerti bahwa suatu peristiwa akan mengubah sebuah keadaan, dan perubahan tersebut tentunya tidak akan berdiri sendiri, pastinya peristiwa akan mempunyai kelanjutan sebagai efek dari perubahan tersebut. Untuk itu setelah kita mempelajari sejarah hendaknya kita lebih berhati-hati dalam mengambil sikap dan tindakan. Karena kita tahu bahwa apa yang kita perbuat akan mempengaruhi sebuah kondisi, dan mempunyai pengaruh.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10

Jumlah skor maksimal 80

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor x 10: 8
- | | |
|--------|---------------|
| 100 | : Istimewa |
| 90 -85 | : Sangat Baik |
| 84-80 | : Baik |

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah Wajib Kelas X

79-76 : Cukup

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					
5					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang

20 : Cukup

30 : Baik

1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Pembelajaran Remedial
- Pembelajaran Pengayaan

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video

2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.

3. Sumber Belajar:

a) Buku Siswa

- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

b) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana

c) Internet

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah Wajib Kelas X

Guru Pembimbing

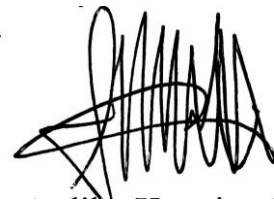


Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

- **Makna Perubahan**

Perubahan ini dapat diartikan sebagai segala aspek kehidupan yang terus bergerak seiring dengan perjalanan kehidupan masyarakat. Masyarakat sewaktu-waktu bergerak dan berubah. Perkembangan kehidupan dalam masyarakat ada yang berlangsung lambat dan ada yang cepat. Arah perubahannya dibedakan atas keadaan yang lebih baik dan keadaan yang lebih buruk.

Makna Keberlanjutan

- Dalam mempelajari sejarah, rangkaian peristiwa yang ada merupakan peristiwa yang berkelanjutan. kehidupan manusia saat ini merupakan mata rantai dari kehidupan masa lampau, sekarang dan masa mendatang. Setiap peristiwa tidak berdiri sendiri dan tidak terpisahkan dari peristiwa lain. Roeslan Abdul Gani menyatakan ilmu sejarah dapat diibaratkan sebagai penglihatan terhadap tiga dimensi, yaitu penglihatan ke masa silam, masa sekarang, dan masa depan. Hal ini sejalan dengan Arnold J. Toynbee yang mengatakan bahwa mempelajari sejarah adalah mempelajari masa lampau, untuk membangun masa depan (to study history is to study the past to build the future).

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kometensi Sikap

a. Jurnal

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi 10	Penyajian 10	Bahasa 10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (wajib)
Materi Pokok : Praaksara
• Manusia Purba
Waktu : 2 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.3** Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)
- 4.2** Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.3.1 Menjelaskan pembentukan bumi
- 3.3.2 Menjelaskan pengertian manusia purba
- 3.3.3 Menjelaskan jenis-jenis manusia purba

Indikator KD pada KI4

- 4.3.1 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai pengertian manusia purba dan jenis-jenis manusia purba

D. Materi Ajar

Manusia purba

1. Pembentukan bumi
2. Pengertian manusia purba
3. Jenis-jenis manusia purba

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pertemuan dengan salam • Salah satu siswa memimpin doa • Menanyakan kehadiran siswa • Mempersiapkan kelas agar kondusif untuk memulai pelajaran • Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran 			15 Menit
Kegiatan Inti : <ul style="list-style-type: none"> • Membagi siswa kedalam kelompok, satu 	1. Stimulasi (pemberian rangsangan)	Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar	60 Menit

<p>kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.		<p>yang ada hubungannya dengan topik</p> 	
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar kehidupan manusia purba	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai kehidupan manusia purba.</p>	

<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan materi kehidupan manusia purba melalui bacaan, internet, dan sumber lainnya.	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)- Kelompok 1: Megantropus Paleojavanicus- Kelompok 2: Pithecanthropus robustus (Mojokertensis)- Kelompok 3: Pithecanthropus Erectus- Kelompok 4: Pithecanthropus Soloensis- Kelompok 5: Homo Soloensis- Kelompok 6: Homo Wajakensis	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi kehidupan manusia purba	

<ul style="list-style-type: none">• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi• Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas. <p>Kegiatan Penutup :</p>	<p>5. Pembuktian</p> <p>6. Menarik kesimpulan</p>	<p>Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.</p> <p>Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.</p> <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas.• Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas• Peserta didik menulis berbagai macam peralatan yang digunakan oleh manusia purba di Indonesia. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>
--	---	---

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes

Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi

Instrumen :

Soal Uraian :

Soal :

1. Berikan penjelasan jenis jenis manusia purba yang ditemukan di Indonesia ?
2. Bagaimana ciri-ciri manusia purba yang ditemukan di Indonesia ?
3. Jelaskan situs Trinil dan Sangiran secara singkat !

Kunci Jawaban :

1. Beberapa jenis manusia purba yang ditemukan di Indonesia antara lain, Meganthropus Paleojavanicus yang merupakan manusia purba berbadan besar dari pulau Jawa dan merupakan manusia purba paling tua. Fosil manusia purba ini ditemukan oleh von Koeningswald tahun 1936 dan 1941. Kedua adalah manusia purba Pithecanthropus Mojokertensis, ditemukan pada 1936-1941. Hidup sezaman dengan Meganthropus Paleojavanicus. Hidup secara berelompok di padang rumput yang luas. Pithecanthropus Erectus, dijuluki dengan Java Man. Ditemukan di Ngawi pada 1891. Selanjutnya adalah Pithecanthropus Soloensis, fosil-fosil dari jenis ini yang ditemukan menunjukkan bahwa makhluk ini sudah berdiri tegak mendekati manusia. Homo Soloensis, fosil-fosilnya ditemukan di sepanjang aliran sungai Bengawan Solo. Diperkirakan adalah keturunan dari Pithecanthropus Erectus. Sudah menggunakan peralatan dari dan perkakas dari batu. Homo Wajakensis, atau manusia wajak ini merupakan jenis manusia purba yang paling muda, volume otaknya sudah menyerupai manusia modern. Diperkirakan sudah mengenal proses penguburan.
2. a. Meganthropus Paleojavanicus
 - Manusia Purba Paling tua
 - Ditemukan oleh von Koenigsland tahun 1936 dan 1941
 - Kening menonjol, rahang kuat, tidak memiliki dagu, tonjolan belakang tajamb. Pithecanthropus Mojokertensis
 - Ditemukan von Koeningsland pada 1936-1941
 - Hidup sezaman dengan Meganthropus Paleojavanicus

- Hidup secara berkelompok di padang rumput
- berbadan tegak, tonjolan kening yang tebal, dan tulang pipi yang kuat dan mukanya menonjol ke depan.

c. *Pithecantropus Erectus*

- dijuluki “Java Man”
- Fosilnya ditemukan di Ngawi
- Memiliki tengkorak yang pendek, dan lonjong dengan atap tebal.
- Volume otak berkapasitas 900cc
- Pada bagian depan kepala, dahi menonjol, pipi tebal, dan hidung lebar

d. *Pithecantropus Soloensis*

- volume otak sekitar 1000-1300cc
- tinggi badan sekitar 165-180
- diperkirakan hidup pada masa Pleistosen akhir

e. *Homo soloensis*

- tengkorak memiliki tonjolan tebal di alis
- tingkat berpikir lebih maju daripada *Pithecantropus Erectus* dan *Pithecantropus Soloensis*

f. *Homo Wajakensis*

- manusia purba paling muda
- volume otak menyerupai volume otak manusia modern
- gigi mengecil, muka tidak menonjol ke depan, dan telah berjalan tegak.

3. Sangiran pertama kali ditemukan oleh P.E..C Schemuling tahun 1864 dengan laporan penemuan fosil vertebrata dari Kalioso bagian dari wilayah Sangiran. Tahun 1934 antropolog Gustav Heinrich Ralph von Koenigswald memulai penelitian di area Sangiran. Pada tahun-tahun berikutnya, hasil penggalian menemukan fosil dari nenek moyang manusia pertama, *Pithecanthropus erectus* (“Manusia Jawa”). Ada sekitar 60 lebih fosil lainnya di antaranya fosil *Meganthropus palaeojavanicus* telah ditemukan di situs Sangiran.

Trinil merupakan laboratorium penelitian Paleontologi yang lebih kecil dari Sangiran. Pada tahun 1891 Eugene Dubois, menemukan bekas manusia purba. Pada 1893 Eugene Dubois menemukan fosil *Pithecanthropus Erectus* serta berbagai fosil hewan dan tumbuhan purba.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10
10 x 3 dibagi 3

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor
- 100 : Istimewa
90 -85 : Sangat Baik
84-80 : Baik
79-76 : Cukup

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					
5					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang
20 : Cukup
30 : Baik

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video
2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.
3. Sumber Belajar:
 - a) Buku Siswa
 - Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

b) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih
- R.Soekmono. (1981), *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 1*, Yogyakarta: Kanisius

c) Internet

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

A. Masa Pembentukan bumi

1. Azoikum

Zaman sebelum adanya kehidupan. Pada saat ini bumi baru terbentuk dengan suhu yang relatif tinggi. Waktunya lebih dari satu milyar tahun yang lalu.

2. Paleozoikum

Zaman purba tertua, pada masa ini sudah meninggalkan fosil flora dan fauna. Berlangsung kira-kira 350.000.000 tahun.

3. Mesozoikum

Zaman purba tengah. Pada masa ini hewan mamalia, amfibi, burung dan tumbuhn berbunga mulai ada, kira-kira 140.000.000 tahun

4. Neozoikum

Zaman purba baru, yang dimulai sejak 60.000.000 tahun yang lalu. Zaman ini dapat dibagi lagi menjadi dua tahap (tersier dan quarter). Zaman es mulai menyusut dan makhluk-makhluk tingkat tinggi dan manusia mulai hidup.

B. Manusia Purba Indonesia

1. Meganthropus Paleojavanicus yang merupakan anusia purba berbadan besar dari pulau Jawa dan merupakan manusia purba paling tua. Fosil manusia purba ini ditemukan oleh von Koeningswald tahun 1936 dan 1941. Kening menonjol, rahang kuat, tidak memiliki dagu, tonjolan belakang tajam.
2. Kedua adalah manusia purba Pithecanthropus Mojokertensis, ditemukan pada 1936-1941. Hidup sezaman dengn Meganthropus Paleojavanicus. Hidup secara berelompok di padang rumput yang luas. Pithecanthropus Erectus, dijuluki dengan Java Man. Ditemukan di Ngawi pada 1891. berbadan tegak, tonjolan kening yang tebal, dan tulang pipi yang kuat dan mukanya menonjol ke depan.
3. Pithecanthropus Soloensis, fosil-fosil dari jenis ini yang ditemukan menunjukkan bahwa makhluk ini sudah berdiri tegak mendekati manusia. volume otak sekitar 1000-1300c, tinggi badan sekitar 165-180.
4. Pithecanthropus Erectus, dijuluki dengan Java Man. Ditemukan di Ngawi pada 1891. Memiliki tengkorak yang pendek, dan lonjong dengan atap tebal. Volume otak berkapasitas 900c. Pada bagian depan kepala, dahi menonjol, pipi tebal, dan hidung lebar.
5. Homo Soloensis, fosil-fosilnya ditemukan di sepanjang aliran sungai Bengawan Solo. Diperkirakan adalah keturunan daari Pithecanthropus Erectus.

Sudah menggunakan peralatan dari dan perkakas dari batu. tengkorak memiliki tonjolan tebal di alis, tingkat berpikir lebih maju daripada *Pithecantropus Erectus* dan *Pithecantropus Soloensis*.

6. *Homo Wajakensis*, atau manusia wajak ini merupakan jenis manusia purba yang paling muda, volume otaknya sudah menyerupai manusia modern. Diperkirakan sudah mengenal proses penguburan. gigi mengecil, muka tidak menonjol ke depan, dan telah berjalan tegak.

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

Jurnal

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi 10	Penyajian 10	Bahasa 10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (wajib)
Materi Pokok : Praaksara
• Manusia Purba
Waktu : 2 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.3** Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)
- 4.2** Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.3.4 Menjelaskan perkembangan kebudayaan manusia purba
- 3.3.5 Menjelaskan peralatan dan alat budaya manusia purba
- 3.3.6 Menjelaskan berbagai situs peninggalan manusia purba di Indonesia

Indikator KD pada KI4

4.2.2 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai perkembangan kebudayaan manusia purba, peralatan yang digunakan dan situs manusia purba di Indonesia.



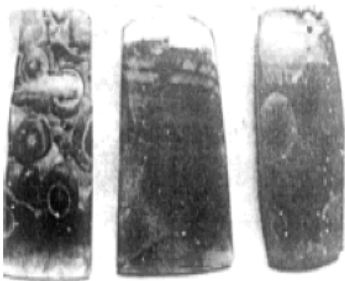
D. Materi Ajar

Manusia purba

- 1. Perkembangan kebudayaan manusia purba
- 2. Peralatan dan alat budaya manusia purba
- 3. Situs peninggalan manusia purba di Indonesia

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pertemuan dengan salam• Salah satu siswa memimpin doa• Menanyakan kehadiran siswa• Mempersiapkan kelas agar kondusif untuk memulai pelajaran• Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran Kegiatan Inti :			15 Menit

<ul style="list-style-type: none">• Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.	<p>1. Stimulasi (pemberian rangsangan)</p>	<p>Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya dengan topik</p>    <p>60 Menit</p>
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai kehidupan kebudayaan manusia purba, peralatan yang dipakai dan situs peninggalan manusia purba.</p>

kehidupan kebudayaan manusia purba, peralatan yang dipakai dan situs peninggalan manusia purba.			
<ul style="list-style-type: none">Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan materi kehidupan kebudayaan manusia purba, peralatan yang dipakai dan situs peninggalan manusia purba.	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)- Kelompok 1: Masa berburu dan meramu, zaman batu tua (paleolitikum) & situs Sangiran	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi kehidupan manusia purba	

<ul style="list-style-type: none"> - Kelompok 2: Masa berburu dan meramu tingkat lanjut, zaman batu tengah (mesolitikum) & situs Trinil - Kelompok 3: Masa bercocok tanam, zaman batu muda (neolitikum) & situs Wajak dan Ngandong - Kelompok 4: Masa perundagian, masa batu besar (megalithikum) & situs Pacitan 			
<ul style="list-style-type: none"> • Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi 	5. Pembuktian	Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.	
<ul style="list-style-type: none"> • Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan 	6. Menarik kesimpulan	Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.	

materi yang telah dibahas.			
Kegiatan Penutup :		<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas.• Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas• Peserta didik menulis berbagai macam peralatan yang digunakan oleh manusia purba di Indonesia. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	15 Menit

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

- Soal :
1. Sebut dan jelaskan pembagian zaman batu !
 2. Apa yang dimaksud *Kyokkenmodinger* dan *Abris Sous Roche* ?
 3. Jelaskan kebudayaan masyarakat berburu dan meramu !
 4. Coba jelaskan salah satu situs manusia purba yang ada di Indonesia !

Kunci Jawaban :

1. a. Zaman Batu Tua (Paleolitikum)

Zaman ini berlangsung kira-kira selama 600.000 tahun. Pada masa ini alat-alat dibuat dari batu yang dikerjakan secara kasar, tak diasah atau

dihaluskan. Manusianya belum bertempat tinggal, masih mengembara. Mereka mencari biji-bijian, umbi serta dedaunan untuk makanan. Peninggalan yang ditemukan antara lain berupa peralatan dari batu seperti flakes (alat penyerpih), chopper (kapak genggam/alat penetak), selain itu juga terdapat alat dari tulang.

Manusia pada zaman Paleolitikum antara lain *Megantropus Paleojavanicus*, dan *Pithecantropus Erectus*. Situs yang ditemukan berada di Trinil, Sangiran, Pacitan dan Ngandong.

b. Zaman Batu Tengah (Mesolitikum)

Bila dibandingkan dengan zaman Paleolitikum, maka kebudayaan pada zaman ini relatif lebih maju. Kebudayaan mesolitikum di Indonesia dapat dilacak keberadaannya di berbagai daerah seperti Sumatera, Jawa, Kalimantan dan Sulawesi serta Flores. Manusia pada masa ini sudah mengenal sistem bercocok tanam namun masih sangat sederhana. Selain bercocok tanam dalam tingkat sederhana juga masih hidup dari berburu. Dikenal pula dengan sistem *food gathering*. Bekas-bekas tempat tinggal mereka ditemukan di tepi pantai dengan ditemukannya *Kyokenmoddinger* dan di dalam gua dengan ditemukannya *abris sous roche*. Peralatan yang ditemukan seperti *pebble*/ kapak Sumatera, *hache courte*/ kapak pendek, ujung panah, flakes, dan batu penggilingan. Hasil kesenian biasanya terdapat di gua-gua berupa lukisan tangan atau lukisan hewan buruan.

c. Zaman Batu Muda (Neolitikum)

Kalau pada masa Paleolitikum dan Mesolitikum kebudayaannya hanya terdapat di beberapa daerah, maka pada masa Neolitikum kebudayaannya sudah menyebar hampir di seluruh wilayah Indonesia. Neolitikum dapat dikatakan merupakan *revolusi* yang sangat besar dalam peradaban manusia. Enghidupan dari *foodgathering* berubah menjadi *foodproducing*. Orang sudah mengenal menetap, bercocok tanam dan beternak. Hidup mereka sudah berkelompok dan mengenal pembagian kerja, pendek kata manusia sudah mengenal sistem masyarakat. Mengenai alat-alat yang digunakannya ialah di masa ini peralatan sudah dihaluskan. Contohnya seperti kapak persegi, kapak lonjong, kapak bahu, benda-benda dari batu semacam perhiasan, pakaian dan tembikar.

d. Zaman Batu Besar (Megalithikum)

Disebut dengan zaman batu besar karena pada masa ini manusia sudah mengenal dan mampu membuat bangunan-bangunan dari batu besar. Batu-batu tersebut umumnya tidak dihaluskan secara menyeluruh hanya diratakan untuk mendapatkan bentuk yang diperlukan. Adapun hasil budayanya antara lain adalah *menhir*, *dolmen*, *sarcophagus*, *kubur batu*, *punden-berundak-undak*, dan bermacam-macam *arca*.

2. a. Kyokenmodinger

Merupakan sampah dapur berupa tumpukan kulit kerang yang membatu menjadi fosil. Fosil ini ditemukan di sepanjang pinggir pantai. Kulit-kulit kerang ini menunjukkan aktivitas manusia selama ratusan atau ribuan tahun yang lalu, akhirnya menjelmakan bukit kerang yang beberapa meter tinggi dan lebarnya. Bukit-bukit inilah yang dinamakan Kyokenmodinger.

b. Abris Sous Roche

Abris sous roche adalah tempat tinggal manusia purba terutama dari zaman mezolitikum. Tempat tinggal ini berupa gua, namun gua di sini hanya berupa ceruk-ceruk seperti batu karang. Dan di dasarnya itulah untuk tempat tinggal. Gua ini banyak ditemukan di daerah Sulawesi, Jawa Timur, Timor dan Roti. Manusia pada zaman ini yang mendukung adalah Papua-Melanesoid. Alat-alat yang ditemukan banyak sekali macamnya. Antara lain ujung panah dari batu dan flakes, batu-batu penggilingan, kapak-kapak yang sudah diasah, alat-alat dari tulang dan tanduk rusa dan juga ditemukan alat-alat dari besi dan perunggu. Pada gua tempat tinggal atau abris sous roche juga ditemukan tulang-tulang manusia diperkirakan adalah manusia mesolitikum itu sendiri. Dan juga ditemukan tulang-tulang binatang yang kemungkinan adalah sisa dari makanan mereka.

3. Pada masyarakat berburu dan meramu perkembangan masyarakatnya lambat. Manusia hidup tergantung pada keadaan alam, seperti memperoleh makanan dari berburu dan mengumpulkan umbi-umbian serta menangkap ikan. Sudah membentuk kelompok-kelompok kecil, hal ini untuk memudahkan langkah dan gerak dalam mencari makanannya yang berupa hewan buruan. Masih nomaden dari tempat satu ke tempat yang lainnya.

4. Sangiran

Sangiran pertama kali ditemukan oleh P.E.C Schemuling tahun 1864 dengan laporan penemuan fosil vertebrata dari Kalioso bagian dari wilayah Sangiran. Tahun 1934 antropolog Gustav Heinrich Ralph von Koenigswald

memulai penelitian di area Sangiran. Pada tahun-tahun berikutnya, hasil penggalian menemukan fosil dari nenek moyang manusia pertama, *Pithecanthropus erectus* (“Manusia Jawa”). Ada sekitar 60 lebih fosil lainnya di antaranya fosil *Meganthropus palaeojavanicus* telah ditemukan di situs Sangiran.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10

10 x 4 dibagi 4

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor
- 100 : Istimewa
- 90 -85 : Sangat Baik
- 84-80 : Baik
- 79-76 : Cukup

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					
5					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang

20 : Cukup

30 : Baik

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video
2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.
3. Sumber Belajar:
 - b) Buku Siswa

- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

c) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih
- R.Soekmono. (1981), *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 1*, Yogyakarta: Kanisius

d) Internet

Guru Pembimbing

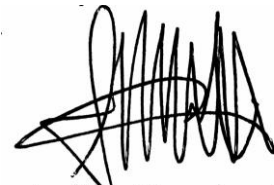


Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

A. Zaman Batu

1. Zaman Batu Tua (Paleolitikum)

Zaman ini berlangsung kira-kira selama 600.000 tahun. Pada masa ini alat-alat dibuat dari batu yang dikerjakan secara kasar, tak diasah atau dihaluskan. Manusianya belum bertempat tinggal, masih mengembara. Mereka mencari biji-bijian, umbi serta dedaunan untuk makanan. Peninggalan yang ditemukan antara lain berupa peralatan dari batu seperti flakes (alat penyerpih), chopper (kapak genggam/alat penetak), selain itu juga terdapat alat dari tulang.

Manusia pada zaman Paleolitikum antara lain *Megantropus Paleojavanicus*, dan *Pithecantropus Erectus*. Situs yang ditemukan berada di Trinil, Sangiran, Pacitan dan Ngandong.

2. Zaman Batu Tengah (Mesolitikum)

Bila dibandingkan dengan zaman Paleolitikum, maka kebudayaan pada zaman ini relatif lebih maju. Kebudayaan mesolitikum di Indonesia dapat dilacak keberadaannya di berbagai daerah seperti Sumatera, Jawa, Kalimantan dan Sulawesi serta Flores. Manusia pada masa ini sudah mengenal sistem bercocok tanam namun masih sangat sederhana. Selain bercocok tanam dalam tingkat sederhana juga masih hidup dari berburu. Dikenal pula dengan sistem *food gathering*. Bekas-bekas tempat tinggal mereka ditemukan di tepi pantai dengan ditemukannya *Kyokenmoddinger* dan di dalam gua dengan ditemukannya *abris sous roche*. Peralatan yang ditemukan seperti *pebble*/ kapak Sumatera, *hache courle*/ kapak pendek, ujung panah, flakes, dan batu penggilingan. Hasil kesenian biasanya terdapat di gua-gua berupa lukisan tangan atau lukisan hewan buruan.

3. Zaman Batu Muda (Neolitikum)

Kalau pada masa Paleolitikum dan Mesolitikum kebudayaannya hanya terdapat di beberapa daerah, maka pada masa Neolitikum kebudayaannya sudah menyebar hampir di seluruh wilayah Indonesia. Neolitikum dapat dikatakan merupakan *revolusi* yang sangat besar dalam peradaban manusia. Enghidupan dari *foodgathering* berubah menjadi *foodproducing*. Orang sudah mengenal menetap, bercocok tanam dan beternak. Hidup mereka sudah berkelompok dan mengenal pembagian kerja, pendek kata manusia sudah mengenal sistem masyarakat. Mengenai alat-alat yang digunakannya

ialah di masa ini peralatan sudah dihaluskan. Contohnya seperti kapak persegi, kapak lonjong, kapak bahu, benda-benda dari batu semacam perhiasan, pakaian dan tembikar.

4. Zaman Batu Besar (Megalithikum)

Disebut dengan zaman batu besar karena pada masa ini manusia sudah mengenal dan mampu membuat bangunan-bangunan dari batu besar. Batu-batu tersebut umumnya tidak dihaluskan secara menyeluruh hanya diratakan untuk mendapatkan benuk yang diperlukan. Adapun hasil budayanya antara lain adalah *menhir*, *dolmen*, *sarcophagus*, *kubur batu*, *punden-berundak-undak*, dan bermacam-macam *arca*.

B. Tahap Kebudayaan Manusia Praaksara

1. Berburu dan Meramu

Pada masyarakat berburu dan meramu perkembangan masyarakatnya lamban. Manusia hidup tergantung pada keadaan alam, seperti memperoleh makanan dari berburu dan mengumpulkan umbi-umbian serta menangkap ikan. Sudah membentuk kelompok-kelompok kecil, hal ini untuk memudahkan langkah dan gerak dalam mencaai makanannya yang berupa hewan buruan. Masih nomaden dari tempat satu ke tempat yang lainnya.

2. Berburu dan Meramu Tingkat Lanjut

Kehidupan masih bergantung pada alam, hanya saja mereka sudah mulai tinggal lama di suatu tempat (semi *sedentair*) di gua-gua. Karena sudah bertempat tinggal mereka mempunyai waktu untuk membuat lukisan di gua, lukisan yang mereka buat berkaitan dengan kepercayaan terhadap roh, hewan buruan atau hewan yang dianggap suci, dan lukisan telapak tangan.

3. Bercocok Tanam dan Beternak

Masyarakat bercocok tanam dan beternak sudah hidup menetap dan mengenal perkampungan, biasanya dekat dengan sumber air seperti sungai. Pembagian kerja antara laki-laki dan perempuan sudah dilakukan. Bentuk atau corak bercocok tanam mereka adalah dengan cara berhumat dan ladang berpindah.

4. Perundagian

Perundagian berarti adalah pertukangan, artinya manusia di masa ini sudah mempunyai keterampilan atau kemampuan dalam melakukan pekerjaan tertentu. Peralatan sudah mampu diproduksi seperti perunggu,

besi dan gerabah yang sudah halus, serta perhiasan manik-manik yang terbuat dari batu-batuan dan kulit kerang. Kehidupan ekonomi sudah mengenal sistem barter.

C. Situs Manusia Purba di Indonesia

1. Sangiran

Sangiran pertama kali ditemukan oleh P.E..C Schemuling tahun 1864 dengan laporan penemuan fosil vertebrata dari Kalioso bagian dari wilayah Sangiran. Tahun 1934 antropolog Gustav Heinrich Ralph von Koenigswald memulai penelitian di area Sangiran. Pada tahun-tahun berikutnya, hasil penggalian menemukan fosil dari nenek moyang manusia pertama, *Pithecanthropus erectus* ("Manusia Jawa"). Ada sekitar 60 lebih fosil lainnya di antaranya fosil *Meganthropus palaeojavanicus* telah ditemukan di situs Sangiran.

2. Trinil

Trinil merupakan laboratorium penelitian Paleantropologi yang lebih kecil dari Sangiran. Pada tahun 1891 Eugee Dubois, menemukan bekas manusia purba. Pada 1893 Eugene Dubois menemukan fosil *Pithecantropis Erectus* serta berbagai fosil hewan dan tumbuhan purba.

3. Wajak

Pada tahun 1889 ditemukan sebuah tengkorak di dekat Wajak sebuah desa yang tidak jauh dari Tulungagung Kediri. Tengkorak *Homo Wajakensis* ini ditemukan oleh Eugene Dubois. Menurut penelitian tengkorak yang ditemukan berbeda dengan ras bangsa Indonesia namun mirip dengan penduduk asli Australia. *Homo Wajakensis* berasal dari lapisan bumi Pleistosen atas.

4. Ngandong

Ngandong terletak di Ngawi Jawa Timur. Temuan yang ada adalah alat-alat dari tulang di samping juga terdapat kapak genggam dari batu. Perbedaan dari situs yang lain adalah perlatan yang ditemukan di Ngandong berada di permukaan tanah. Namun dari penyelidikan dapat dipastikan bahwa alat-alat tersebut berasal dari pleistosen awal. Alat-alat tersebut kemungkinan dipakai oleh *Homo Soloensis* dan *Homo Wajakensis*.

5. Pacitan

Pacitan sebuah kota di Jawa Timur pada 1935 ditemukan sejumlah alat-alat batu oleh von Koenigswald. Alat-alat semacam yang ditemukan dinamakan kapak genggap, yaitu alat serupa kapak tetapi tidak bertangkai. Alat-alat dari Pacitan ini biasa disebut dengan Chopper (alat penetak).

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

Jurnal

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi 10	Penyajian 10	Bahasa 10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (wajib)
Materi Pokok : Praaksara
• Nenek Moyang Bangsa Indonesia
Waktu : 2 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.3** Menganalisis kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)
- 4.2** Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.3.7 Menjelaskan teori asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutro Melayu dan Melanesoid)
- 3.3.8 Mengklasifikasikan bangsa-bangsa Proto Melayu, Deutro Melayu dan Melanosoid

3.3.9 Menganalisis migrasi dan penyebaran ras asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia

Indikator KD pada KI4

4.2.3 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu)

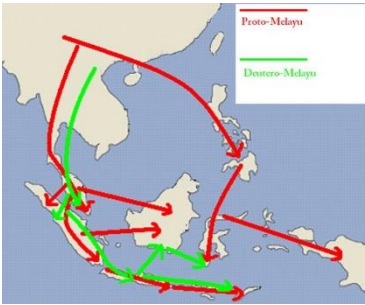
4.2.3 Menganalisis rute kedatangan nenek moyang bangsa Indonesia

Materi Ajar

- 1. Ras Mongoloid dan Negroid
- 2. Teori asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Proto, Deutero Melayu dan Melanesoid)
- 3. Bangsa-bangsa Proto melayu, Deutero Melayu dan Melanesoid
- 4. Keterkaitan antara ras Deutro dan Proto-Melayu dengan ras asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia
- 5. Migrasi dan penyebaran ras asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia
- 6. Route kedatangan Proto Melayu dan Deutro Melayu
- 7. Hasil budaya

D. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pertemuan dengan salam• Salah satu siswa memimpin doa• Menanyakan kehadiran siswa• Mempersiapkan kelas agar kodusif untuk memulai pelajaran• Mereview			10 Menit

<p>kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran</p> <p>Kegiatan Inti :</p> <ul style="list-style-type: none">• Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.	<p>1. Stimulasi (pemberian rangsangan)</p>	<p>Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya dengan topik</p> 	<p>70 Menit</p>
---	--	---	-----------------

<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia	2. Identifikasi Masalah	Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia.	
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan materi asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)<ul style="list-style-type: none">- Negrito dan Mongoloid- Proto Melayu, Deutro Melayu dan Melanosoid	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia	

<ul style="list-style-type: none"> - Rute Kedatangan Proto Melayu dan Deutro Melayu - Hasil Kebudayaan 			
<ul style="list-style-type: none"> • Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi 	5. Pembuktian	Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.	
<ul style="list-style-type: none"> • Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas. 	6. Menarik kesimpulan	Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.	
<p>Kegiatan Penutup :</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas. • Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas 	10 Menit

		<ul style="list-style-type: none">• Peserta didik menggambar peta rute kedatangan bangsa Proto Melayu dan Deutro Melayu <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	
--	--	---	--

E. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

Soal :

N	E	G	R	O	I	D	X	B	F	S	W	E	D
R	R	R	R	R	R	W	R	V	S	A	S	S	F
D	E	M	E	G	A	N	T	H	R	O	P	U	S
E	Y	E	Z	E	Q	V	H	E	N	F	A	G	S
U	A	L	C	L	W	G	B	E	B	D	L	B	M
T	M	A	W	I	T	U	K	K	K	U	E	U	Y
R	J	N	D	H	O	R	N	E	L	D	O	L	K
O	H	E	F	G	H	Y	T	R	S	A	J	J	C
M	T	S	C	V	B	T	Y	N	S	D	A	V	E
E	R	O	O	J	O	B	J	J	O	A	V	I	H
L	G	I	M	E	L	A	Y	U	T	U	A	U	T
A	T	D	I	T	A	R	A	R	I	S	N	Y	E
Y	R	I	G	R	I	A	I	W	Y	T	I	T	Q
U	W	D	R	S	M	T	L	Q	U	R	C	I	A
R	A	I	A	W	N	D	U	E	P	O	U	B	X
K	C	S	S	Q	Y	A	B	U	A	N	S	A	C
U	E	A	I	A	O	N	H	H	G	E	J	K	B
I	K	N	A	C	T	T	Q	C	I	S	U	U	T
N	L	A	P	Z	O	I	A	X	N	I	G	I	U
M	I	K	A	Y	P	M	R	Z	T	A	A	B	U
U	U	U	M	U	F	U	E	U	A	A	S	A	I
I	R	T	U	M	G	R	R	A	K	G	A	T	P

1. Perpindahan penduduk dari suatu tempat ketempat yang lain adalah ...
2. Penduduk asli Indonesia adalah ...

3. Penghuni manusia-manusia purba dengan kebudayaan palaelithikum yaitu
4. Yang menyatakan bahwa nenek bangsa Indonesia berasal dari Asia adalah
5. Yang mengadakan penyelidikan terhadap jenis-jenis perahu di Indonesia dan di negara-negara disekitarnya, yaitu
6. Bangsa yang mempunyai ciri-ciri berbadan kekar, kulit kehitam-hitaman, berambut keriting, bibir tebal dan hidung mancung adalah ...
7. Berbadan tinggi, ramping, kulit sawo matang, rambut lurus, bentuk mulut dan hidung sedang yaitu ciri-ciri dari bangsa ...
8. Bangsa yang tersebar di kepulauan Indonesia termasuk rumpun bahasa
9. Berdasarkan penemuan artefak di wilayah Indonesia dapat diketahui persebaran hasil kebudayaan Indonesia melalui dua jalur yaitu
10. Pada gelombang ke 3 kedatangan nenek moyang terjadi pada zaman perundagian ras bangsa datang tergolong ras austronesia yang dikenal dengan sebutan ..

Kunci Jawaban :

1. Migrasi
2. Negroid
3. Paleojavanicus dan Meganthropus
4. Heekern
5. Hornel
6. Melanosoid
7. Melayu Tua
8. Austronesia
9. Barat dan timur
10. Deutro Melayu

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10
10 x 4 dibagi 4

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor
- 100 : Istimewa
90 -85 : Sangat Baik
84-80 : Baik
79-76 : Cukup

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					
5					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang
20 : Cukup
30 : Baik

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video
2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.
3. Sumber Belajar:
 - a) Buku Siswa
 - Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

b) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2014), *Sejarah Indonesia*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan
- R.Soekmono. (1981), *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 1*, Yogyakarta: Kanisius

c) Internet

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Agustus 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

TUGAS MANDIRI TERSTRUKTUR

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Sejarah Wajib Kelas X

Sekolah : SMA N 3 Bantul
 Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia
 Kelas /Semester : X / 1

Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan	Waktu	Keterangan
4.2Menyajikan informasi mengenai kehidupan manusia purba dan asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia (Melanesoid, Proto, dan Deutro Melayu	4.2.3 Menganalisis rute kedatangan nenek moyang bangsa Indonesia	Peserta didik membuat peta kedatangan nenek moyang bangsa Indonesia	Dikumpulkan pada pertemuan yang akan datang	Tugas terstruktur individu

INSTRUMEN TUGAS MANDIRI TERSTRUKTUR

- A. Jenis tugas : Individu
- B. Tanggal Pemberian tugas : 20 Agustus 2016
- C. Waktu Pelaksanaan : satu minggu
- D. Batas Waktu Pengumpulan : pertemuan minggu depan
- E. Deskripsi tugas:
 - 1. Bentuk tugas :
 - 2. Tempat : Di rumah
 - 3. Waktu : Di luar jam pelajaran
 - 4. Target :
 - 5. Bentuk laporan : Peta

Lampiran Materi Pembelajaran

A. Ras

1. Negroid

Merupakan ras manusia yang terutama mendiami benua Afrika di sebelah selatan gurun Sahara. Keturunan mereka banyak mendiami Amerika Utara, Amerika Selatan, dan juga Eropa serta Timur Tengah. Ciri khas utama anggota ras Negroid adalah kulit yang berwarna hitam dan rambut keriting.

2. Mongoloid

Ras Mongoloid adalah ras yang sebagian menetap di Asia Utara, Asia Timur, Asia Tenggara, Madagaskar di lepas pantai timur Afrika, beberapa bagian India Timur Laut, Eropa Utara, Amerika Utara, Amerika Selatan, dan Oseania. Biasanya ras Mongoloid berwarna kulit kuning, namun tidak semuanya karena orang Indian di Amerika berwarna kulit merah dan orang Asia Tenggara coklat. Ciri khas orang Mongoloid adalah rambut berwarna hitam lurus, mata sipit, bulu badan sedikit, lebih kecil daripada ras Kaukasoid.

B. Teori Asal-usul Nenek Moyang Bangsa Indonesia

1. Prof. Dr. H. Kern

Nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari satu rumpun yang sama yaitu Austronesia (Asia). Yang terbagi dalam 2 suku yaitu, Proto Melayu (tua), dan Deutro Melayu (muda). Pendapat tersebut dibuktikan dengan kesamaan bahasa, alat perang dan nama hewan. Bangsa Proto Melayu mewarisi kebudayaan Paleolitikum (Bascon-Hoabinh). Anak keturunan dari Proto Melayu adalah suku Dayak dan Toraja. Bangsa Deutro Melayu mewarisi kebudayaan Perunggu (Dongson). Keturunan Deutro Melayu antara lain adalah suku Jawa, Melayu dan Bugis.

2. Van Heine Geldren

Menerangkan bahwa sejak tahun 500 sebelum masehi, mengalirlah perpindahan penduduk dari Asia ke pulau-pulau di sebelah selatan daratan Asia termasuk kepulauan Indonesia disebut austronesia (Austro artinya selatan, nesos artinya pulau)

Bangsa Austronesia mendiami wilayah yang amat luas, meliputi pulau-pulau yang membentang dari Madagaskar sampai ke pulau Pasifik dan Taiwan sampai Selandia Baru. Pendapat diperkuat dengan temuan artefak-artefak di Indonesia dan di Asia yang memiliki kemiripan yang sama.

3. Mohammad Yamin

Bangsa Indonesia berasal dari Indonesia sendiri, beliau melihat bahwa banyak penemuan artefak maupun fosil tertua di Indonesia dalam jumlah yang besar.

4. Max Muller

Bangsa Indonesia berasal dari Asia Tenggara, terbukti dari persamaan suku bangsa yang mendiami.

5. William Smith

Berdasarkan bahasa, nenek moyang bangsa Indonesia adalah bangsa yang berbahasa Togon, bangsa yang berbahasa Jerman dan bangsa yang berbahasa Austria. Bangsa-bangsa yang berbahasa Austronesia mendiami wilayah Indonesia, Melanesia, dan Polinesia.

6. Drs. Moh. Ali

Mengatakan bahwa bangsa Indonesia berasal dari daerah Yunan, Cina Selatan. Pendapat Moh Ali dipengaruhi oleh pendapat Kern, bahwa bangsa Indonesia berasal dari daerah Mongol dan terdesak oleh bangsa-bangsa yang lebih kuat. Gelombang pertama kedatangan mereka adalah 3000 SM-1500 SM dan gelombang kedua 1500 SM-500 SM.

7. Prof. Dr. Kroom

Asal-usul bangsa Indonesia dari daerah Cina Tengah yang terdapat sumber-sumber sungai. Mereka menyebar ke wilayah Indonesia sekitar tahun 2000 SM-1500 SM.

8. Mayundar

Bangsa-bangsa yang berbahasa Austronesia berasal dari India kemudian menyebar ke Indo-Cina terus ke daerah Indonesia dan Pasifik.

9. Dr. Brandes

Meneliti dengan perbandingan bahasa. Bangsa yang bermukim di Kepulauan Indonesia memiliki banyak persamaan dengan bangsa-bangsa pada daerah-daerah yang membentang dari sebelah utara Pulau Formosa, sebelah barat daerah Madagaskar (Pulau dekat Afrika), sebelah selatan yaitu tanah Jawa, Bali, sebelah timur sampai ke tepi pantai barat Amerika (terdesak oleh alam)

C. Sarasin bersaudara mengelompokkan suku bangsa dalam beberapa klasifikasi :

1. Proto Melayu

Proto Melayu diyakini sebagai nenek moyang orang Melayu Polinesia yang tersebar dari Madagaskar sampai pulau-pulau paling timur di Pasifik. Mereka diperkirakan datang dari Cina bagian selatan. Ciri-ciri dari ras Melayu ini adalah rambut lurus, kuning kecoklat-coklatan, dan bermata sipit. Rute yang mereka lewati adalah pertama dari Cina bagian selatan (Yunan) menuju Indocina dan Siam, kemudian ke kepulauan Indonesia. Kedua, dari Cina Selatan lewat Taiwan, lalu menyebar ke Sulawesi, Maluku dan Papua. Mereka mula-mula menempati pantai-pantai di Sumatera Utara, Kalimantan Barat, dan Sulawesi Barat. Ketika datang bangsa Deutro Melayu kemudian mereka menyingkir ke daerah pedalaman. Mereka ini kemudian menjadi suku bangsa Batak, Dayak, Toraja, Alas dan Gayo. Kebudayaan mereka adalah Paleolitikum (Baschon-Hoabinh).

2. Deutro Melayu

Bangsa yang lebih maju kemudian datang ke Indonesia, mereka disebut dengan bangsa Deutro Melayu. Bangsa ini mempunyai peradaban yang lebih maju, atau kebudayaan Dongson. Mereka dapat membuat perkakas dari perunggu. Kemajuan mereka ditandai dengan keahlian mereka mengerjakan logam dengan sempurna. Dalam bidang pengolahan tanah mereka juga mempunyai kemampuan membuat irigasi pada tanah-tanah pertanian yang mereka ciptakan. Ras Deutro Melayu juga mempunyai peradaban pelayaran yang lebih maju. Deutro Melayu kemudian menjadi penduduk Indonesia.

3. Melanesoid

Ras lain yang terdapat di Indonesia adalah ras Melanesoid. Mereka tersebar di Lautan Pasifik di pulau-pulau sebelah timur Papua dan benua Australia. Di kepulauan Indonesia mereka tinggal di Papua. Kedatangan mereka berawal ketika zaman es terakhir, sekitar 70.000 SM. Pada saat itu kepulauan Indonesia belum berpenghuni. Ketika air laut membeku memudahkan mereka untuk melakukan perpindahan dari Asia menuju Oseania. Asal mula bangsa Melanesia adalah manusia Wajak atau penduduk Jawa. Mereka kemudian terdesak oleh bangsa yang baru, mereka yang belum sempat mencapai Papua kemudian melakukan pencampuran. Keturunan elayu dan Melanesoid dapat kita jumpai di NTT dan Maluku.

4. Negrito dan Weddid

Sebelum kedatangan kelompok-kelompok bangsa yang lebih muda (Melayu), kepulauan Indonesia terlebih dahulu dimasuki orang-orang Negrito dan Weddid. Sebutan Negrito diberikan oleh orang Spanyol karena yang mereka jumpai itu berkulit hitam mirip jenis-jenis negro di Afrika. Kelompok Weddid terdiri atas orang-orang dengan kepala mesocephal dan letak mata yang dalam sehingga keliatan berang. Kulit mereka coklat tua. Weddid artinya Wedda yaitu bangsa yang terdapat di pulau Ceylon (Srilanka). Persebaran orang Weddin antara lain di Palembang, Jambi, Siak dan Sulawesi Tenggara.

D. Hasil Budaya

1. Kebudayaan Bascon-Hoabinh

- Awalnya kebudayaan Mesolitikum
- Berupa kapak Sumatera (Pebble), yang diasah bagian tajamnya
- Manusia pendukungnya Papua Melanesoid
- Kemudian berkembang kebudayaan Neolitikum
- Kapak persegi, kapak lonjong
- Berlangsung kira-kira 2000 SM

2. Kebudayaan Dongson

- Kebudayaan perunggu Asia Tenggara
- Manusia pendukungnya adalah Deutro Melayu
- Sekitar 500 SM
- Sudah mempunyai keahlian bercocok tanam, membuat perahu bercadik, astronomi, dan kepercayaan animisme dan dinamisme

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

Jurnal

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi 10	Penyajian 10	Bahasa 10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Peminatan)
Materi Pokok :Kehidupan Manusia dalam Perubahan dan Keberlanjutan
• Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan
Waktu : 3 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.2 Menganalisis kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan
- 4.2 Menyajikan hasil telaah dalam bentuk tertulis tentang keterkaitan kehidupan manusia dalam perubahan dan keberlanjutan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.2.1 Menjelaskan keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan

Indikator KD pada KI4

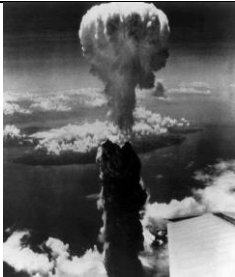

- 4.2.1 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan.

D. Materi Ajar

1. Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
<p>Kegiatan Pendahuluan :</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru membuka pertemuan dengan salam• Salah satu siswa memimpin doa• Menanyakan kehadiran siswa• Mempersiapkan kelas agar kodusif untuk memulai pelajaran• Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran <p>Kegiatan Inti :</p> <ul style="list-style-type: none">• Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru	<p>1. Stimulasi (pemberian rangsangan)</p>	<p>Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya dengan topik</p>	<p>15 Menit</p> <p>105 Menit</p>

<p>menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok</p> <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.		 	
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar permasalahan:<ul style="list-style-type: none">- Tunjukkan makna perubahan yang terdapat pada peristiwa- Tunjukkan makna keberlanjutan yang terdapat pada peristiwa.	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai makna konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah.</p>	

<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan materi makna perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah melalui bacaan, internet, dan sumber lainnya.	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah.	
<ul style="list-style-type: none">• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi	5. Pembuktian	Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.	
<ul style="list-style-type: none">• Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-	6. Menarik kesimpulan	Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru	

<p>sama menyimpulkan materi yang telah dibahas.</p> <p>Kegiatan Penutup :</p>		<p>memberikan penguatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas. • Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas • Peserta didik menulis contoh perubahan yang terjadi di daerahnya. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	<p>15 Menit</p>
--	--	---	-----------------

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian
: Tes dan Non Tes
- Bentuk Test
: Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen
:
- Soal Uraian
:
- Soal :
- 1) Manusia selalu mengalami perubahan dalam kehidupannya. Jelaskan upaya yang perlu dilakukan manusia dalam menghadapi perubahan yang dihadapinya !
- 2) Mengapa kehidupan manusia tidak terlepas dari perubahan ?
- 3) Identifikasilah salah satu penyebab perubahan yang terjadi dalam

kehidupan anda !

Kunci Jawaban :

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 5

Jumlah skor maksimal 15

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor x 10: 15
- | | |
|--------|---------------|
| 100 | : Istimewa |
| 90 -85 | : Sangat Baik |
| 84-80 | : Baik |
| 79-76 | : Cukup |

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang

20 : Cukup

30 : Baik

1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

a. Pembelajaran Remedial

b. Pembelajaran Pengayaan

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video

2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.

3. Sumber Belajar:

a) Buku Siswa

- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

b) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana

c) Internet

Guru Pembimbing

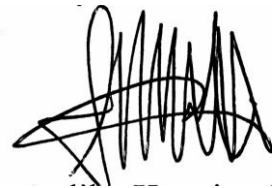


Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

- Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan dan keberlanjutan

Kehidupan manusia tidak terlepas dari perubahan. Setiap perubahan yang dialami manusia terus berkelanjutan menghasilkan perubahan-perubahan yang lain. Konsep perubahan telah menjadi bagian penting dalam ilmu sejarah. Kondisi ini terjadi karena pada hakekatnya sejarah menunjukkan perubahan. Perubahan-perubahan yang terjadi pada masa kini memiliki keterkaitan dengan perubahan pada masa lalu dan masa depan. Oleh karena itu, perubahan yang dilalui manusia dapat berlangsung secara berkelanjutan. Melalui perubahan berkelanjutan manusia akan semakin dewasa dalam menghadapi setiap permasalahan yang dialaminya.

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

a. Jurnal

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi	Penyajian	Bahasa	
		10	10	10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Peminatan)
Materi Pokok : Manusia dalam Dimensi Sejarah

- Keterkaitan tentang sejarah manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini

Waktu : 3 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

3.3 Menganalisis keterkaitan peristiwa sejarah tentang manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini

4.3 Membuat tulisan tentang hasil kajian mengenai keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

3.3.1 Menganalisis berbagai peristiwa masa lalu untuk pembelajaran masa kini

Indikator KD pada KI4


4.2.1 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai peristiwa masa lalu untuk kemudian diambil maknanya.

D. Materi Ajar

1. Keterkaitan peristiwa sejarah tentang manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini.

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pertemuan dengan salam • Salah satu siswa memimpin doa • Menanyakan kehadiran siswa • Mempersiapkan kelas agar kondusif untuk memulai pelajaran • Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran 			15 Menit
Kegiatan Inti : <ul style="list-style-type: none"> • Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang • Siswa duduk 	1. Stimulasi (pemberian rangsangan)	Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya dengan topik	105 Menit

<p>sesuai dengan kelompoknya</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.		
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar permasalahan keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini.	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait	<p>3. Pengumpulan Data</p>	<p>Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab</p>

<p>dengan keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini.</p> <p>melalui bacaan, internet, dan sumber lainnya.</p> <ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)<ul style="list-style-type: none">- Kasus lepasnya Timor Timur dari Indonesia- Lepasnya pulau Sipadan dan Ligitan dari Indonesia• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas dan kelompok lain menanggapi	<p>4. Pengolahan Data</p> <p>5. Pembuktian</p>	<p>pertanyaan yang telah diidentifikasi</p> <p>Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi keterkaitan kehidupan masa lalu untuk kehidupan masa kini.</p> <p>Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.</p>	
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas. 	<p>6. Menarik kesimpulan</p>	<p>Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.</p>	
<p>Kegiatan Penutup :</p>		<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas. Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas Peserta didik menulis contoh peristiwa masa lalu yang dapat kita gunakan sebagai instropeksi diri. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	<p>15 Menit</p>

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

Soal :

- 1) Dengan mempelajari masa lalu, apa manfaat yang bisa kita ambil untuk kehidupan masa kini dan nanti ?
- 2) Dari hasil diskusi, pelajaran apa yang bisa diambil oleh kita sebagai anak bangsa dari peristiwa yang telah didiskusikan ?

Kunci Jawaban :

- 1) Dengan mempelajari masa lalu maka kita tidak hanya sekedar melihat masa lalu itu sebuah peristiwa yang telah terjadi. Namun masa lalu tersebut akan menjadi bahan introspeksi diri kita, bahwa apa yang telah kita lakukan di masa lalu mempengaruhi kehidupan kita saat ini. Maka dari itu masa lalu hendaknya kita gunakan sebagai bahan pembelajaran agar kehidupan kita bisa menjadi lebih baik lagi. Kesalahan-kesalahan di masa lalu harus diperbaiki di masa sekarang agar di masa mendatang kita tidak menjadi rugi.
- 2) Sebagai anak bangsa maka kita tidak bisa lepas tangan atau acuh terhadap peristiwa yang menimpa bangsa kita di masa lalu. Bangsa kita di masa lalu telah melakukan kesalahan dengan adanya dua peristiwa tersebut. Pengambilan kebijakan kedepannya harus dapat kita lakukan dengan lebih cermat dan rasa bertanggung jawab. Perbaikan-perbaikan dan pendekatan-pendekatan yang lebih baik harus kita terapkan, agar apa yang kita miliki dapat dipertahankan dan apa yang kita inginkan dapat kita dapatkan.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10

Jumlah skor maksimal 20

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor x 5
- | | |
|--------|---------------|
| 100 | : Istimewa |
| 90 -85 | : Sangat Baik |
| 84-80 | : Baik |
| 79-76 | : Cukup |

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang

20 : Cukup

30 : Baik

- 1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan
 - a. Pembelajaran Remedial
 - b. Pembelajaran Pengayaan

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- 1. Media : Power Point, video
- 2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.
- 3. Sumber Belajar:
 - a) Buku Siswa
 - Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
 - b) Buku Penunjang yang relevan
 - Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
 - Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih
 - c) Internet

Guru Pembimbing

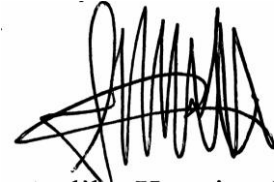


Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

Pembelajaran masa lalu untuk kehidupan masa kini

Secara implisit waktu mempunyai tiga dimensi waktu, masa lalu, kini dan masa depan. Berdasarkan dimensi waktu tersebut dapat disimpulkan bahwa peristiwa masa lalu tidak hanya terikat dengan peristiwa sesudahnya. Dengan demikian, segala sesuatu yang ada pada masa kini adalah produk dari perkembangan masa lalu. Dengan memahami masa lalu, kita akan dapat memahami kejadian masa kini dan memprediksi kejadian-kejadian masa depan.

Masa lalu dapat digunakan sebagai pembelajaran dan pembelajaran bagaimana kita bertindak bersikap dan memutuskan langkah kita di masa kini dan masa depan.

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kometensi Sikap

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi	Penyajian	Bahasa	
		10	10	10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					

4					
---	--	--	--	--	--

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Peminatan)
Materi Pokok : Kajian Ilmu Sejarah

- Sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa, dan seni

Waktu : 3 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

3.4 Menganalisis sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni

4.4 Menyajikan hasil telaah tentang sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah dan seni dalam bentuk tulisan dan/ atau media lain

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

3.4.1 Menjelaskan kajian sejarah sebagai ilmu

3.4.2 Menjelaskan kajian sejarah sebagai kisah

3.4.3 Menjelaskan kajian sejarah sebagai peristiwa

3.4.4 Menjelaskan kajian sejarah sebagai seni

4.4.1 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai sejarah sebagai ilmu

4.4.2 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai sejarah sebagai kisah

4.4.3 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai sejarah sebagai peristiwa

4.4.4 Menulis dan mempresentasikan tulisan mengenai sejarah sebagai seni

D. Materi Ajar

1. Sejarah sebagai ilmu
2. Sejarah sebagai kisah
3. Sejarah sebagai peristiwa
4. Sejarah sebagai seni

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pertemuan dengan salam • Salah satu siswa memimpin doa • Menanyakan kehadiran siswa • Mempersiapkan kelas agar kondusif untuk memulai pelajaran • Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran 			15 Menit
Kegiatan Inti : <ul style="list-style-type: none"> • Membagi siswa kedalam kelompok, satu kelompok terdiri 	1. Stimulasi (pemberian rangsangan)	Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar	105 Menit

<p>dari 5 sampai 6 orang</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.• Siswa mengamati gambar dan video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar permasalahan sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni.• Siswa mengumpulkan informasi terkait	<p>2. Identifikasi Masalah</p> <p>3. Pengumpulan Data</p>	<p>yang ada hubungannya dengan topik</p>   <p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni.</p> <p>Guru meminta siswa mengumpulkan informasi</p>
--	---	--

<p>dengan sejarah sebagai ilmu, peristiwa, kisah dan seni melalui bacaan, internet, dan sumber lainnya.</p>		<p>dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi</p>	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)- Sejarah sebagai ilmu- Sejarah sebagai kisah- Sejarah sebagai peristiwa- Sejarah sebagai seni	<p>4. Pengolahan Data</p>	<p>Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni.</p>	
<ul style="list-style-type: none">• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di hadapan kelompok lain secara bergantian	<p>5. Pembuktian</p>	<p>Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.</p>	
<ul style="list-style-type: none">• Dengan dibantu guru, peserta didik	<p>6. Menarik kesimpulan</p>	<p>Tiap kelompok menyimpulkan hasil</p>	

secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas.		diskusinya, guru memberikan penguatan.	
Kegiatan Penutup :		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas. • Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahas • Peserta didik mencari contoh novel, film atau dokumenter yang menyangkut peristiwa sejarah. 	15 Menit
		Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam	

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

- Soal :
- 1) Jelaskan apa yang dimaksud dengan sejarah sebagai ilmu !
 - 2) Mengapa dalam menceritakan sebuah sejarah setiap orang selalu berbeda pendapatnya ?
 - 3) Jelaskan yang dimaksud dengan sejarah sebagai peristiwa !

- 4) Mengapa dalam penulisan/penyampaian sejarah membutuhkan suatu keahlian seni ?

Kunci Jawaban :

- 1) Ciri-ciri sejarah sebagai ilmu

- Empiris
- Generalisasi
- Obyek
- Teori
- Metode

Cara sejarah dapat berkembang

- Perkembangan filsafat
- Perkembangan teori sejarah
- Perkembangan ilmu-ilmu lain
- Metode

- 2) Ketika seseorang melihat suatu kejadian atau peristiwa, kemudian ingin bercerita kembali mengenai peristiwa tersebut maka dirinya akan terpengaruh oleh beberapa hal. Misalnya adalah emosi, dan posisi seseorang tersebut. Sehingga membuat sejarah tersebut menjadi subyektif.

- 3) Sejarah sebagai peristiwa merupakan sejarah sebagaimana terjadinya sesuai dengan realitas yang ada. Tidak semua peristiwa di masa lampau dapat dijadikan sebagai sejarah. Dapat dikatakan sejarah bila mempunyai hubungan dengan peristiwa yang lain, yang mempunyai hubungan sebab akibat dan berkesinambungan.

- 4) Penulisan sejarah dengan menggunakan unsur seni dapat sedikit banyak membuat sejarah tersebut lebih menarik. Menulis sejarah merupakan perpaduan antara kerja seni karena menggunakan bahasa dengan berbagai gaya serta kemampuan berpikir kritis, analitis dan sintetis.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10

Jumlah skor maksimal 40

- Kriteria penilaian
- Nilai akhir = jumlah perolehan skor x 2.5

100 : Istimewa

90 -85 : Sangat Baik

84-80 : Baik
79-76 : Cukup

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang
20 : Cukup
30 : Baik

1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan
 - a. Pembelajaran Remedial
 - b. Pembelajaran Pengayaan

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video
2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.
3. Sumber Belajar:
 - a) Buku Siswa
 - Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
 - b) Buku Penunjang yang relevan
 - Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
 - Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih

- Kuntowijoyo. (2013), *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta: Tiara Wacana.

c) Internet

Guru Pembimbing

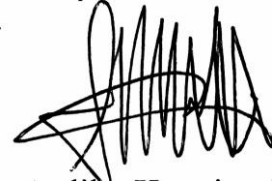


Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Bantul, Juli 2016

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

1. Sejarah sebagai ilmu

a. Ciri-ciri

- Empiris, berasal dari kata *empeirra* yang berarti pengalaman. Sejarah sebagai ilmu sngat erat hubungannya dengan pengalaman seseorang. Pengalaman yang telah terjadi pasti meninggalkan jejak, jejak itulah yang menjadi kajian dalam sejarah.
- Generalisasi, yaitu penarikan kesimpulan atas suatu peristiwa atau sesuatu dalam sejarah. Penarikan kesimpulan bertujuan untuk penyederhanaan agar penulis dapat dengan mudah dalam mencari data, melakukan kritik sumber, interpretasi dan penulisan.
- Obyek, berarti sasaran atau tujuan. Dalam sejarah obyek yang dikaji adalah manusia. Obyek pengkajian sejarah berhubungan dengan waktu.
- Teori, teori digunakan untuk mengembangkan berbagai temuan yang ditemukan. Menurut Snelbecker (Basri M.S. 2006), teori mempunyai fungsi antara lain hipotesis, ramalan, dan menyajikan penjelasan mengenai pertanyaan “mengapa?”.
- Metode
Heuristik (pemilihan topik, pengumpulan sumber, verifikasi, interpretasi, penulisan. :Kuntowijoyo)

b. Dapat berkembang dengan cara

- Perkembangan filsafat
- Perkembangan teori, menyangkut sudut pandang penulisan sejarah
- Perkembangan ilmu-ilmu lain, kajian sejarah tidak terlepas dari kajian dan pengaruh ilmu lain
- Perkembangan metode, gaya baru penulisan sejarah (ex. Berkembangnya penulisan sejarah lokal)

2. Sejarah sebagai kisah

Sejarah sebagai kisah adalah hasil karya, cipta, dan penelitian berbagai ahli yang kemudian menulisnya. Sejarah sebagai kisah berarti kejadian masa lalu yang diungkapkan berdasarkan penafsiran dan interpretasi.

3. Sejarah sebagai peristiwa

Sejarah sebagai peristiwa merupakan sejarah sebagaimana terjadinya sesuai dengan realitas yang ada. Tidak semua peristiwa di masa lampau dapat dijadikan sebagai sejarah. Dapat dikatakan sejarah bila mempunyai hubungan dengan peristiwa yang lain, yang mempunyai hubungan sebab akibat dan berkesinambungan.

4. Sejarah sebagai seni

Penulisan sejarah dengan menggunakan unsur seni dapat sedikit banyak membuat sejarah tersebut lebih menarik. Menulis sejarah merupakan perpaduan antara kerja seni karena menggunakan bahasa dengan berbagai gaya serta kemampuan berpikir kritis, analitis dan sintetis. Tahapan dalam menulis sejarah dimulai dari penafsiran, setelah selesai kemudian dilanjutkan ke tahap penjelasan, tahap selanjutnya adalah penyajian. Alasan penulisan sejarah menggunakan seni adalah karena sejarah itu memerlukan instuisi, imajinasi, emosi, dan gaya bahasa.

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kometensi Sikap

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi	Penyajian	Bahasa	
		10	10	10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4. Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Bantul
Kelas/Semester : X/ 1
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia (Peminatan)
Materi Pokok : Kajian Ilmu Sejarah
• Berpikir Sejarah Diakronik dan Sinkronik
Waktu : 3 x 45 menit (1x Pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 3 :Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.5 Menganalisis cara berpikir diakronik dan sinkronik dalam karya sejarah
- 4.5 Menyajikan hasil telaah tentang penerapan cara berpikir dikronik dan sinkronik dalam karya sejarah melalui tulisan dan/ atau media lain

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator KD pada KI3

- 3.5.1 Menjelaskan konsep berpikir diakronik dalam sejarah
- 3.5.2 Menjelaskan konsep berpikir sinkronik dalam sejarah
- 3.5.3 Menjelaskan keterkaitan antara berpikir diakronik dan sinkronik
- 3.5.4 Menjelaskan pendekatan multi-dimensional dalam ilmu sejarah

Indikator KD pada KI4


- 4.5.1 Membuat hasil kajian dalam bentuk tulisan dan/ atau media lain mengenai cara berpikir sejarah (diakronik dan sinkronik) dalam mempelajari peristiwa-peristiwa sejarah

D. Materi Ajar

1. Konsep berpikir diakronik
2. Konsep berpikir sinkronik
3. Keterkaitan antara berpikir sinkronik dan diakronik
4. Pendekatan multi-dimensional dalam ilmu sejarah

E. Kegiatan Pembelajaran

Langkah Pembelajaran	Sintak Model Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan : <ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka pertemuan dengan salam • Salah satu siswa memimpin doa • Menanyakan kehadiran siswa • Mempersiapkan kelas agar kondusif untuk memulai pelajaran • Mereview kembali pembahasan sebelumnya sebagai awal untuk melanjutkan pembelajaran 			15 Menit
Kegiatan Inti : <ul style="list-style-type: none"> • Membagi siswa kedalam kelompok, satu 	1. Stimulasi (pemberian rangsangan)	Untuk memotivasi belajar siswa, guru meminta siswa untuk mengamati gambar yang ada hubungannya	105 Menit

<p>kelompok terdiri dari 5 sampai 6 orang</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa duduk sesuai dengan kelompoknya• Guru menyampaikan tugas yang harus dilakukan oleh masing-masing kelompok• Peserta didik menyiapkan buku, mencari materi dan melakukan pengamatan gambar yang ada.		<p>dengan topik</p> 	
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati gambar dan video yang ditampilkan oleh guru, untuk kemudian menjawab pertanyaan seputar permasalahan sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan	<p>2. Identifikasi Masalah</p>	<p>Pada tahapan ini siswa mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan topik pembelajaran, mengenai sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni.</p>	

seni.			
<ul style="list-style-type: none">• Siswa mengumpulkan informasi terkait dengan konsep berpikir diakronik dan sinkronik	3. Pengumpulan Data	Guru meminta siswa mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi	
<ul style="list-style-type: none">• Setiap anggota kelompok terlibat secara aktif dalam memecahkan permasalahan (diskusi)- Konsep berpikir diakronik dalam sejarah- Konsep berpikir sinkronik dalam sejarah	4. Pengolahan Data	Guru membimbing siswa berdiskusi, agar siswa mendapatkan data yang valid mengenai materi konsep berpikir diakronik dan sinkronik dalam sejarah	
<ul style="list-style-type: none">• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di hadapan kelompok lain secara bergantian	5. Pembuktian	Tiap kelompok membahas hasil pengolahan data dan verifikasi data.	

<ul style="list-style-type: none">Dengan dibantu guru, peserta didik secara bersama-sama menyimpulkan materi yang telah dibahas. <p>Kegiatan Penutup :</p>	6. Menarik kesimpulan	<p>Tiap kelompok menyimpulkan hasil diskusinya, guru memberikan penguatan.</p> <ul style="list-style-type: none">Peserta didik menyimpulkan nilai-nilai atau manfaat apa yang didapat dari pembelajaran yang telah selesai dibahas.Mengerjakan tugas mandiri sebagai pekerjaan rumah sebagai refleksi dari materi yang telah dibahasPeserta didik mencari satu peristiwa sejarah kemudian dikaji dengan menggunakan sudut pandang keilmuan dalam konsep berpikir sinkronik. <p>Pembelajaran diakhiri dengan doa dan salam</p>	15 Menit
---	-----------------------	---	----------

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- Teknik Penilaian : Tes dan Non Tes
- Bentuk Test : Uraian dan Lembar Observasi
- Instrumen :
- Soal Uraian :

Soal :

- 1) Seorang sejarawan ketika melihat suatu kejadian sejarah harus memperhatikan konsep sinkronik, bukan hanya konsep diakroniknya saja. Jelaskan mengapa seperti itu ?
- 2) Carilah salah satu peristiwa sejarah yang terjadi, kemudian jelaskan peristiwa tersebut dari salah kajian ilmu sosial !

Kunci Jawaban :

- 1) Konsep berpikir diakronik adalah konsep berpikir yang mengedapankan dimensi waktu. Sejarah dikaji sesuai dengan urutan kejadiannya, yaitu terbatas pada dimensi waktunya. Sedangkan konsep sinkronik mengkaji suatu peristiwa dari sudut ruangnya. Meliputi berbagai aspek yang berhubungan dengan peristiwa tersebut. Biasanya yang dikaji meliputi dari aspek geografi, sosiologi, politik, ekonomi, antropologi, dan arkeologi. Sehingga ketika kita mengkaji peristiwa sejarah dari segi konsep diakronik maka kita akan mendapatkan suatu gambaran peristiwa tersebut dengan lebih luas.
- 2) Peristiwa Perang Dunia 2 yang melibatkan Jepang. Ditinjau dari segi ekonomi, Jepang sangat berkepentingan ekonomi sehingga terjun ke dalam kancan perang dunia 2. Keentingannya untuk menguasai Cina terbentur masalah ekonomi, karena asetnya di Amerika Serikat dibekukan serta terganjal karena boikot-boikot dari negara-negara Barat yang waktu itu masih menguasai kawasan-kawasan di Asia Tenggara dan Timur.

Pedoman penilaian

Setiap soal dijawab benar mendapat skor 10

Jumlah skor maksimal 20

- Kriteria penilaian
 - Nilai akhir = jumlah perolehan skor x 5
- | | |
|--------|---------------|
| 100 | : Istimewa |
| 90 -85 | : Sangat Baik |
| 84-80 | : Baik |
| 79-76 | : Cukup |

Lembar Penilaian Kinerja Diskusi (Lembar Aktivitas Siswa)

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

Rentang nilai untuk setiap item diskusi : 1- 10

Keterangan Total Score : 10 : kurang

20 : Cukup

30 : Baik

1. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

- a. Pembelajaran Remedial
- b. Pembelajaran Pengayaan

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Power Point, video

2. Alat : Proyektor, Laptop, LCD, Papan Tulis, Spidol.

3. Sumber Belajar:

a) Buku Siswa

- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia (2013), *Sejarah Indonesia Kelas X*, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

b) Buku Penunjang yang relevan

- Samsul Farid. (2014), *Sejarah untuk SMA/MA Kelas X*, Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Ririn Darini, dkk. (2013), *Sejarah Untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013*, Klaten: Cempaka Putih
- Kuntowijoyo. (2013), *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta: Tiara Wacana.

c) Internet

Bantul, Agustus 2016

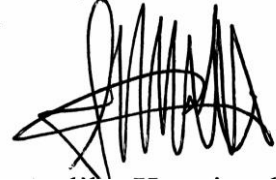
Guru Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Siti Wahyuningsih', written in a cursive style.

Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Ardika Kurniandaru', written in a cursive style.

Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

Lampiran Materi Pembelajaran

1. Konsep berpikir diakronis

Kerangka berpikir diakronis mempunyai ciri-ciri sebagai berikut.

- a. Memanjang dimensi waktu (kejadian urut)
- b. Masyarakat terus bergerak, berproses dalam hubungan sebab akibat
- c. Kehidupan sosial terus berproses dan berubah dari waktu ke waktu
- d. Intinya adalah suatu kejadian dikaji dengan cara diurutkan sesuai dengan waktu kejadiannya, memanjang dalam waktu terbatas pada ruang

2. Konsep berpikir sinkronik

Kerangka berpikir sinkronik mempunyai ciri-ciri sebagai berikut.

- a. Mengkaji suatu peristiwa secara luas, dimensi ruang (tempat)
- b. Meliputi berbagai aspek (geografi, ekonomi, struktur sosial, kepercayaan, dan lembaga sosial lain)
- c. Ilmu lain yang berhubungan dengan konsep berpikir sinkronik adalah, geografi, sosiologi, politik, ekonomi, antropologi, dan lainnya.

3. Keterkaitan/ saling melengkapi berpikir diakronik dan sinkronik

Dengan cara menggabungkan kedua konsep antara diakronik dan sinkronik maka akan menjadi saling melengkapi satu dengan lainnya. Pemahaman secara sinkronik dan diakronik akan memberikan gambaran yang lebih utuh tentang kehidupan sosial. Penggabungan juga akan melahirkan pertanyaan yang bukan hanya “apa” namun juga “mengapa” peristiwa tersebut terjadi.

4. Pendekatan Multidimensional dalam sejarah

Dengan mempelajari secara multi-dimensional maka kita memiliki pemahaman bahwa suatu peristiwa sejarah merupakan suatu rangkaian proses yang saling terkait antara beberapa aspek. Mampu menjelaskan keunikan sebuah peristiwa sejarah. Sartono Kartodirjo membagi dua pendekatan dalam ilmu sejarah.

- a. Sejarah Naratif, mengisahkan suatu peristiwa sejarah dalam kurun waktu tertentu secara kronologis, sehingga tersusun menjadi sebuah cerita. Pada umumnya berkisah tentang aspek kehidupan politik.
- b. Sejarah non-naratif, lebih berfokus pada masalah (problem oriented) dengan menggunakan konsep dan pendekatan ilmu sosial yang lainnya seperti, sosial, budaya, dan ekonomi.

Lampiran Instrumen Penilaian

1. Instrumen Penilaian Kometensi Sikap

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut

2 Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

No	Nama Siswa	Jumlah Jawaban Benar	Nilai
1			
2			
3			

3 Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan/ Tugas

NO	NAMA	Aspek Penilaian			Jumlah Nilai
		Isi	Penyajian	Bahasa	
		10	10	10	
1.					
2.					
3.					

Nilai =Skor dibagi 3

4 Instrumen Penilaian Diskusi

No	Nama Peserta didik	Kesungguhan dalam diskusi (10)	Partisipasi dalam presentasi (10)	Kerja Sama (10)	Total score
1					
2					
3					
4					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran	: Sejarah
Kelas/ Semester/ Program	: Kelas XI, Semester 1, Program Ilmu Pengetahuan Alam
Standar Kompetensi	: 1. Menganalisis perjalanan bangsa Indonesia dari negara tradisional, kolonial, pergerakan kebangsaan, hingga terbentuknya negara kebangsaan sampai Proklamasi Kemerdekaan Indonesia
Kompetensi Dasar	: 1.1 Menganalisis perkembangan negara tradisional (Hindu-Budha dan Islam) di Indonesia
Indikator	: <ol style="list-style-type: none">1. Menjelaskan kehidupan Kerajaan Kutai2. Menjelaskan kehidupan Kerajaan Tarumanegara
Alokasi Waktu	: 1 pertemuan (1 x 45 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

Dengan mempelajari berbagai sumber maka siswa diharapkan mampu.

1. Menjelaskan kehidupan Kerajaan Kutai
2. Menjelaskan kehidupan Kerajaan Tarumanegara

B. Materi Pokok Pembelajaran

1. Kerajaan Kutai
 - a. Sumber sejarah dari Kerajaan Kutai
 - b. Kehidupan politik Kerajaan Kutai
 - c. Kehidupan sosial Kerajaan Kutai
 - d. Kehidupan ekonomi Kerajaan Kutai
 - e. Kemunduran Kerajaan Kutai
2. Kerajaan Tarumanegara
 - a. Sumber sejarah dari Kerajaan Kutai
 - b. Kehidupan politik Kerajaan Kutai
 - c. Kehidupan sosial Kerajaan Kutai
 - d. Kehidupan ekonomi Kerajaan Kutai
 - e. Kemunduran Kerajaan Kutai

C. Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah ceramah, tanya jawab, diskusi, presentasi, dan tugas.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan/ Awal (2 menit)
 - a. Melakukan kegiatan pendahuluan.
 - b. Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum.
 - c. Mengecek kehadiran siswa atau melakukan presensi.
 - d. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran.
2. Kegiatan Inti (10 menit)
 - a. Guru memberikan pengantar singkat mengenai materi Kerajaan Kutai dan Kerajaan Tarumanegara.
 - b. Setelah memberikan pengantar kemudian guru membagi siswa menjadi kelompok. Kelompok 1 mendiskusikan kehidupan Kerajaan Kutai, Kelompok 2 mendiskusikan mengenai kehidupan Kerajaan Tarumanegara
 - c. Guru mempersilahkan siswa untuk berdiskusi. Siswa diperbolehkan mencari sumber-sumber lain seperti buku maupun eksplorasi internet.
 - d. Setelah waktu habis guru menunjuk salah satu kelompok dari masing-masing materi untuk mempresentasikan hasil diskusinya dengan media Power Point.
 - e. Siswa lain dipersilahkan untuk memberikan sanggahan, pertanyaan, atau pendapat.
3. Kegiatan akhir/ Penutup (3 menit)
 - a. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman dari pembelajaran serta mempelajari hikmah dan nilai yang bisa diambil dari materi pembelajaran.
 - b. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari.
 - c. Memberikan remidi dan tindak lanjut atau tugas yang harus dikerjakan di rumah.
 - d. Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang)
 - e. Diakhiri dengan doa dan salam

E. Alat/ media dan Sumber Belajar

1. Alat dan media pembelajaran
- Alat : LCD Proyektor, Spidol, Whiteboard, Laptop.
- Media pembelajaran : Materi dengan Power Point
2. Sumber pembelajaran
- a. Magdalia Alfian, dkk. 2007. *Sejarah untuk SMA dan MA Kelas XI Program Ilmu Pengetahuan Alam*. Jakarta: Esis
- b. Habib, Mustopo. 2011. *Sejarah 2 Untuk kelas XI SMA Program Ilmu Pengetahuan Alam*. Jakarta Timur: Yudhistira
- c. I Wayan Badrika. 2006. *Sejarah untuk SMA Kelas XI Program Ilmu Pengetahuan Alam*. Jakarta: Erlangga
- d. Soekmono, R. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 1, 2, 3. Yogyakarta : Kanisius.

F. Penilaian

1. Penilaian Nontes.

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai						
		1	2	3	4	5	6	Jml nilai
1								
2								
3								
4	Dst							

Aspek yang Dinilai Meliputi

1. Keaktifan menggali sumber.
2. Kemampuan bekerjasama
3. Keaktifan bertanya
4. Akurasi pertanyaan.
5. Kemampuan memberikan kritik dan saran
6. Kemampuan menanggapi pertanyaan.

Catatan : Skala Penilaian 1-4

- 4 : Sangat Aktif.
- 3 : Aktif
- 2 : Kurang Aktif
- 1 : Tidak aktif.

Kriteria Penilaian :

21-24 : A

17-20 : B

12-16 : C

6-11 : D

D perlu bimbingan.

2. Penilaian Tes

Prosedur : Post Test

Jenis test : uraian tertulis

Bentuk instrument: tes

Instrument/ soal test

Selesaikan soal-soal di bawah ini :

- 1. Jelaskan berbagai upacara yang diadakan pada masa kerajaan Kutai !
- 2. Jelaskan mengenai sumber dan peninggalan kerajaan Kutai !
- 3. Jelaskan peninggalan yang isinya paling lengkap dari kerajaan Tarumanegara !
- 4. Jelaskan kehidupan pada masa kerajaan Tarumanegara !

Kunci Jawaban :

NO	Uraian	Skor
1	<p>a. Vratyastoma</p> <p>Upacara ini adalah upacara semacam peng-Hinduan. Upacara ini dipimpin oleh pendeta atau brahmana dari India. Upacara ini diadakan pada masa raja Kudungga berkuasa.</p> <p>b. Asmawedha</p> <p>Upacara Asmawedha adalah semacam upacara untuk menentukan tapal batas kerajaan pada masa raja Asmawarman berkuasa di kerajan Kutai. Upacara ini ditandai dengan dilepaskan kuda. Hingga kuda tersebut berhenti disitulah batas kerajaan Kutai.</p> <p>c. Upacara korban sapi</p> <p>Upacara korban sapi diadakan pada masa raja</p>	1-25

	Mulawarman berkuasa atau masa dimana kerajaan Kutai mengalami masa kejayaan. Sapi yang dikorbankan kepada kaum brahmana mencapai 20.000 ekor. Upacara diadakan di tempat luas bernama Waprakeswara. 7 buah yupa yang ditemukan diperkirakan merupakan tempat untuk tambatan sapi.	
2	Sejarah adanya kerajaan Kutai dapat diketahui dari ditemukannya prasasti berupa tugu batu yang disebut dengan Yupa. Yupa yang ditemukan berjumlah 7 buah dengan menggunakan bahasa Sansekerta dan huruf Pallawa. Prasasti Yupa menuliskan mengenai kehidupan yang ada di kerajaan Kutai, terutama mengenai upacara kurban yang diadakan pada masa raja Mulawarman.	1-25
3	Prasasti dari kerajaan Tarumanegara banyak ditemukan di daerah Jawa Barat. Prasasti yang paling lengkap adalah prasasti Tugu. Isi dari prasasti Tugu dalah menceritakan mengeni keadaan umum kerajan Tarumanegara melalui pujian-pujiannya kepada raja Purnawarman. Selain itu prasasti ini menceritakan mengenai pembangunan saluran air yang disebut dengan sungai Gomati, untuk memperlancar saluran irigasi. Setelah pembangunan saluran tersebut kemudian diadakan selamatan disertai kurban 1000 ekor sapi kepada brahmana dari raja Purnawarman.	1-25
4	<p>a. Kehidupan Politik</p> <p>Dari berbagai prasasti yang ditemukan diketahui bahwa raja yang memerintah di Tarumanegara hanyalah raja Purnawarman. Raja Purnawarman adalah raja besar yang telah berhasil meningkatkan kehidupan rakyatnya. Hal ini dibuktikan dari prasasti tugu yang menyatakan raja Purnawarman telah memerintahkan untuk menggali sebuah kali. Penggalan sebuah kali ini besar artinya, karena pembuatan kali ini merupakan pembuatan saluran irigasi untuk memperlancar pengairan sawah-sawah rakyat.</p> <p>b. Kehidupan sosial</p> <p>Kehidupan sosial rakyat Tarumanegara sudah teratur rapi, hal ini terlihat dari uapaya raja Purnawarman yang</p>	1-25

	<p>terus berusaha untuk meningkatkan kesejahteraan kehidupan rakyatnya. Raja Purnawarman juga sangat memperhatikan kedudukan kaum brahmana yang dianggap penting dalam melaksanakan setiap upacara korban yang dilaksanakan di kerajaan sebagai tanda penghormatan terhadap desa.</p> <p>c. Kehidupan ekonomi</p> <p>Kehidupan sosial rakyat Tarumanegara sudah teratur rapi, hal ini terlihat dari upaya raja Purnawarman yang terus berusaha untuk meningkatkan kesejahteraan kehidupan rakyatnya. Raja Purnawarman juga sangat memperhatikan kedudukan kaum brahmana yang dianggap penting dalam melaksanakan setiap upacara korban yang dilaksanakan di kerajaan sebagai tanda penghormatan terhadap desa.</p> <p>d. Kehidupan budaya</p> <p>Dilihat dari teknik dan cara penulisan huruf-huruf dari prasasti-prasasti yang ditemukan sebagai bukti kebesaran kerajaan Tarumanegara, dapat diketahui bahwa tingkat kebudayaan masyarakatnya sudah tinggi. Selain sebagai peninggalan budaya, keberadaan prasasti-prasasti tersebut menunjukkan telah berkembangnya kebudayaan tulis menulis di kerajaan Tarumanegara.</p>	
--	---	--

Penskoran

Rumus penilaian : $\frac{jumlah\ skor}{skor\ maksimal} \times 100$

Berarti apabila semua soal dijawab benar maka nilai yang diperoleh adalah

$$: \frac{100}{100} \times 100 = 100$$

Format penilaian

Nama Siswa	Nomor soal, bobot skore masing masing soal dan nilai akhir					
	1	2	3	4	5	Nilai akhir (jumlah skor dibagi skor

						maksimal dikali 100)
Dst						

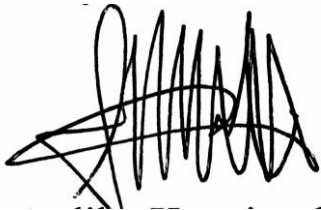
Bantul, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran Sejarah

Mahasiswa PPL



Siti Wahyuningsih, S.Pd
NIP. 19680816 200701 2 019



Ardika Kurniandaru
NIM. 13406241029

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Mata Pelajaran	: Sejarah
Kelas/ Semester/ Program	: Kelas XII, Semester 1, Program Ilmu Pengetahuan Sosial
Standar Kompetensi	: 1. Menganalisis perjuangan bangsa Indonesia sejak proklamasi hingga lahirnya Orde Baru
Kompetensi Dasar	: 1.1 Menalisis peristiwa sekitar Proklamasi 17 Agustus 1945 dan pembentukan pemerintahan Indonesia.
Indikator	: <ol style="list-style-type: none">1. Menjelaskan peristiwa 10 November Surabaya2. Menjelaskan peristiwa pertempuran 5 Hari Semarang
Alokasi Waktu	: 2 pertemuan (3 x 45 menit)

A. Tujuan Pembelajaran

Dengan mempelajari berbagai sumber maka siswa diharapkan mampu.

1. Menjelaskan peristiwa 10 November Surabaya
2. Menjelaskan peristiwa pertempuran 5 Hari Semarang

B. Materi Pokok Pembelajaran

1. Pertempuran 10 November Surabaya
 - Kronologi
 - Tokoh
 - Jalannya peristiwa
 - Dampak dari terjadinya peristiwa
2. Pertempuran 5 Hari Semarang
 - Kronologi
 - Tokoh
 - Jalannya peristiwa
 - Dampak dari terjadinya peristiwa

C. Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah ceramah, tanya jawab, diskusi, presentasi, dan tugas.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

- **Pertemuan Pertama (90 menit)**

1. Kegiatan Pendahuluan/ Awal (10 menit)

- a. Melakukan kegiatan pendahuluan.
- b. Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum.
- c. Mengecek kehadiran siswa atau melakukan presensi.
- d. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran.

2. Kegiatan Inti (65 menit)

- a. Guru memberikan pengantar singkat mengenai materi
- b. Setelah memberikan pengantar kemudian guru mempersilahkan siswa untuk melakukan presentasi dan diskusi mengenai peristiwa Pertempuran 10 November 1945 di Surabaya.
- c. Siswa diperbolehkan mencari sumber-sumber lain seperti buku maupun eksplorasi internet.
- d. Siswa lain dipersilahkan untuk memberikan sanggahan, pertanyaan, atau pendapat.

3. Kegiatan akhir/ Penutup (15 menit)

- a. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman dari pembelajaran serta mempelajari hikmah dan nilai yang bisa diambil dari materi pembelajaran.
- b. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari.
- c. Memberikan remidi dan tindak lanjut atau tugas yang harus dikerjakan di rumah.
- d. Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang)
- e. Diakhiri dengan doa dan salam

- **Pertemuan Kedua (45 menit)**

1. Kegiatan Pendahuluan/ Awal (15 menit)

- e. Melakukan kegiatan pendahuluan.
- f. Memberi 3 S yakni Sapa, Salam, Senyum.

- g. Mengecek kehadiran siswa atau melakukan presensi.
- h. Menyampaikan tujuan pembelajaran, inti materi, aspek penilaian dan proses pembelajaran.

2. Kegiatan Inti (35 menit)

- e. Guru memberikan pengantar singkat mengenai materi
- f. Setelah memberikan pengantar kemudian guru mempersilahkan siswa untuk melakukan presentasi dan diskusi mengenai peristiwa Pertempuran 5 Hari di Semarang
- g. Siswa diperbolehkan mencari sumber-sumber lain seperti buku maupun eksplorasi internet.
- h. Siswa lain dipersilahkan untuk memberikan sanggahan, pertanyaan, atau pendapat.

3. Kegiatan akhir/Penutup (5 menit)

- f. Bersama siswa guru membuat kesimpulan atau rangkuman dari pembelajaran serta mempelajari hikmah dan nilai yang bisa diambil dari materi pembelajaran.
- g. Melakukan evaluasi untuk mengukur penguasaan materi yang baru saja dipelajari.
- h. Memberikan remidi dan tindak lanjut atau tugas yang harus dikerjakan di rumah.
- i. Follow up atau tindak lanjut (pesan untuk pertemuan yang akan datang)
- j. Diakhiri dengan doa dan salam

E. Alat/ media dan Sumber Belajar

1. Alat dan media pembelajaran

Alat : LCD Proyektor, Spidol, Whiteboard, Laptop.

Media pembelajaran : Materi dengan Power Point

2. Sumber pembelajaran

- a. Magdalia Alfian, dkk. 2007. *Sejarah untuk SMA dan MA Kelas XII Program Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta: Esis
- b. Habib, Mustopo. 2011. *Sejarah 2 Untuk kelas XII SMA Program Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta Timur: Yudhistira
- c. I Wayan Badrika. 2006. *Sejarah untuk SMA Kelas XII Program Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta: Erlangga

d. Soekmono, R. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia 1, 2, 3.
Yogyakarta : Kanisius.

F. Penilaian

4. Penilaian Nontes.

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai						
		1	2	3	4	5	6	Jml nilai
1								
2								
3								
4	Dst							

Aspek yang Dinilai Meliputi

- 1. Keaktifan menggali sumber.
- 2. Kemampuan bekerjasama
- 3. Keaktifan bertanya
- 4. Akurasi pertanyaan.
- 5. Kemampuan memberikan kritik dan saran
- 6. Kemampuan menanggapi pertanyaan.

Catatan : Skala Penilaian 1-4

- 4 : Sangat Aktif.
- 3 : Aktif
- 2 : Kurang Aktif
- 1 : Tidak aktif.

Kriteria Penilaian :

- 21-24 : A
- 17-20 : B
- 12-16 : C
- 6-11 : D
- D perlu bimbingan.

5. Penilaian Tes

- Prosedur : Post Test
- Jenis test : uraian tertulis
- Bentuk instrument: tes
- Instrument/ soal test

Selesaikan soal-soal di bawah ini :

1. Bagaimana kronologi pertempuran 10 November 1945 di Surabaya ?
2. Bagaimana hasil dari adanya pertempuran 10 November bagi bangsa Indonesia ?
3. Jelaskan kronologi terjadinya pertempuran 5 Hari di Semarang !
4. Apa dampak peristiwa pertempuran 5 Hari Semarang bagi bangsa Indonesia ?

Kunci Jawaban :

NO	Uraian	Skor
1	Kronologi atau urutan kejadian peristiwa 10 November Surabaya dimulai dari Proklamasi Kemerdekaan Indonesia sendiri. Dimana dengan adanya proklamasi maka Indonesia menyatakan kemerdekaannya. Tidak lama berselang tentara sekutu Inggris mendarat di Indonesia, tidak terkecuali Surabaya. Tujuannya adalah untuk memulangkan tentara Jepang yang waktu itu masih berada di Indonesia. Kedatangan mereka juga turut diboncengi oleh Belanda yang bermaksud ingin menjajah kembali Indonesia. Insiden-insiden pun kerap terjadi, salah satunya adalah di hotel Yamato. Dimana orang Belanda mengibarkan bendera merah-putih-biru, yang dibalas dengan aksi perobekan warna biru oleh pemuda. Peristiwa berikutnya adalah ketika pimpinan tentara Inggris Brigadir Jenderal Mallaby melakukan keliling kota, terjadi kesalahpahaman di daerah jembatan merah hingga terjadi sesuatu yang menyebabkan Mallaby tewas. Setelah tewasnya Mallaby tentara Inggris mengultimatum kota Surabaya agar menyerahkan senjata. Pertempuran pun terjadi pada tanggal 10 November 1945.	1-25
2	Bagi bangsa Indonesia pertempuran 10 November di Surabaya adalah suatu pembuktian kepada dunia Internasional bahwa bangsa Indonesia adalah bangsa yang sudah merdeka. Merdeka artinya bahwa bangsa Indonesia tidak bisa didikte atau diatur oleh asing, pertempuran atau perlawanan yang dilakukan memberi sinyal bahwa bangsa yang sudah merdeka tidak bisa diganggu kedaulatannya.	1-25

3	Pertempuran 5 Semarang merupakan serangkaian aksi bentrokan antara pemuda Indonesia melawan tentara Jepang yang mempertahankan status quonya atas Indonesia. Pertempuran terjadi dimulai pada tanggal 14 Oktober 1945 hingga 19 Oktober 1945. Berbagai aksi dimulai ketika pemuda melucuti tentara Jepang dan menjebloskannya ke penjara. Kemudian tentara Jepang membalas aksi pemuda dengan serangan. Serangan ditujukan kepada polisi penjaga pintu air di Candilama. Ada dugaan Jepang meracun sumber air warga Semarang, dr. Kariyadi selaku kepala RS Purusara mencoba untuk memeriksa, namun ditengah jalan ditembak oleh Jepang. Hal ini membuat pemuda marah dan melancarkan serangan.	1-25
4	Bagi bangsa Indonesia hal ini adalah sebuah pembelajaran, bahwa Jepang yang sudah kalah menyerah tidak punya kekuasaan lagi, sehingga mereka tidak berhak untuk mengatur bangsa Indonesia lagi. Apapun yang dilakukan oleh Jepang tidak dapat dibenarkan.	1-25

Penskoran

Rumus penilaian : $\frac{jumlah\ skor}{skor\ maksimal} \times 100$

Berarti apabila semua soal dijawab benar maka nilai yang diperoleh adalah

$:\frac{100}{100} \times 100 = 100$

Format penilaian

Nama Siswa	Nomor soal, bobot skore masing masing soal dan nilai akhir					
	1	2	3	4	5	Nilai akhir (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100)

Dst						

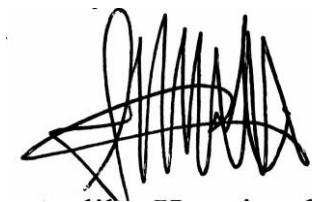
Bantul, Agustus 2016

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran Sejarah



Siti Wahyuningsih, S.Pd
NIP. 19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL



Ardika Kurniandaru
NIM. 13406241029

DAFTAR BUKU PEGANGAN GURU DAN SISWA

MAPEL	KELAS	PEGANGAN GURU			PEGANGAN SISWA		
		JUDUL	PENGARANG	PENERBIT	JUDUL	PENGARANG	PENERBIT
SEJARAH	X	Sejarah Indonesia kelas X (buku guru)	Kementrian dan Kebudayaan Indonesia (2013)	Kementrian dan Kebudayaan	Sejarah Indonesia kelas X (buku siswa)	Kementrian dan Kebudayaan Indonesia (2013)	Kementrian dan Kebudayaan
SEJARAH	X	Sejarah untuk SMA/MA Kelas X	Farid, Samsul (2014)	Bandung: Penerbit Yrama Widaya			
SEJARAH	X	Sejarah untuk SMA/MA Kelas X Kurikulum 2013	Darini, Ririn, dkk (2013)	Klaten: Cempaka Putih			
SEJARAH	X	Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonsia I	Soekmono, R (1981)	Yogyakarta: Kanisius			

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran

Siti Wahyuningsih, S.Pd.
NIP. 1968080816 200701 2 019

Bantul , September 2016
Mahasiswa

Ardika Kurniandaru
NIM: 13406244029

SOAL ULANGAN HARIAN

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
Kelas / Semester : X (sepuluh) / 1
Ulangan Harian ke : 1
Alokasi Waktu : 90 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

1. Dalam bahasa Jerman *Geschichte*, sejarah mempunyai arti.....
 - a. pohon
 - b. **sesuatu yang telah terjadi**
 - c. masa lampau
 - d. sesuatu yang tidak bisa kembali
 - e. ilmu
2. Seorang tokoh filsuf dari Yunani Kuno menyatakan bahwa sejarah adalah suatu sistem yang meneliti suatu kejadian sejak awal dan tersusun dalam bentuk kronologi, tokoh tersebut adalah. . . .
 - a. E.H Carr
 - b. Heredotus
 - c. Ibn Khaldun
 - d. **Aristoteles**
 - e. Sartono Kartodirjo
3. Perhatikan pernyataan di bawah ini :
 1. Kesusastraan lama, silsilah, asal-usul
 2. Sejumlah perubahan, kejadian dan peristiwa dalam kenyataan sekitar kita
 3. Ilmu pengetahuan, cerita, pelajaran tentang kejadian dan peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau, riwayat
 4. Kejadian dan peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau
 5. Kejadian atau peristiwa yang tidak dapat terulang kembali

Yang merupakan pengertian sejarah menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah

 - a. **1, 3, 4**
 - b. 1, 2, 3
 - c. 1, 4, 5
 - d. 3, 4, 5
 - e. 2, 3, 4
4. Segala aspek kehidupan terus bergerak seiring dengan perkembangan masyarakat, perkembangan kehidupan dalam masyarakat berlangsung secara cepat dan lambat. Pernyataan diatas merupakan pengertian konsep dalam sejarah yaitu
 - a. keberlanjutan

- b. perkembangan
 - c. keterkaitan
 - d. perubahan
 - e. keberpihakan
5. Peristiwa G30/S PKI yang terjadi pada tahun 1965 merupakan sebuah peristiwa di Indonesia, yang kemudian menyeret beberapa peristiwa yang lainnya seperti dibubarkannya PKI, lengsernya Presiden Soekarno, naiknya Soeharto menjadi Presiden dan lahirnya pemerintahan Orde Baru. Sesuai dengan contoh diatas menyatakan bahwa sejarah mempunyai konsep
- a. keberlanjutan
 - b. perkembangan
 - c. keterkaitan
 - d. perubahan
 - e. keberpihakan
6. Untuk menyelidiki zaman praaksara para sejarawan menggunakan penelitian arkeologis. Ilmu arkeologi adalah
- a. ilmu yang mempelajari tentang ragam hayati makhluk hidup
 - b. ilmu yang mempelajari tentang bukti-bukti atau jejak tinggalan fisik, seperti artefak, monumen, candi dan sebagainya
 - c. ilmu yang mempelajari tentang kehidupan masyarakat zaman praaksara
 - d. ilmu yang mempelajari tentang keadaan geografis Kepulauan Indonesia sebelum terbentuknya seperti sekarang
 - e. ilmu yang mempelajari tentang lapisan tanah
7. Suatu masa dimana di bumi mengalami zaman purba tengah, pada masa ini hewan mamalia, amfibi, burung dan tumbuhan berbunga mulai ada, berlangsung kira-kira 140.000.000 tahun. Masa ini disebut dengan
- a. neozoikum
 - b. azoikum
 - c. mesozoikum
 - d. paleozoikum
 - e. arkaikum
8. Pada masa zaman Neozoikum atau zaman purba baru dimana zaman es mulai menyusut dan makhluk-makhluk tingkat tinggi serta manusia mulai hidup, dibagi menjadi 2 tahap
- a. tersier dan quarter
 - b. tersier dan kapur
 - c. holosen dan tersier
 - d. quarter dan holosen
 - e. jura dan quarter
9. Manusia purba yang ditemukan oleh Eugene Dubois di Trinil tahun 1891 yang mendapat julukan “Java Man” adalah
- a. *homo Soloensis*
 - b. *homo Wajakensis*
 - c. *pithecanthropus Mojokertensis*

- d. *pithecanthropus Erectus*
- e. *meganthropus Paleojavanicus*

10. Ciri-ciri manusia purba jenis *Pithecanthropus erectus* antara lain adalah
- a. Rahang kuat, badan tegap, dan makanannya berupa tumbuh-tumbuhan
 - b. Berjalan tegak, tonjolan kening tebal, dan melintang sepanjang pelipis
 - c. Sebagai spesies yang sangat tangguh dalam beradaptasi
 - d. **Terbentuk kerangka manusia, tetapi masih terlihat tanda-tanda kera**
 - e. Muka lebar, hidung dan mulutnya menonjol
11. Seorang penemu *Pithecanthropus Erectus* sekaligus pelopor penemuan fosil manusia purba di Indonesia adalah
- a. von Koenigswald
 - b. **Eugene Dubois**
 - c. Teuku Jacob
 - d. Raymond Dart
 - e. Rudolf Virchow
12. Manusia purba berbadan besar dari Pulau Jawa dan manusia purba paling tua. Fosilnya ditemukan oleh von Koeningswald tahun 1936 dan 1941. Dengan ciri-ciri kening menonjol, rahang kuat, tidak memiliki dagu dan tonjolan belakang tajam. Manusia purba tersebut dinamakan
- a. *Pithecanthropus Soloensis*
 - b. *Pithecanthropus Erectus*
 - c. *Homo Wajakensis*
 - d. *Homo Soloensis*
 - e. ***Meganthropus Paleojavanicus***
13. Karakter pola hunian manusia purba yaitu
- a. Hidup berpindah-pindah dari satu tempat ketempat lain menurut kondisi alam
 - b. Manusia purba diperkirakan sudah mengenal pembukaan lahan dan bercocok tanam
 - c. **Manusia purba menghuni di lingkungan sekitar sungai dan memanfaatkan berbagai sumber daya lingkungan yang tersedia**
 - d. Mereka hidup dalam komunitas tertentu yang sudah terpengaruh budaya luar
 - e. Mulai berkembang pola hunian bertempat tinggal sementara di gua-gua
14. Corak kehidupan manusia purba masa “*food gathering*” yaitu
- a. menanam pohon-pohon untuk diambil buahnya
 - b. **mereka mengumpulkan dan menyeleksi makanan dari alam karena belum dapat mengusahakan jenis tanaman untuk dijadikan bahan makanan**
 - c. mereka hanya mengumpulkan makanan tetapi mencoba memproduksi makanan dengan menanam
 - d. mereka dengan pola hidup nomaden dan mengenal kegiatan beternak
 - e. mereka sudah mulai memasak makanan yang didapat dan akan dimakan
15. Di masa Mesolitikum terdapat satu peninggalan manusia pra-aksara, yaitu berupa tumpukan-tumpukan sampah dapur hingga membentuk seperti bukit.

Hal tersebut terbentuk oleh tumpukan kulit-kulit siput dan kerang yang dibuang selama waktu bertahun-tahun, peninggalan yang dimaksud adalah

- a. *Abris sous roche*
- b. *Bacson-Hoabinh*
- c. *Pebble*
- d. *Choper*
- e. *Kjokkenmoddinger*

16. Yang disebut dengan *Abris Sous Roche* adalah

- a. tempat tinggal manusia purba berupa goa
- b. tempat tinggal manusia purba di pinggir sumber air
- c. tempat tinggal manusia purba diatas pohon
- d. kebudayaan manusia purba kapak genggam
- e. kebudayaan manusia purba kapak perimbas

17. Masyarakat pada masa berburu dan meramu masih hidup secara nomaden, artinya

- a. Hidup terutama berburu dan menangkap ikan
- b. Sudah mmendirikan perkampungan besar
- c. Hidupnya masih bergantung dengan alam
- d. Bertempat tinggal secara berpindah-pindah
- e. Kebudayaanya masih sangat rendah

18. Peralatan pada zaman batu berupa flakes (alat penyerpih), chopper (kapak genggam/ alat penetak), dan beberapa alat dari tulang. Merupakan peralatan yang berasal dari zaman

- a. Paleolitikum
- b. Mesolitikum
- c. Neolitikum
- d. Megalitikum
- e. Paleozoikum

19. Masa dimana terjadi revolusi besar dalam kehidupan, penghidupan dari *foodgathering* berubah menjadi *foodproducing* terjadi di zaman

- a. Paleolitikum
- b. Mesolitikum
- c. Neolitikum
- d. Megalitikum
- e. Paleozoikum

20. Perhatikan beberapa data dibawah ini

- 1. Pebble
- 2. Hache courle
- 3. Flakes
- 4. Kapak persegi
- 5. Kapak lonjong
- 6. Kapak bahu

- 7. Menhir
- 8. Sarkofagus
- 9. Punden berundak-undak

Yang merupakan alat hasil kebudayaan dari zaman Neolitikum (zaman batu muda) antara lain :

- a. 1, 2, 3
- b. 3, 4, 5
- c. 4, 5, 6
- d. 5, 6, 8
- e. 7, 8, 9

21. Situs manusia purba di Indonesia, dimana disitu ditemukan fosil manusia purba yang disebut “java man”, pada zaman purba merupakan kubah yang terbentuk selama jutaan tahun, dan merupakan 50% dari temuan fosil di dunia. Situs yang dimaksud adalah . . .

- a. Trinil
- b. Wajak
- c. Kedung Brubus
- d. Pacitan
- e. Sangiran

22. Salah satu nenek moyang bangsa Indonesia adalah ras Proto Melayu yang berasal dari daerah

- a. Afrika
- b. Yunan
- c. Melanesia
- d. Indocina
- e. Indonesia

23. Tokoh Indonesia yang menyatakan bahwa nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari daerah Indonesia sendiri adalah

- a. Mohammad Yamin
- b. Max Muller
- c. Drs. Moh. Ali
- d. Mayundar
- e. Dr. Brandes

24. Nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari Asia Tenggara, terbukti dari persamaan suku bangsa yang mendiami. Merupakan pendapat dari tokoh

- a. van Heine Geldren
- b. William Smith
- c. Max Muller
- d. Dr. H. Kern
- e. Dr. Brandes

25. Suku bangsa Batak, Dayak, Toraja, Alas dan Gayo merupakan suku bangsa yang berasal dari ras yang sama yaitu

- a. Melanesoid
- b. Weddid
- c. Proto Melayu
- d. Deutro Melayu
- e. Negrito

26. Masyarakat yang berada di daerah NTT dan Maluku saat ini dulunya diperkirakan adalah masyarakat Jawa yaitu manusia Wajak. Namun karena terdesak oleh pendatang baru mereka menyingkir ke daerah timur, mereka termasuk dalam ras suku bangsa

- a. Melanesoid
- b. Weddid
- c. Proto Melayu
- d. Deutro Melayu
- e. Negrito

27. Bangsa Proto Melayu datang ke Indonesia membawa kebudayaan

- a. Dongson
- b. Bacson-Hoabinh
- c. Sa- Huynh
- d. Bau- Melayu
- e. Tonkin

28. Di daerah Kasongan terdapat industri gerabah, salah satunya adalah gerabah yang diukir. Kebudayaan gerabah yang diukir awalnya berasal dari kebudayaan

- a. Dongson
- b. Bacson-Hoabinh
- c. Sa- Huynh
- d. Bau- Melayu
- e. Tonkin

29. Menhir, dolmen, sarkofagus, punden-berundak undak, dan waruga merupakan wujud kehidupan manusia pra-aksara di bidang

- a. Sosial
- b. Ekonomi
- c. Budaya
- d. Teknologi
- e. Kepercayaan

30. Dalam hal corak kehidupan sosial masyarakat pra aksara, yang masih berkembang di masa sekarang adalah

- a. Pembentukan kelompok, kehidupan individual, animisme dinamisme
- b. Tradisi megalitik, adat yang kental, tradisi lisan
- c. Peralatan untuk mas kawin, upacara, barter
- d. Pembentukan kelompok, kampung, adat istiadat yang kental
- e. Penanaman kepala kerbau, adat istiadat yang kental, bentuk rumah panggung

Selamat mengerjakan
Kejujuran adalah hal yang paling utama
Ardika Kurniandaru
PPL UNY 2016
SMAN 3 Bantul

SOAL ULANGAN HARIAN

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah Peminatan
Kelas / Semester : X (sepuluh) / 1
Ulangan Harian ke : 1
Alokasi Waktu : 90 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

- Deskripsi sinkronis dalam sejarah adalah
A. Mempelajari atau mengkaji, pola-pola, gejala, dan karakter dari sebuah peristiwa sejarah pada masa tertentu
B. Menyusun peristiwa sesuai dengan urutan waktu terjadinya
C. Mempelajari suatu peristiwa yang bersifat vertikal
D. Mempelajari kehidupan masyarakat yang terus bergerak
E. Suatu pembelajaran yang bersifat horizontal
- Dalam mempelajari sejarah yang paling berperan penting adalah ...
A. Alam dan Hewan
B. Ilmu biologi dan zoology
C. Perubahan waktu dan perkembangan
D. Mempelajari kegiatan masa lalu manusia
E. Semua jawaban benar
- Ada tiga unsur utama dalam kajian sejarah, yaitu ...
A. Manusia, Hewan, Alam
B. Hewan, Ruang, Manusia
C. Waktu, Alam dan Waktu
D. Manusia, ruang dan kegiatannya
E. Manusia, Ruang, Waktu
- Ilmu sejarah bersifat empiris yang berarti ...
A. Disusun berdasarkan perenungan yang mendalam
B. Memiliki kaidah-kaidah tertentu.
C. Disusun berdasarkan pengalaman yang direkam di dalam dokumen atau peninggalan sejarah lainnya
D. Ditulis sebagai sebuah hasil karya, cipta dan penelitian ahli
E. Sejarawan menyatukan dirinya dengan objeknya seakan-akan mengalami sejarah ditelitinya.
- Sebagai ilmu sejarah memiliki metode. Istilah metode berasal dari bahasa yunani *methodos* yang berarti ...
A. Sasaran
B. Cara
C. Sistem
D. Pengertian
E. Intisari

6. Peristiwa sejarah memiliki banyak ciri-ciri. Ciri peristiwa yang mengatakan bahwa tidak akan pernah ada peristiwa sejarah yang berulang, sejarah hanya satu kali terjadi. Ini merupakan ciri peristiwa ...
- A. Pendekatan
 - B. Istimewa
 - C. Unik
 - D. Pengaruhnya besar
 - E. Peristiwa dan kisah
7. Sejarah sebagai ilmu mempunyai ciri-ciri, yaitu ...
- A. Unik, empiris, pendekatan, teori.
 - B. Metode, seni, ilmu, kisah.
 - C. Empiris, memiliki objek, memiliki teori, memiliki metode.
 - D. Teori, empiris, memiliki metode, kisah.
 - E. Generalisasi, empiris, memiliki metode, unik
8. Memandang kehidupan sosial sebagai sesuatu yang dinamis yang artinya, terus-menerus berproses dan berubah dari waktu ke waktu secara berkesinambungan. Merupakan cara berpikir...
- A. Cara berpikir sejarah
 - B. Cara berpikir diakronis dan sinkronis
 - C. Cara berpikir perubahan sejarah
 - D. Cara berpikir diakronis
 - E. Cara berpikir sinkronis
9. Sejarah sebagai seni memiliki kelemahan-kelemahan sebagai berikut ...
- A. Berkurangnya imajinasi dan penulisan
 - B. Penulisan sejarah yang efisien dan berkelanjutan
 - C. Sejarah menjadi lebih menarik dan dapat dinikmati
 - D. Memiliki kurun waktu yang terbatas
 - E. Berkurangnya ketepatan dan objektivitas serta penulisan sejarah akan terbatas
10. Seorang tokoh yang berkebangsaan yunani dan dianggap sebagai the Father of History adalah ...
- A. Aristoteles
 - B. Socrates
 - C. Plato
 - D. Herodotus
 - E. Charles Darwin
11. Sejarah adalah ilmu pengetahuan tentang ...
- A. Masa lampau umat manusia
 - B. Segala peristiwa atau kejadian yang terjadi pada masa lampau dalam kehidupan manusia
 - C. Tradisi dan budaya manusia pada masa lampau

- D. Silsilah atau keturunan manusia
 - E. Segala peristiwa yang terjadi pada masa lampau
12. Mahapatih Gaja Mada merupakan teladan bagi kita dengan sikapnya yang gagah berani dan visi besarnya untuk mempersatukan nusantara. Ini merupakan manfaat sejarah bagi kehidupan masyarakat masa kini...
- A. Memberikan kesadaran waktu
 - B. Memperkokoh rasa benci
 - C. Memberikan teladan yang baik
 - D. Penjelasan tentang mahapatih Gaja Madah
 - E. Memberi semangat di masa kini
13. Pertempuran ambarawa dipimpin oleh jenderal Sudirman, ini merupakan contoh berpikir ...
- A. Berpikir dalam mempelajari sejarah
 - B. Berpikir sinkronis
 - C. Berpikir metodologis
 - D. Berpikir diakronis
 - E. Pemikiran para ahli arkeologi
14. Setiap peristiwa yang terjadi pasti akan berdampak dengan terjadinya peristiwa yang lainnya, hal tersebut sesuai dengan konsep sejarah
- A. konsep keberlanjutan
 - B. konsep perubahan
 - C. konsep keterkaitan
 - D. konsep waktu
 - E. konsep keterikatan
15. Masyarakat suku tengger jika diteliti oleh para peneliti maka akan dikaji aspek letak geografis, sistem dan struktur sosial, ekonomi, kependudukan, kepercayaan. Ini merupakan contoh berpikir ...
- A. Berpikir peneliti untuk suku tengger
 - B. Berpikir konsep diakronis
 - C. Berpikir sinkronis
 - D. Penelitian para sejarawan
 - E. Berpikir obyektif dalam sejarah
16. Hukum sebab akibat dalam sejarah adalah ...
- A. Generalisasi
 - B. Empiris
 - C. Objektif
 - D. Kausalitas
 - E. Kronologis
17. Sebagai ilmu objek yang dipelajari sejarah adalah manusia dan masyarakat dalam ...
- A. Yang hidup pada masa lampau

- B. Dalam sudut pandang ruang
 - C. Yang sudah melakukan peristiwa-peristiwa besar
 - D. Dalam sudut pandang tempat
 - E. Dalam sudut pandang waktu
18. Sejarah sebagai ilmu memiliki ciri-ciri sebagai berikut, kecuali ...
- A. Memiliki objek
 - B. Memiliki teori
 - C. Memiliki emosional
 - D. Memiliki metode
 - E. Memiliki sumber
19. Bagaimana membuat para pembaca sejarah tertarik atas informasi kejadian masa lalu yang disajikan karena unsur keindahan. Ini merupakan sejarah sebagai ...
- A. Kisah
 - B. Budaya
 - C. Peristiwa
 - D. Ilmu
 - E. Seni
20. secara Implisit waktu mempunyai 3 dimensi waktu, kecuali ...
- A. Masa pencerahan
 - B. Masa kini
 - C. Masa depan
 - D. Masa lalu
 - E. Masa lampau
21. Seseorang yang membaca sejarah penaklukan Meksiko, jatuhnya Romawi, atau pelayaran orang Inggris ke Amerika. Merupakan penulisan sejarah dengan melibatkan ...
- A. Imajinasi
 - B. Gaya bahasa
 - C. Intuisi
 - D. Emosi
 - E. Perasaan
22. Konsep waktu dalam sejarah mencakup empat hal pokok ...
- A. Perkembangan. Waktu, emosi, seni.
 - B. Peristiwa, kisah, ilmu, seni.
 - C. Pengulangan, perubahan, seni dan kisah
 - D. Perkembangan, metode, generalisasi, kisah
 - E. Perkembangan, kesinambungan, pengulangan, perubahan
23. Peristiwa runtuhnya kerajaan majapahit sekitar abad ke-12. Kerajaan majapahit tidak runtuh begitu saja, tetapi bertalian erat dengan peristiwa-peristiwa yang telah terjadi sebelumnya. Ini merupakan hubungan ...
- A. Peneliti dan objek
 - B. Sebab-akibat

- C. Ruang dan waktu
- D. Kisah dan seni
- E. Kausalitas

24. Selain konsep sejarah sebagai ilmu, terdapat pula konsep lain, yaitu ...

- A. Diakronis, sinkronis, empiris
- B. Empiris, kisa, seni
- C. Peristiwa, kisah, seni
- D. Seni, kisah, ilmu, empiris
- E. Masa lalu, kini, masa depan

25. perhatikan sifat-sifat di bawah ini.

- 1. Diakronis, idiografis, verifikatif, empiris.
- 2. Empiris, sinkronis, ilmu, kisah.
- 3. Kisah, ilmu, seni, peristiwa
- 4. Perkembangan, kesinambungan, pengulangan, perubahan.

Manakah merupakan sifat-sifat ilmu sejarah ...

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4
- E. Semua benar

26. Dengan belajar sejarah tentang zaman praaksara kita akan memperoleh

- A. Mengetahui iklim musim yang baik untuk pertanian
- B. Meniru cara hidup manusia masa lalu
- C. Mengetahui tata cara pembukaan lahan dengan cara menebang
- D. Inspirasi untuk pengembangan nalar kehidupan dan sebagai peringatan
- E. Pemahaman bahwa kehidupan di masa praaksara memang masih tradisional

27. Sejarah bukanlah sembarang cerita, cerita sejarah tidaklah sama dengan dongeng ataupun novel. Istilah tersebut merupakan ...

- A. Sejarah sebagai penelitian
- B. Sejarah sebagai kisah
- C. Sejarah alam dan hewan
- D. Sejarah diakronis dan sinkronis
- E. Sejarah sebagai peristiwa

28. Siapakah yang merupakan penggerak sejarah ...

- A. Alam
- B. Hewan
- C. Pemikiran
- D. Manusia
- E. Semua jawaban benar

29. Perhatikan ciri-ciri berikut ini :

- Mengkaji dengan berlalunya masa
- Menitik beratkan pengkajian peristiwa pada sejarahnya

- Bersifat historis atau komperatif
- Bersifat vertikal
- Terdapat konsep perbandingan
- Cakupan kajian lebih luas

Pernyataan diatas merupakan ciri-ciri dari . . .

- A. Ciri-ciri sejarah
- B. Ciri-ciri berpikir sinkronik
- C. Ciri-ciri berpikir ruang dan waktu
- D. Ciri-ciri sejarah sebagai peristiwa
- E. Ciri-ciri berpikir diakronik

30. Perhatikan ciri-ciri berikut ini :

- Mengkaji pada masa tertentu
- Tidak ada konsep perbandingan
- Cakupan kajian lebih sempit
- Memiliki sistematis yang tinggi

Pernyataan diatas merupakan ciri-ciri dari . . .

- A. Ciri-ciri sinkronik
- B. Ciri-ciri diakronik dan sinkronik
- C. Ciri-ciri konsep sejarah
- D. Ciri-ciri penelitian sejarah

Selamat mengerjakan
Kejujuran adalah hal yang paling utama

Ardika Kurniandaru
PPL UNY 2016
SMAN 3 Bantul

SOAL ULANGAN HARIAN

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas / Semester : XI (sebelas) IPA / 1
Ulangan Harian ke : 1
Alokasi Waktu : 45 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

1. Dalam agama Hindu system kepercayaan dan sistem kemasyarakatan berjalan sesuai dengan tradisi yang dimiliki, hal tersebut tertuang dalam kitab agama Hindu yang disebut
 - A. Tripitaka
 - B. **Weda**
 - C. Tradisi yang berkembang
 - D. Atharmasatya
 - E. Samasatya
2. Agama Budha lahir sebagai reaksi terhadap agama Hindu terutama karena adanya keberadaan kasta, pembawa agama Budha adalah...
 - A. **Sidharta Gautama**
 - B. Astawida
 - C. Kresnawida
 - D. Samsarawida
 - E. Semua jawaban benar
3. Bangsa Indonesia mempunyai peranan sendiri dalam menyebarkan agama Hindu-Budha di Indonesia, hal ini sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh ...
 - A. G. Coedes
 - B. J.C van Leur
 - C. Paul Wheatly
 - D. **F.D.K Bosch**
 - E. C. M. Yundar
4. Teori yang menyatakan bahwa agama Hindu-Budha dibawa oleh kaum pendeta atau brahmana dikemukakan oleh ...
 - A. G. Coedes
 - B. **J.C van Leur**
 - C. Paul Wheatly
 - D. F.D.K Bosch
 - E. C. M. Yundar
5. Sejarah Kerajaan Kutai di Kalimantan Timur diketahui melalui ditemukannya 7 buah prasasti tugu batu yang disebut ...
 - A. Candi
 - B. Arca
 - C. Gupolo

- D. Menhir
 - E. **Yupa**
6. Prasasti tugu batu tersebut dikeluarkan sebagai peringatan kurban sapi kepada para brahmana yang dikeluarkan oleh raja...
- A. Asmawarman
 - B. Kudungga
 - C. **Mulawarman**
 - D. Purnawarman
 - E. Atarmawaman
7. Wangsakerta merupakan sebutan bagi cikal bakal keturunan raja-raja selanjutnya, wangsakerta dari kerajaan Kutai adalah ...
- A. **Asmawarman**
 - B. Kudungga
 - C. Mulawarman
 - D. Purnawarman
 - E. Atarmawaman
8. Lapangan tempat dimana diadakan upacara kurban dan juga merupakan tempat suci di Kerajaan Kutai adalah...
- A. Suddhodana
 - B. Kosala
 - C. Kapilawastu
 - D. **Waprakeswara**
 - E. Candrabaga
9. Sungai yang digali pada masa raja Purnawarman dari kerajaan Tarumanegara dinamakan sungai ...
- A. Citarum
 - B. Cisadane
 - C. Ciliwung
 - D. **Candrabaga**
 - E. Candrasana
10. Prasasti terlengkap kerajaan Tarumanegara, dan merupakan prasasti yang memuat adanya proyek penggalian sungai pada masa raja Purnawarman adalah...
- A. **Prasasti Tugu**
 - B. Prasasti Kebon Kopi
 - C. Prasasti Ciareteum
 - D. Prasasti Kebon Jambu
 - E. Prasasti Wukir
11. Sebutan atau gelar raja Kerajaan Sriwijaya disebut ...
- A. Dapunta Sang Nata
 - B. **Dapunta Hyang**
 - C. Maharaja Udaya

- D. Surawasesa
 - E. Dipertuan Datuk
12. Raja terkenal kerajaan Sriwijaya merupakan seorang tokoh keturunan Syeilendra dari Jawa, yang menyingkir ke Sriwijaya karen kalah perang, raja tersebut adalah...
- A. Kertanegara
 - B. Prameswari
 - C. **Balaputradewa**
 - D. Paramurdani
 - E. Awurmabhumi
13. Pendiri kerajaan Mataram Kuno di Jawa Tengah adalah ...
- A. Panangkaran
 - B. Sanna
 - C. Pancapana
 - D. Dyah Wawa
 - E. **Sanjaya**
14. Candi Borobudur bercorak agama
- A. Hindu
 - B. **Budha**
 - C. Animisme
 - D. Campuran
 - E. Dinamisme
15. Candi Prambanan bercorak agama...
- A. **Hindu**
 - B. Budha
 - C. Animisme
 - D. Campuran
 - E. Dinamisme
16. Pendiri Kerajaan Singasari adalah Ken Arok, yang mempunyai gelar ...
- A. **Sri Ranggah Rajasa Sang Amuwarbumi**
 - B. Sri Jaya Wisnuwardana
 - C. Sri Rajasa Rajaanindhita
 - D. Narasimhamurti
 - E. Sri Rajasa Jayawardhana
17. Kerajaan Singasari mencapai masa kejayaan pada masa raja Kertanegara, yang mempunyai misi menaklukan Nusantara dengan nama ...
- A. Amogapasa Melayu
 - B. **Ekspedisi Pamalayu**
 - C. Tan Amukti Pamalayu
 - D. Ekspedisi Nusantara
 - E. Pamalayu

18. Kerajaan Majapahit didirikan oleh Kertarajasa Jayawardhana atau biasa dikenal dengan sebutan...
- A. **Raden Wijaya**
 - B. Ken Arok
 - C. Brawijaya
 - D. Kertanegara
 - E. Hayam Wuruk
19. Pada masa Raja Hayam Wuruk berkuasa di Majapahit dengan dibantu Patihnya Gajah Mada kekuasaan Majapahit meliputi seluruh Nusantara, melebihi wilayah Indonesia saat ini. Gajah Mada terkenal dengan sumpahnya yang disebut ...
- A. Sumpah Jayakarta
 - B. Sumpah Nuswantara
 - C. Sumpah Jaya Nusantara
 - D. **Sumpah Palapa**
 - E. Semua jawaban benar
20. Keagungan dan kejayaan kerajaan Majapahit tertuang dalam kitab ...
- A. **Negarakertagama**
 - B. Pararaton
 - C. Barathayuda
 - D. Arjunawiwaha
 - E. Sutasoma

Selamat mengerjakan
Kejujuran adalah hal yang paling utama

Ardika Kurniandaru
PPL UNY 2016
SMAN 3 Bantul

SOAL ULANGAN HARIAN

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas / Semester : XII (duabelas) IPS / 1
Ulangan Harian ke : 1
Alokasi Waktu : 90 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

Soal :

1. Jelaskan mengapa Belanda bersikeras menduduki Indonesia kembali padahal Indonesia sudah menyatakan kemerdekaan !
2. Bagaimanakah peranan tokoh Bung Tomo dalam setiap peristiwa pertempuran di Surabaya tahun 1945 ?
3. Di dalam perjanjian Linggarjati, menurut kalian Indonesia diuntungkan atau dirugikan ? analisislah !
4. Peristiwa Agresi Militer Belanda 1 disebut juga dengan *Operation Product*. Jelaskan maksudnya !

Selamat mengerjakan
Kejujuran adalah hal yang paling utama

Ardika Kurniandaru
PPL UNY 2016
SMAN 3 Bantul

SOAL ULANGAN TENGAH SEMESTER

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
Kelas / Semester : X (sepuluh) / 1
Alokasi Waktu : 90 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

1. Dalam bahasa Yunani *Istoria*, sejarah mempunyai arti.....
 - a. pohon
 - b. sesuatu yang telah terjadi
 - c. masa lampau
 - d. sesuatu yang tidak bisa kembali
 - e. ilmu
2. Dalam bahasa Arab *Syajarotun*, sejarah mempunyai arti.....
 - a. pohon
 - b. sesuatu yang telah terjadi
 - c. masa lampau
 - d. sesuatu yang tidak bisa kembali
 - e. ilmu
3. Sejarah adalah suatu sistem yang meneliti suatu kejadian sejak awal dan tersusun dalam bentuk kronologi, merupakan pernyataan dari
 - a. E.H Carr
 - b. Heredotus
 - c. Ibn Khaldun
 - d. Aristoteles
 - e. Sartono Kartodirjo
4. Tokoh muslim yang mencetuskan pengertian sejarah, bahwa sejarah “catatan tentang masyarakat umat manusia. . . .” adalah. . . .
 - a. E.H Carr
 - b. Heredotus
 - c. Ibn Khaldun
 - d. Ibnu Batutah
 - e. Sartono Kartodirjo
5. Menurut Roeslan Abdulgani sejarah merupakan salah satu cabang ilmu pengetahuan yang memiliki perkembangan masyarakat di masa lampau secara sistematis, pendapat tersebut dituangkan dalam bukunya yang berjudul
 - a. Sosialisme Indonesia
 - b. Sejarah perkembangan Indonesia
 - c. Indonesia dalam bingkai sejarah
 - d. Sejarah dan perkembangannya

e. Arus sejarah

6. Segala aspek kehidupan terus bergerak seiring dengan perkembangan masyarakat, perkembangan kehidupan dalam masyarakat berlangsung secara cepat dan lambat. Pernyataan diatas merupakan pengertian konsep dalam sejarah yaitu
 - a. keberlanjutan
 - b. perkembangan
 - c. keterkaitan
 - d. perubahan
 - e. keberpihakan
7. Untuk menyelidiki zaman praaksara para sejarawan menggunakan penelitian arkeologis. Ilmu arkeologi adalah
 - a. ilmu yang mempelajari tentang ragam hayati makhluk hidup
 - b. ilmu yang mempelajari tentang bukti-bukti atau jejak tinggalan fisik, seperti artefak, monumen, candi dan sebagainya
 - c. ilmu yang mempelajari tentang kehidupan masyarakat zaman praaksara
 - d. ilmu yang mempelajari tentang keadaan geografis Kepulauan Indonesia sebelum terbentuknya seperti sekarang
 - e. ilmu yang mempelajari tentang lapisan tanah
8. Dengan mempelajari sejarah, pelajaran apa yng bisa kita ambil, *kecuali*. . . .
 - a. Masa lalu kita gunakan sebagai pelajaran
 - b. Masa lalu untuk motivasi dan intropeksi diri
 - c. Belajar masa lalu untuk merencakan masa depan
 - d. Dengan mengerti masa lalu kita tahu jati diri dan identitas bangsa
 - e. Melupakan masa lalu karena tujuan kita hidup adalah masa depan
9. Apakah yang dimaksud dengan masa pra-aksara. . . .
 - a. Masa dimana sudah mengenal tulisan
 - b. Masa akhir sejarah
 - c. Masa dimana belum mengenal tulisan
 - d. Masa sebelum ada kehidupan
 - e. Masa sebelum ada sejarah
10. Dokter berkebangsaan Belanda sekaligus pelopor penemuan manusia purba di Indonesia adalah. . .
 - a. von Koenigswald
 - b. Eugene Dubois
 - c. Teuku Jacob
 - d. Raymond Dart
 - e. Rudolf Virchow
11. Zaman purba tua disebut juga dengan zman
 - f. neozoikum
 - g. azoikum
 - h. mesozoikum

- i. paleozoikum
 - j. arkaikum
12. Pada masa zaman Neozoikum atau zaman purba baru dimana zaman es mulai menyusut dan makhluk-makhluk tingkat tinggi serta manusia mulai hidup, dibagi menjadi 2 tahap
- a. tersier dan quarter
 - b. tersier dan kapur
 - c. holosen dan tersier
 - d. quarter dan holosen
 - e. jura dan quarter
13. Julukan “Java Man” adalah julukan untuk manusia purba jenis
- a. *homo Soloensis*
 - b. *homo Wajakensis*
 - c. *pithecantropus Mojokertensis*
 - d. *pithecantropus Erectus*
 - e. *megantropus Paleojavanicus*
14. Ciri-ciri manusia purba Megantropus Paleojavanicus antara lain adalah
- b. Rahang kuat, badan tegap, dan makanannya berupa tumbuh-tumbuhan
 - c. Berjalan tegak, tonjolan kening tebal, dan melintang sepanjang pelipis
 - d. Kening menonjol, rahang kuat, tidak memiliki dagu, tonjolan belakang tajam
 - e. Terbentuk kerangka manusia, tetapi masih terlihat tanda-tanda kera
 - f. Muka lebar, hidung dan mulutnya menonjol
15. Peneliti manusia purba asal Indonesia yang meneliti di Sangiran tahun 1973 adalah . . .
- a. von Koenigswald
 - b. Eugene Dubois
 - c. Teuku Jacob
 - d. Raymond Dart
 - e. Teuku Muhammad
16. Manusia purba berbadan besar dari Pulau Jawa dan manusia purba paling tua. Fosilnya ditemukan oleh von Koeningswald tahun 1936 dan 1941. Dengan ciri-ciri kening menonjol, rahang kuat, tidak memiliki dagu dan tonjolan belakang tajam. Manusia purba tersebut dinamakan
- a. Pithecantropus Soloensis
 - b. Pithecantropus Erectus
 - c. Homo Wajakensis
 - d. Homo Soloensis
 - e. Megantropus Paleojavanicus
17. Selain bercocok tanam manusia purba hidup dari berburu, sistem ini disebut dengan
- a. Food producing
 - b. Food gathering
 - c. Berhuma

- d. Food reloading
- e. Ladang berpindah

18. Manusia pendukung kebudayaan Ngandong adalah. . .

- a. Pitecantropus erectus
- b. Meganthropus Paleojavanicus
- c. Pitecantropus robustus
- d. Pitecantropus Mojokertensis
- e. Homo Soloensis

19. Masa perubahan dari masa food gathering ke masa food producing terjadi pada masa zaman batu muda atau disebut dengan

- a. Megalitikum
- b. Mesolitikum
- c. Neolitikum
- d. Paleolitikum
- e. Arkaikum

20. Di masa Mesolitikum terdapat satu peninggalan manusia pra-aksara, yaitu berupa goa-goa tempat tinggal manusia purba, peninggalan yang dimaksud adalah

- a. *Abris sous roche*
- b. *Bacson-Hoabinh*
- c. *Pebble*
- d. *Choper*
- e. *Kjokkenmoddinger*

21. Yang disebut dengan *Kjokkenmodinger* adalah

- a. tempat tinggal manusia purba berupa goa
- b. tempat tinggal manusia purba di pinggir sumber air
- c. tempat tinggal manusia purba diatas pohon
- d. kebudayaan manusia purba kapak genggam
- e. kebudayaan manusia purba berupa sampah dapur dari kulit kerang

22. Masyarakat pada masa bercocok tanam dan beternak pola kehidupannya adalah

- a. Hidup terutama berburu dan menangkap ikan
- b. Sudah mendirikan perkampungan
- c. Hidupnya masih bergantung dengan alam
- d. Bertempat tinggal secara berpindah-pindah
- e. Kebudayaannya masih sangat rendah

23. Peralatan pada zaman batu berupa flakes (alat penyerpih), chopper (kapak genggam/ alat penetak), dan beberapa alat dari tulang. Merupakan peralatan yang berasal dari zaman

- a. Paleolitikum
- b. Mesolitikum

- c. Neolitikum
- d. Megalitikum
- e. Paleozoikum

24. Hasil budaya seperti menhir, dolmen sarkofagus, punden berundak-undak merupakan hasil kebudayaan pada masa. . . .

- a. Paleolitikum
- b. Mesolitikum
- c. Neolitikum
- d. Megalitikum
- e. Paleozoikum

25. Perhatikan beberapa data dibawah ini

- 2. Pebble
- 3. Hache courle
- 4. Flakes
- 5. Kapak persegi
- 6. Kapak lonjong
- 7. Kapak bahu
- 8. Menhir
- 9. Sarkofagus

10. Punden berundak-undak

Yang merupakan alat hasil kebudayaan dari zaman Neolitikum (zaman batu muda) antara lain :

- a. 1, 2, 3
- b. 3, 4, 5
- c. 4, 5, 6
- d. 5, 6, 8
- e. 7, 8, 9

26. Situs manusia purba di Indonesia, dimana disitu ditemukan fosil manusia purba yang disebut “java man”, pada zaman purba merupakan kubah yang terbentuk selama jutaan tahun, dan merupakan 50% dari temuan fosil di dunia. Situs yang dimaksud adalah . . .

- a. Trinil
- b. Wajak
- c. Kedung Brubus
- d. Pacitan
- e. Sangiran

27. Salah satu nenek moyang bangsa Indonesia adalah ras Proto Melayu yang berasal dari daerah

- a. Afrika
- b. Yunan
- c. Melanesia
- d. Indocina
- e. Indonesia

28. Rambut berwarna hitam, mata sipit, bulu badan sedikit, merupakan ciri-ciri dari ras. . .
- Mongoloid
 - Negroid
 - Kaukasoid
 - Melanesoid
 - Austronesoid
29. Tokoh Indonesia yang menyatakan bahwa nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari daerah Indonesia sendiri adalah
- Mohammad Yamin
 - Max Muller
 - Drs. Moh. Ali
 - Mayundar
 - Dr. Brandes
30. Nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari Asia Tenggara, terbukti dari persamaan suku bangsa yang mendiami. Merupakan pendapat dari tokoh
- van Heine Geldren
 - William Smith
 - Max Muller
 - Dr. H. Kern
 - Dr. Brandes
31. Jalur migrasi manusia ras Proto Melayu dari daratan Asia melalui jalur timur melewati lautan luas yaitu. . . .
- Pulau Formosa, Asia Tenggara, Sumatra, Jawa, Nusa Tenggara.
 - Pulau Formosa, Asia Tenggara, Filipina, Kalimantan, Irian.
 - Pulau Formosa, Pilipina, Kalimantan, Sulawesi, Irian.
 - Pulau Formosa, Kalimantan, Sumatra, Jawa, Nusa Tenggara.
 - Pulau Formosa, Jawa, Nusa Tenggara, Irian.
32. Suku Jawa, Sunda, dan Melayu merupakan suku bangsa yang berasal dari ras yang sama yaitu
- Melanesoid
 - Weddid
 - Proto Melayu
 - Deutro Melayu
 - Negrito
33. Masyarakat yang berada di daerah NTT dan Maluku saat ini dulunya diperkirakan adalah masyarakat Jawa yaitu manusia Wajak. Namun karena terdesak oleh pendatang baru mereka menyingkir ke daerah timur, mereka termasuk dalam ras suku bangsa
- Melanesoid
 - Weddid
 - Proto Melayu

- d. Deutro Melayu
 - e. Negrito
34. Bangsa Proto Melayu datang ke Indonesia membawa kebudayaan
- a. Dongson
 - b. Bacson-Hoabinh
 - c. Sa- Huynh
 - d. Bau- Melayu
 - e. Tonkin
35. Di daerah Kasongan terdapat industri gerabah, salah satunya adalah gerabah yang diukir. Kebudayaan gerabah yang diukir awalnya berasal dari kebudayaan
- a. Dongson
 - b. Bacson-Hoabinh
 - c. Sa- Huynh
 - d. Bau- Melayu
 - e. Tonkin
36. Menhir, dolmen, sarkofagus, punden-berundak undak, dan waruga merupakan wujud kehidupan manusia pra-aksara di bidang
- a. Sosial
 - b. Ekonomi
 - c. Budaya
 - d. Teknologi
 - e. Kepercayaan
37. Dalam hal corak kehidupan religi masyarakat pra aksara, yang masih berkembang di masa sekarang adalah
- a. Pembentukan kelompok, kehidupan individual, animisme dinamisme
 - b. Tradisi megalitik, adat yang kental, tradisi lisan
 - c. Peralatan untuk mas kawin, upacara, barter
 - d. Pembentukan kelompok, kampung, adat istiadat yang kental
 - e. Penanaman kepala kerbau, pemakaman jenazah di kubur batu, penghormatan roh leluhur
38. Bangunan serupa candi yang terbuat dari susunan batu bertingkat disebut. . .
- a. Menhir
 - b. Dolmen
 - c. Punden berundak-undak
 - d. Sarkofagus
 - e. Waruga
39. Fosil manusia purba Homo Soloensis ditemukan di lembah sungai . . .
- a. Brantas
 - b. Musi
 - c. Citarum
 - d. Bengawan Solo
 - e. Kali Gede

40. Kebudayaan Pacitan termasuk dalam zaman batu. . . .
- Paleolitikum
 - Mesolitikum
 - Neolitikum
 - Megalitikum
 - Azoikum
41. Awal dari kebudayaan ini adalah kebudayaan Mesolitikum yang kemudian berkembang menjadi kebudayaan Neolitikum. Manusia pendukungnya adalah Papua Melanesoid, yang dimaksud adalah kebudayaan. . . .
- Sa-Hyuhn
 - Dongson
 - Bascon-Hoabinh
 - Conkin
 - Yunan
42. Pola hidup berpindah-pindah dari satu tempat ke tempat lain yang dilakukan manusia purba disebut. . . .
- Nomaden
 - Berhuma
 - Food gathering
 - Food producing
 - Ladang berpindah
43. Kepercayaan bahwa benda memiliki kekuatan ghaib disebut. . . .
- Animisme
 - Dinamisme
 - Monoisme
 - Totemisme
 - Atheisme
44. Kepercayaan bahwa hewan dan alam memiliki kekuatan ghaib disebut. . . .
- Animisme
 - Dinamisme
 - Monoisme
 - Totemisme
 - Atheisme
45. Genderang besar terbuat dari perunggu, berpinggang di tengahnya, bagian atasnya tertutup yang digunakan untuk upacara disebut. . . .
- Alat serpih
 - Moko
 - Nekara
 - Gerabah
 - Candrasa
46. Jejak-jejak kehidupan manusia pra aksara dapat ditelusuri melalui. . . .
- Cara bicara dengan sesama anggota keluarga
 - Usaha mereka menghadapi masalah

- c. Cara berekologi dengan alam sekitarnya
- d. Benda-benda hasil kebudayaannya
- e. Usaha mereka menghadapi musibah

47. Perahu bercadik merupakan salah satu kemampuan yang dimiliki oleh ras bangsa

- a. Proto Melayu
- b. Deutro Melayu
- c. Melanesoid
- d. Melayu
- e. Austronesoid

48. Peralatan perunggu yang berkembang di Indonesia diperkirakan berasal dari kebudayaan. . . .

- a. Bacson
- b. Sa-Huynh
- c. Dongson
- d. India
- e. Vietnam

49. Bangunan dari zaman Megalitikum berupa meja batu sebagai tempat meletakkan sesji disebut. . . .

- a. Menhir
- b. Dolmen
- c. Sarkofagus
- d. Punden berundak-undak
- e. Waruga

50. Kebudayaan alat tukar mas kawin, pakaian, rumah panggung merupakan kebudayaan masyarakat pra aksara yang masih hidup hingga saat ini di bidang. . . .

- a. Ekonomi
- b. Teknologi
- c. Budaya
- d. Sosial
- e. Religi

ARDIKA KURNIANDARU
PPL UNY 2016

Selamat mengerjakan
Kejujuranmu dihargai bukan hanya oleh manusia tapi juga oleh
Tuhan

“Bercita-citalah setinggi langit, agar jika kau gagal kau akan
menyangkut diantara bintang-bintang”.

Ir. Soekarno

SOAL ULANGAN TENGAH SEMESTER

Sekolah : SMA Negeri 3 Bantul
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas / Semester : XI (sebelas) / 1 IPA
Alokasi Waktu : 90 menit
Tahun Pelajaran : 2016/2017

Kerjakan soal pilihan ganda ini dengan memberi tanda (x) silang pada jawaban yang benar!

1. Para ksatria mendirikan kerajaan-kerajaan di Indonesia dan menyebarkan agama Hindu-Budha ke masyarakat Indonesia merupakan teori....
 - a. Brahmana
 - b. Ksatria
 - c. Sudra
 - d. Waisya
 - e. Arus Balik
2. Masuknya unsur budaya India ke Indonesia menyebabkan....
 - a. hilangnya kebudayaan Indonesia
 - b. kebudayaan Indonesia tidak kehilangan kepribadian
 - c. kebudayaan India mempengaruhi kebudayaan Indonesia
 - d. hilangnya kepribadian asli budaya Indonesia
 - e. kebudayaan India mendominasi kebudayaan Indonesia
3. Ajaran agama hindu masuk ke Indonesia dibawa oleh kaum pedagang. Teori ini disebut teori...
 - a. Brahmana
 - b. Ksatria
 - c. Sudra
 - d. Waisya
 - e. Arus Balik
4. Corak kehidupan masyarakat Hindu-Budha dibedakan atas 4 kelas, urutan kasta dari yang tertinggi ke yang terendah yaitu....
 - a. Brahmana, Ksatria, Waisya, Sudra
 - b. Ksatria, Waisya, Brahmana, Sudra
 - c. Waisya, Sudra, Ksatria, Brahmana
 - d. Sudra, Ksatria, Brahmana, Waisya
 - e. Brahmana, Waisya, Ksatria, Sudra
5. Perhatikan pernyataan berikut !
 1. Adanya sistem kasta dalam masyarakat
 2. Adanya karya sastra berisi filsafat etika
 3. Adanya pemerintahan berbentuk kerajaan
 4. Munculnya animisme dan dinamisme
 5. Munculnya tradisi pertunjukan Wayang

Bukti bahwa Indonesia telah terpengaruh budaya Hindu adalah....

- a. 1, 2, 5
 - b. 1, 3, 4
 - c. 1, 2, 3
 - d. 1, 2, 3
 - e. 3, 4, 5
6. Keberadaan kerajaan Kutai diketahui berdasarkan sumber berita yang ditemukan yaitu berupa prasasti yang berbentuk...
- a. Yupa / tiang batu berjumlah 7 buah
 - b. Punden berundak-undak
 - c. Artefak
 - d. Waruga
 - e. Neraca
7. Raja yang terkenal dari Tarumanegara yaitu....
- a. Mulawarman
 - b. Purnawarman
 - c. Brawijaya
 - d. Asmawarman
 - e. Sultan Hamengkubuwono
8. Sriwijaya menjadi kerajaan yang kaya dan makmur saat itu karena....
- a. Mempunyai raja yang hebat
 - b. Menguasai jalur perdagangan yang strategis
 - c. Beragama Budha
 - d. Letaknya di Sumatera
 - e. Mengalahkan Kerajaan lain.
9. Raja yang memindahkan kekuasaan Mataram Kuno dari Jawa Tengah ke Jawa Timur adalah....
- a. Mpu Gandring
 - b. Mpu Tantular
 - c. Mpu Prapanca
 - d. Mpu Sindok
 - e. Mpu Piring
10. Perhatikan data di bawah ini.
- 1. Candi Singosari
 - 2. Candi Kidal
 - 3. Candi Jago
 - 4. Candi Bedhes
 - 5. Candi Prambanan
- Dari data di atas, candi peninggalan dari Kerajaan Singosari adalah ...
- a. 1, 2, 5
 - b. 1, 3, 4
 - c. 1, 2, 3
 - d. 1, 2, 3
 - e. 3, 4, 5
11. Asmawarman disebut sebagai *wangsakarta* dari kerajaan Kutai karena...
- a. Raja pertama Kutai yang beragama Hindu
 - b. Pembentuk kebudayaan Hindu
 - c. Pembentuk kerajaan Kutai yang bercorak Hindu
 - d. Pembentuk pemerintahan kerajaan
 - e. Pembentuk silsilah keluarga

12. Pendiri Kerajaan Majapahit adalah....
- a. Raden Kian Santang
 - b. Gajah Mada
 - c. Hashirama Senju
 - d. Raden Wijaya
 - e. Kertanegara
13. Agama Budha dalam perkembangannya terbagi menjadi dua aliran, yaitu....
- a. Hinayana dan Mahadewa
 - b. Mahayana dan Hinanya
 - c. Hinayana dan Mahadewi
 - d. Hinayana dan Hinayani
 - e. Hinayana dan Mahayana
14. Dibawah ini adalah salah satu penyebab kemunduran Majapahit, kecuali....
- a. Serangan dari Demak
 - b. Terjadinya Perang Paregreg
 - c. Tidak ada pengganti Gajah Mada yang sepadan
 - d. Banyak kerajaan kecil melepaskan diri dari Majapahit
 - e. Majapahit berubah menjadi Kerajaan Islam
15. Candi Borobudur dibangun pada masa raja....
- a. Raja Samaratunga
 - b. Empu Sindok
 - c. Raja Dyah Balitung
 - d. Raja Syailendra
 - e. Raja Sanjaya
16. Pengaruh Hindu-Budha di Indonesia dalam bidang sosial adalah....
- a. Candi di Indonesia berbentuk punden berundak.
 - b. Sistem kerajaan mengubah sistem kepala suku
 - c. Karya sastra berhuruf Pallawa dengan bahasa Sansekerta
 - d. Di Nusantara masuk sistem kasta walau tidak seketat di India
 - e. Banyak pembuatan patung-patung dewa
17. Gajah mada adalah seorang tokoh di Majapahit yang sangat terkenal dengan sumpahnya untuk menyatukan Nusantara di bawah panji Majapahit, sumpah itu terkenal dengan....
- a. Sumpah Pemuda
 - b. Sumpah Palapa
 - c. Sumpah Monata
 - d. Sumpah Serapah
 - e. Sumpah Pocong
18. Sebelum menjadi Raja Singasari, Ken Arok merebut Ken Dedes dan membunuh suaminya yaitu....
- a. Anusapati
 - b. Tunggul Ametung
 - c. Ken Taki
 - d. Tohjaya
 - e. Ken Umang
19. Kepindahan pusat kekuasaan Mataram dari Jawa Tengah ke Jawa Timur adalah....
- a. Untuk membangun dinasti baru dan untuk menghindari dari serangan Sriwijaya.
 - b. Jawa Tengah tidak menarik lagi untuk aktifitas perdagangan.
 - c. Wilayah Jawa Timur masih terbuka luas untuk usaha pertanian.

- d. Penduduk Jawa Timur menganut agama Budha.
- e. Di Jawa Timur banyak tersedia bahan-bahan dasar untuk membangun candi.

20. Kerukunan hidup beragama kerajaan Majapahit dirumuskan dengan “*Bhineka Tunggal Ika Ta n Hana Darma Mangraw*” yang terdapat dalam kitab....

- a. Negarakertagama
- b. Sutasoma
- c. Pararaton
- d. Wiracarita
- e. Arjunawiwaha

21. Perhatikan data dibawah ini:

- 1. Negarakertagama
- 2. Sutasoma
- 3. Arjunawiwaha
- 4. Ronggowarsito
- 5. Jayabaya

Yang termasuk kitab-kitab peninggalan zaman Kerajaan Majapahit adalah....

- a. 1, 2, 5
- b. 2, 3, 4
- c. 1, 2, 3
- d. 3, 4, 5
- e. 2, 4, 5

22. Masa keemasan Majapahit terjadi pada masa pemerintahan Raja....

- a. Hayam Wuruk
- b. Jayanegara
- c. Raden Wijaya
- d. Tribuwanatunggadewi
- e. Gajah Mada

23. Candi Muara Takus adalah candi peninggalan kerajaan....

- a. Mataram Hindu
- b. Majapahit
- c. Kutai
- d. Tarumanegara
- e. Sriwijaya

24. Kertanegara adalah raja terakhir Singasari yang mampu menaklukan sebagian wilayah di Nusantara, salah satunya di daerah Melayu dengan melakukan....

- a. Ekspedisi Merah
- b. Ekspedisi Pamalayu
- c. Ekspedisi Sumatra
- d. Ekspedisi Singasari
- e. Ekspedisi Mania

25. Pada hakekatnya bangunan candi adalah bangunan asli Indonesia yang berupa....

- a. Nekara
- b. Punden Berundak
- c. Menhir
- d. Sarkofagus
- e. Dolmen

26. Penguasa Tarumanegara memerintahkan pembuatan terusan sungai dengan maksud....

- a. Memperlihatkan kepada kerajaan-kerajaan lain bahwa Tarumanegara merupakan kerajaan yang kaya.
- b. Untuk memperlancar aktivitas perekonomian di Tarumanegara.
- c. Pusat kekuasaan Tarumanegara terletak di pesisir pantai selatan Jawa.

- d. Untuk memudahkan perluasan wilayah kekuasaan.
 - e. Untuk menghalau serangan musuh.
27. Fakta-fakta yang memperkuat dugaan pusat kekuasaan kerajaan Sriwijaya terletak di Palembang adalah....
- a. Palembang terletak persis pada jalur perdagangan di Selat Malaka
 - b. Candi-candi peninggalan Sriwijaya banyak ditemukan di Palembang
 - c. Istana kerajaan Sriwijaya terletak di Palembang
 - d. Wilayah kekuasaan awal terletak di Palembang kemudian menguasai daerah-daerah di sekitarnya seperti Bangka, Jambi, Selat Malaka, Jawa, dan sekitarnya.
 - e. Orang-orang Arab menyebut Sriwijaya dengan sebutan Sribusa.
28. Berikut adalah factor-faktor penyebab keruntuhan Kerajaan Sriwijaya, kecuali....
- a. Tidak banyak lagi pedagang yang berdagang di Sriwijaya
 - b. Berkembang dengan pesat ajaran dan budaya Buddha di Kerajaan Sriwijaya
 - c. Wilayah kekuasaannya banyak yang melepaskan diri
 - d. Singosari merongrong wilayah kekuasaan Sriwijaya.
 - e. Kerajaan Siam mencaplok Tanah Genting Kra.
29. Dalam dunia perdagangan, Kerajaan Majapahit berfungsi sebagai kerajaan perantara karena....
- a. Memiliki hasil bumi yang melimpah
 - b. Mengharuskan bangsa-bangsa yang membutuhkan datang ke Majapahit.
 - c. Membawa hasil bumi dari satu daerah ke daerah lainnya
 - d. Membangun pelabuhan-pelabuhan internasional
 - e. Menjadikan Majapahit sebagai tuan rumah dalam perdagangan internasional.
30. Salah satu factor kemunduran dari kerajaan-kerajaan Hindu-Budha adalah....
- a. Banyak penganut Hindu Budha tidak melaksanakan lagi upacara-upacara keagamaan.
 - b. Umat Hindu-Budha tidak pernah lagi membangun candi.
 - c. Pelaksanaan keagamaan Hindu-Budha dirasakan terlalu mahal dan kompleks.
 - d. Mulai berdiri kerajaan-kerajaan Islam
 - e. Para Brahmana tidak peduli lagi dengan perkembangan ajaran dan budaya Hindu Budha di Nusantara.
31. Tempat pemandian suci zaman kerajaan Hindu Budha sering disebut dengan....
- a. Pentirtaan
 - b. Taman sari Airlangga
 - c. Airlangga
 - d. Kusumawardani
 - e. Lingga Yoni
32. Kaisar dari China yang menyerang Kerajaan Singosari adalah....
- a. I-Tsing
 - b. Sakyakirti
 - c. Kubilai Khan
 - d. Kaisar Tang
 - e. Kaisar Chin
33. Kitab yang menceritakan tentang penaklukan Pulau Bali oleh Gajah Mada dan Arya Damar adalah....

- a. Usana Jawa
 - b. Usana Bali
 - c. Ranggalawe
 - d. Pararaton.
 - e. Sorandaka
34. Prasasti yang menyebutkan bahwa Rakai Panangkaran mendapat perintah dari Raja Wisnu untuk mendirikan Candi Kalasan adalah prasasti....
- a. Prasasti Kalasan
 - b. Prasasti Ratu Boko
 - c. Prasasti Nalanda
 - d. Prasasti Roro Jonggrang
 - e. Prasasti Klaten
35. Kitab suci agama Hindu yang berisi nyanyian pujian-pujian adalah....
- a. Yajurweda
 - b. Samaweda
 - c. Regweda
 - d. Atharwaweda
 - e. Kutuweda
36. Taman Lumbini merupakan salah satu tempat suci agama Budha, karena....
- a. Merupakan tempat wafatnya Budha
 - b. Tempat Budha mendapat wahyu
 - c. Tempat Budha berkhotbah pertama kali
 - d. Merupakan Budha menikah
 - e. Merupakan tempat Budha lahir
37. Kitab suci agama Budha adalah....
- a. Weda
 - b. Injil
 - c. Al-Qur'an
 - d. Tripitaka
 - e. Dharma Gandhul
38. Yang bukan termasuk "Delapan Jalan Kebenaran" umat Budhha adalah....
- a. Bersemedi yang baik
 - b. Melakukan usaha yang baik dengan baik
 - c. Berkata dengan baik
 - d. Berjalan dengan baik
 - e. Makan dan minum
39. Epos terkenal dari Hindu adalah....
- a. Ramayana dan Mahadewa
 - b. Ramayana dan Mahabarata
 - c. Ramayana dan Kuch Kuch ho Ta Hai
 - d. Ramayan dan Utaran
 - e. Ramayana dan Krisna
40. Peradaban Hindu mudah diterima oleh masyarakat Indonesia karena
- a. Adanya hubungan antara Indonesia dan India
 - b. Dasar-dasar kebudayaan Hindu telah dimiliki bangsa Indonesia
 - c. Adanya usaha bangsa Indonesia untuk meningkatkan peradaban.
 - d. Sudah kenal dan saling berinteraksi waktu Flu Burung kemarin.
 - e. Adanya persamaan antara peradaban Hindu dan peradaban Indonesia
41. Misi penyiar agama Budha disebut....
- a. Dharmaduta
 - d. Tripitaka Sanggadhuta
 - d. Sanggawuni
 - e. Samaratungga

- a. Sanjaya
42. Sumber sejarah kerajaan Singosari adalah Pararaton, yang menceritakan tentang....
- a. Pendirian Kerajaan Singosari
 - b. Penetapan ibu kota Kerajaan Singosari
 - c. Terbunuhnya Tunggul Ametung
 - d. Pemerintahan Raja-Raja Singosari
 - e. Terbunuhnya Anusapati
43. Cita-cita mewujudkan persatuan seluruh wilayah nusantara untuk pertama kalinya di dengungkan oleh....
- a. Gajahmada
 - b. Raden Wijaya
 - c. Anusapati
 - d. Raja Kertanegara
 - e. Raja Airlangga
44. Prasasti terpenting yang memuat silsilah kerajaan Mataram adalah....
- a. Prasasti Mantyasih Kedu
 - b. Prasasti Canggal
 - c. Prasasti Kalasan
 - d. Prasasti Prambanan
 - e. Prasasti Ratu Boko
45. Peristiwa perang bubat adalah konflik antara....
- a. Majapahit dan Singasari
 - b. Majapahit dan Demak
 - c. Majapahit dan Pajajaran
 - d. Majapahit dan Kediri
 - e. Majapahit dan Mataram
46. Dewa Pelebur dalam agama Hindu adalah....
- a. Dewa Brahmana
 - b. Dewa Wisnu
 - c. Dewa Siwa
 - d. Dewa Arjuna
 - e. Dewa Ganesha
47. Dalam agama Hindu Budha, terdapat istilah *reinkarnasi*. *Reinkarnasi* adalah....
- a. Meninggal tanpa meninggalkan jejak
 - b. Lepas dari keduniawian
 - c. Manusia dilahirkan kembali
 - d. Hidup di dunia ini adalah kesengsaraan
 - e. Tempat pemujaan tertinggi bagi dewa
48. Daerah yang memiliki pengikut Budha Hinayana sekarang berada di....
- a. Srilangka, Indonesia, Malaysia
 - b. Myanmar, Vietnam, Filipina
 - c. Thailand, Singapura, Indonesia
 - d. Srilangka, Myanmar, Thailand
 - e. Thailand, Malaysia, Srilangka
49. Pengikut Budha beraliran Mahayana berada di....
- a. Indonesia, Jepang, China, Korea
 - b. Indonesia, Jepang, China, Hongkong

- c. Indonesia, Jepang, China, Tibet
- d. Indonesia, Jepang, China, Thailand
- e. Indonesia, Jepang, China, India

50. Putra Brawijaya V yang berhasil mendirikan kerajaan bercorak Islam di Demak adalah....

- | | |
|--------------------|----------------|
| a. Batara Katong | d. Raden Patah |
| b. Bondan Kejawen | e. Lembu Sora |
| c. Pangeran Benawa | |

“ SEJARAH MANTAP”

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah
 Kelas/Program : X IPA 2
 Tanggal Tes : 6 September
 SK/KD : 3.2 3.3

KKM
68

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANG AN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	AFIFAH ANIS ANGGRAENI	P	22	8	22		73,3	Tuntas
2	AJENG FITRIA ERI DESVIANA	P	20	10	20		66,7	Belum tuntas
3	AMANDA PRAWESTI N	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
4	AMIRUL FATAH	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
5	BERNADUS YENALDY S H	L	13	17	13		43,3	Belum tuntas
6	BURHAN PRIYADI	L	15	15	15		50,0	Belum tuntas
7	DELIANA BATISTA	P	10	20	10		33,3	Belum tuntas
8	DESI NUR YULIANTI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
9	DESITA NANDA WIDYA ISLAMI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
10	FAISAL FIDIYATULLOH	L	13	17	13		43,3	Belum tuntas
11	FARADILLA PUTERI FINDASARI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
12	HIDAYATI ATIKA SARI	P	13	17	13		43,3	Belum tuntas
13	IKHSAN TAUFIQQUROHMAN	L	14	16	14		46,7	Belum tuntas
14	INTAN DYAH PRATIWI	P	13	17	13		43,3	Belum tuntas
15	KURNIA FAJAR UTAMI	P	22	8	22		73,3	Tuntas
16	MUHAMMAD FARID HANIEF H	L	16	14	16		53,3	Belum tuntas
17	MUHAMMAD YUDIANSYAH P	L	20	10	20		66,7	Belum tuntas
18	MUTIA CANDRA DEWI	P	14	16	14		46,7	Belum tuntas
19	NICHOLAS SATYA MARVIANNO	L	18	12	18		60,0	Belum tuntas
20	NIKEN MEI NURANISAH	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
21	OKTAVIANUS PUTRA BAJA	L	13	17	13		43,3	Belum tuntas
22	PUSPITA DIAN NASTITI	P	24	6	24		80,0	Tuntas
23	RAHMATIKA MAULIDA P	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
24	RIZKA MAYLAFFAYZA PUTRI	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
25	SARA EVITA HENDRIAN	P	20	10	20		66,7	Belum tuntas
26	SEKAR AMBAR HAYU	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
27	SHEILA MARCELINA	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
28	SISKA MASTIFA	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
29	VERONICA ROSA DAMAYANTI	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
30	WIDYASTUTI	P	12	18	12		40,0	Belum tuntas
31	ZARAH SAROSA	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
32								
- Jumlah peserta test = - Jumlah yang tuntas = - Jumlah yang belum tuntas = - Persentase peserta tuntas = - Persentase peserta belum tuntas =		31	Jumlah Nilai = Nilai Terendah = Nilai Tertinggi = Rata-rata = Standar Deviasi =		521	0	1737	
		6			10,00	0,00	33,33	
		25			24,00	0,00	80,00	
		19,4			16,81	#DIV/0!	56,02	
		80,6			3,51	#DIV/0!	11,69	

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas/Program : X IPA 2
Tanggal Tes : 6 September
SK/KD : 3.2 3.3

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0,176	Tidak Baik	0,935	Mudah	ACE	Tidak Baik
2	0,023	Tidak Baik	0,935	Mudah	CE	Tidak Baik
3	0,388	Baik	0,581	Sedang	E	Revisi Pengecoh
4	0,483	Baik	0,452	Sedang	E	Revisi Pengecoh
5	0,128	Tidak Baik	0,613	Sedang	BE	Tidak Baik
6	-0,097	Tidak Baik	0,774	Mudah	-	Tidak Baik
7	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
8	0,393	Baik	0,903	Mudah	CE	Cukup Baik
9	0,388	Baik	0,581	Sedang	-	Baik
10	0,049	Tidak Baik	0,129	Sulit	-	Tidak Baik
11	0,521	Baik	0,581	Sedang	CDE	Revisi Pengecoh
12	0,517	Baik	0,806	Mudah	D	Cukup Baik
13	0,161	Tidak Baik	0,129	Sulit	BD	Tidak Baik
14	0,245	Cukup Baik	0,516	Sedang	-	Baik
15	0,328	Baik	0,774	Mudah	A	Cukup Baik
16	0,429	Baik	0,387	Sedang	-	Baik
17	0,253	Cukup Baik	0,710	Mudah	E	Cukup Baik
18	0,081	Tidak Baik	0,355	Sedang	E	Tidak Baik
19	0,211	Cukup Baik	0,710	Mudah	AE	Cukup Baik
20	0,296	Cukup Baik	0,355	Sedang	-	Baik
21	-0,139	Tidak Baik	0,645	Sedang	BCD	Tidak Baik
22	0,299	Cukup Baik	0,323	Sedang	E	Revisi Pengecoh
23	0,138	Tidak Baik	0,806	Mudah	DE	Tidak Baik
24	0,502	Baik	0,452	Sedang	-	Baik
25	0,376	Baik	0,516	Sedang	B	Revisi Pengecoh
26	0,264	Cukup Baik	0,194	Sulit	-	Cukup Baik
27	0,626	Baik	0,548	Sedang	-	Baik
28	0,276	Cukup Baik	0,355	Sedang	E	Revisi Pengecoh
29	-0,017	Tidak Baik	0,355	Sedang	B	Tidak Baik
30	0,294	Cukup Baik	0,387	Sedang	-	Baik
31	-	-	-	-	-	-
47	-	-	-	-	-	-
48	-	-	-	-	-	-
49	-	-	-	-	-	-
50	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
 Kelas/Program : X IPA 3
 Tanggal Tes : 2 September
 SK/KD :

KKM
68

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANG AN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
2	ALANSYAH FATUROHMAN	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
3	ARINTA RETNO WULANDARI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
4	AZZAHRA ALFIN FAIDA	P	14	16	14		46,7	Belum tuntas
5	CANDRA GIRI PUTRO P	L	19	11	19		63,3	Belum tuntas
6	DEA RAHMADANI	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
7	DESVI HAZIDAH	P	21	9	21		70,0	Tuntas
8	DIAH VITA KUMALASARI	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
9	DIMAS AMADA HARMAYANTO	L	21	9	21		70,0	Tuntas
10	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	P	22	8	22		73,3	Tuntas
11	ERVINTHA CINTYA RATRI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
12	EVA FATHUROHMAH	P	14	16	14		46,7	Belum tuntas
13	FIONTI ANJAS PRATIWI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
14	KERIN RAKA TEJA MUKTI	L	16	14	16		53,3	Belum tuntas
15	LATIFA NILAMSARI	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
16	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	L	20	10	20		66,7	Belum tuntas
17	MAHMUDAN SUROPATI	L	15	15	15		50,0	Belum tuntas
18	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	L	14	16	14		46,7	Belum tuntas
19	MUHAMMAD MUSTAFID A	L	24	6	24		80,0	Tuntas
20	NURUL AINI	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
21	OKTARIO FANDITAMA	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
22	RAMA RULLY PRASETYA	L	16	14	16		53,3	Belum tuntas
23	RISKA WINDU ANTIKA	P	22	8	22		73,3	Tuntas
24	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	L	22	8	22		73,3	Tuntas
25	SHALEH ABDULLAH	L	20	10	20		66,7	Belum tuntas
26	SYAROFAH	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
27	VANI MAFAZA WCHDAH	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
28	WAHYU NUR APRILianto	L	16	14	16		53,3	Belum tuntas
29	WINDI RAHAYU ASTUTI	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
30	YONI ANGGI PUSPITA	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
32								
- Jumlah peserta test = - Jumlah yang tuntas = - Jumlah yang belum tuntas = - Persentase peserta tuntas = - Persentase peserta belum tuntas =		31	Jumlah Nilai = Nilai Terendah = Nilai Tertinggi = Rata-rata = Standar Deviasi =		559	0	1863	
		9			14,00	0,00	46,67	
		22			24,00	0,00	80,00	
		29,0			18,03	#DIV/0!	60,11	
		71,0			2,92	#DIV/0!	9,72	

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
Kelas/Program : X IPA 3
Tanggal Tes : 2 September
SK/KD :

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	Tidak Efektif	
1	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ACDE	Tidak Baik
2	0,347	Baik	0,806	Mudah	CE	Cukup Baik
3	-0,033	Tidak Baik	0,484	Sedang	-	Tidak Baik
4	0,060	Tidak Baik	0,387	Sedang	C	Tidak Baik
5	0,102	Tidak Baik	0,484	Sedang	BE	Tidak Baik
6	0,161	Tidak Baik	0,742	Mudah	AD	Tidak Baik
7	0,049	Tidak Baik	0,935	Mudah	ABE	Tidak Baik
8	0,278	Cukup Baik	0,935	Mudah	BC	Cukup Baik
9	0,428	Baik	0,710	Mudah	B	Cukup Baik
10	0,148	Tidak Baik	0,097	Sulit	-	Tidak Baik
11	-0,034	Tidak Baik	0,903	Mudah	CDE	Tidak Baik
12	0,188	Tidak Baik	0,839	Mudah	B	Tidak Baik
13	-0,233	Tidak Baik	0,194	Sulit	D	Tidak Baik
14	-0,067	Tidak Baik	0,710	Mudah	-	Tidak Baik
15	0,264	Cukup Baik	0,742	Mudah	D	Cukup Baik
16	0,311	Baik	0,839	Mudah	CDE	Cukup Baik
17	0,441	Baik	0,677	Sedang	BE	Revisi Pengecoh
18	0,507	Baik	0,484	Sedang	E	Revisi Pengecoh
19	0,303	Baik	0,516	Sedang	-	Baik
20	0,280	Cukup Baik	0,710	Mudah	-	Cukup Baik
21	0,374	Baik	0,452	Sedang	BD	Revisi Pengecoh
22	0,257	Cukup Baik	0,323	Sedang	-	Baik
23	0,278	Cukup Baik	0,935	Mudah	BDE	Cukup Baik
24	0,602	Baik	0,581	Sedang	AE	Revisi Pengecoh
25	0,463	Baik	0,774	Mudah	BE	Cukup Baik
26	0,182	Tidak Baik	0,226	Sulit	-	Tidak Baik
27	0,464	Baik	0,452	Sedang	-	Baik
28	0,148	Tidak Baik	0,258	Sulit	-	Tidak Baik
29	0,059	Tidak Baik	0,419	Sedang	A	Tidak Baik
30	0,218	Cukup Baik	0,419	Sedang	C	Revisi Pengecoh
31	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
 Kelas/Program : X IPS 2
 Tanggal Tes : 27 Agustus
 SK/KD : 3.2 3.3

KKM
68

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANGAN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	P	21	9	21		70,0	Tuntas
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	P	13	17	13		43,3	Belum tuntas
5	ANISSA AGUSTINA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
7	CLALITA AMMARA REZA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
8	DESY WIDYANINGRUM	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	P	21	9	21		70,0	Tuntas
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	P	12	18	12		40,0	Belum tuntas
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
13	IGA NUR ARIFFAH	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
14	IHKSAN MAULANA	L	21	9	21		70,0	Tuntas
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
16	LISTIA NUR RAMADHANI	P	21	9	21		70,0	Tuntas
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
18	NATASYA INTAN MAHARANI	P	15	15	15		50,0	Belum tuntas
19	NESIA EKA SYADINDA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
21	PANDU QORI AGIEL	L	30	0	30		100,0	Tuntas
22	RATNA APRILIA PUTRI	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
23	RIYANI DAMAYANTI	P	22	8	22		73,3	Tuntas
24	RIYANTO	L	20	10	20		66,7	Belum tuntas
25	SALMALITA FERAZA	P	20	10	20		66,7	Belum tuntas
26	SHALLINDA RAHMATIKA	P	23	7	23		76,7	Tuntas
27	SINDI NATALIA PURBA	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
28	SITI NURLAILA	P	21	9	21		70,0	Tuntas
29	THOMAS LINTANG AJI W	L	19	11	19		63,3	Belum tuntas
30	VERRA EKA MAYA	P	13	17	13		43,3	Belum tuntas
31	YASMIN INTAN DIASHANI	P	11	19	11		36,7	Belum tuntas
32								
- Jumlah peserta test =		31	Jumlah Nilai =		570	0	1900	
		8	Nilai Terendah =		11,00	0,00	36,67	
- Jumlah yang tuntas =		23	Nilai Tertinggi =		30,00	0,00	100,00	
- Persentase peserta tuntas =		25,8	Rata-rata =		18,39	#DIV/0!	61,29	
- Persentase peserta belum tuntas =		74,2	Standar Deviasi =		3,61	#DIV/0!	12,04	

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah Wajib
Kelas/Program : X IPS 2
Tanggal Tes : 27 Agustus
SK/KD : 3.2 3.3

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0,020	Tidak Baik	0,968	Mudah	ACE	Tidak Baik
2	0,176	Tidak Baik	0,935	Mudah	AE	Tidak Baik
3	0,072	Tidak Baik	0,839	Mudah	E	Tidak Baik
4	0,403	Baik	0,645	Sedang	E	Revisi Pengecoh
5	0,355	Baik	0,742	Mudah	E	Cukup Baik
6	0,287	Cukup Baik	0,935	Mudah	ACD	Cukup Baik
7	0,380	Baik	0,968	Mudah	ADE	Cukup Baik
8	0,277	Cukup Baik	0,968	Mudah	BCE	Cukup Baik
9	0,185	Tidak Baik	0,581	Sedang	A	Tidak Baik
10	0,566	Baik	0,387	Sedang	C	Revisi Pengecoh
11	0,385	Baik	0,484	Sedang	E	Revisi Pengecoh
12	0,123	Tidak Baik	0,871	Mudah	CD	Tidak Baik
13	0,517	Baik	0,097	Sulit	BD	Cukup Baik
14	0,097	Tidak Baik	0,839	Mudah	E	Tidak Baik
15	0,306	Baik	0,806	Mudah	D	Cukup Baik
16	0,441	Baik	0,613	Sedang	C	Revisi Pengecoh
17	0,344	Baik	0,839	Mudah	BE	Cukup Baik
18	0,392	Baik	0,258	Sulit	E	Cukup Baik
19	0,510	Baik	0,710	Mudah	-	Cukup Baik
20	0,175	Tidak Baik	0,452	Sedang	D	Tidak Baik
21	0,452	Baik	0,194	Sulit	CD	Cukup Baik
22	0,310	Baik	0,129	Sulit	E	Cukup Baik
23	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	BCDE	Tidak Baik
24	0,441	Baik	0,645	Sedang	E	Revisi Pengecoh
25	0,502	Baik	0,871	Mudah	AB	Cukup Baik
26	0,397	Baik	0,161	Sulit	-	Cukup Baik
27	0,255	Cukup Baik	0,323	Sedang	-	Baik
28	0,446	Baik	0,129	Sulit	-	Cukup Baik
29	0,047	Tidak Baik	0,452	Sedang	AB	Tidak Baik
30	0,208	Cukup Baik	0,548	Sedang	B	Revisi Pengecoh
31	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah Peminatan
 Kelas/Program : X IPS 2
 Tanggal Tes : 29 Agustus
 SK/KD : 3.2/ 3.3/ 3.4/ 3.5

KKM
68

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANG AN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	L	21	9	21		70,0	Tuntas
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	P	29	1	29		96,7	Tuntas
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	P	22	8	22		73,3	Tuntas
5	ANISSA AGUSTINA	P	24	6	24		80,0	Tuntas
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	P	20	10	20		66,7	Belum tuntas
7	CLALITA AMMARA REZA	P	29	1	29		96,7	Tuntas
8	DESY WIDYANINGRUM	P	26	4	26		86,7	Tuntas
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	P	23	7	23		76,7	Tuntas
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	P	27	3	27		90,0	Tuntas
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	P	20	10	20		66,7	Belum tuntas
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	P	23	7	23		76,7	Tuntas
13	IGA NUR ARIFFAH	P	16	14	16		53,3	Belum tuntas
14	IHKSAN MAULANA	L	19	11	19		63,3	Belum tuntas
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	L	27	3	27		90,0	Tuntas
16	LISTIA NUR RAMADHANI	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	L	26	4	26		86,7	Tuntas
18	NATASYA INTAN MAHARANI	P	22	8	22		73,3	Tuntas
19	NESIA EKA SYADINDA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	P	29	1	29		96,7	Tuntas
21	PANDU QORI AGIEL	L	25	5	25		83,3	Tuntas
22	RATNA APRILIA PUTRI	P	23	7	23		76,7	Tuntas
23	RIYANI DAMAYANTI	P	17	13	17		56,7	Belum tuntas
24	RIYANTO	L	28	2	28		93,3	Tuntas
25	SALMALITA FERAZA	P	28	2	28		93,3	Tuntas
26	SHALLINDA RAHMATIKA	P	26	4	26		86,7	Tuntas
27	SINDI NATALIA PURBA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
28	SITI NURLAILA	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
29	THOMAS LINTANG AJI W	L	17	13	17		56,7	Belum tuntas
30	VERRA EKA MAYA	P	18	12	18		60,0	Belum tuntas
31	YASMIN INTAN DIASHANI	P	19	11	19		63,3	Belum tuntas
32								
- Jumlah peserta test = - Jumlah yang tuntas = - Jumlah yang belum tuntas = - Persentase peserta tuntas = - Persentase peserta belum tuntas =		31	Jumlah Nilai = Nilai Terendah = Nilai Tertinggi = Rata-rata = Standar Deviasi =		695	0	2317	
		18			16,00	0,00	53,33	
		13			29,00	0,00	96,67	
		58,1			22,42	#DIV/0!	74,73	
		41,9			4,23	#DIV/0!	14,08	

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah Peminatan
Kelas/Program : X IPS 2
Tanggal Tes : 29 Agustus
SK/KD : 3.2/ 3.3/ 3.4/ 3.5

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0,255	Cukup Baik	0,742	Mudah	BDE	Cukup Baik
2	0,637	Baik	0,387	Sedang	AB	Revisi Pengecoh
3	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ABCD	Tidak Baik
4	-0,037	Tidak Baik	0,935	Mudah	ABE	Tidak Baik
5	0,311	Baik	0,935	Mudah	ADE	Cukup Baik
6	0,732	Baik	0,419	Sedang	-	Baik
7	0,108	Tidak Baik	0,871	Mudah	ABD	Tidak Baik
8	0,386	Baik	0,871	Mudah	AC	Cukup Baik
9	0,194	Tidak Baik	0,968	Mudah	BCD	Tidak Baik
10	0,595	Baik	0,710	Mudah	BC	Cukup Baik
11	0,423	Baik	0,806	Mudah	ACD	Cukup Baik
12	0,426	Baik	0,774	Mudah	ABD	Cukup Baik
13	0,382	Baik	0,839	Mudah	E	Cukup Baik
14	0,203	Cukup Baik	0,774	Mudah	DE	Cukup Baik
15	0,503	Baik	0,742	Mudah	A	Cukup Baik
16	0,679	Baik	0,484	Sedang	-	Baik
17	0,492	Baik	0,710	Mudah	D	Cukup Baik
18	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ABDE	Tidak Baik
19	0,150	Tidak Baik	0,968	Mudah	BCD	Tidak Baik
20	0,150	Tidak Baik	0,968	Mudah	BCE	Tidak Baik
21	0,477	Baik	0,355	Sedang	-	Baik
22	0,427	Baik	0,903	Mudah	AC	Cukup Baik
23	0,018	Tidak Baik	0,968	Mudah	ACE	Tidak Baik
24	0,138	Tidak Baik	0,903	Mudah	BDE	Tidak Baik
25	0,300	Cukup Baik	0,516	Sedang	-	Baik
26	0,364	Baik	0,806	Mudah	ABC	Cukup Baik
27	0,556	Baik	0,774	Mudah	ACD	Cukup Baik
28	0,072	Tidak Baik	0,097	Sulit	AB	Tidak Baik
29	0,517	Baik	0,452	Sedang	C	Revisi Pengecoh
30	0,521	Baik	0,742	Mudah	-	Cukup Baik
31	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah
 Kelas/Program : XI IPA 2
 Tanggal Tes : 10 September 2016
 SK/KD : HINDU-BUDHA

KKM
78

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANG AN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ADZAN TOPAZ ADITYA	L	19	1	19		95,0	Tuntas
2	ALFIANA NUR MAJID S	P	19	1	19		95,0	Tuntas
3	AMI KANIA SARI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
4	ANGGIH SETYORO	L	18	2	18		90,0	Tuntas
5	ANNISA NAFI'ATUL JANNAH	P	18	2	18		90,0	Tuntas
6	ARFI DEWI MARSELA	P	19	1	19		95,0	Tuntas
7	ARIF IRAWAN	L	17	3	17		85,0	Tuntas
8	AYUK ROQIMATUN	P	16	4	16		80,0	Tuntas
9	CANDRA MUSTIKA DEWI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
10	DANU ADAM NUGROHO	L	17	3	17		85,0	Tuntas
11	DAVA ARINALDI	L	16	4	16		80,0	Tuntas
12	DAVID RAHAYU	L	18	2	18		90,0	Tuntas
13	DWI NUR KHASANAH	P	19	1	19		95,0	Tuntas
14	ELY FAUZIAH	P	17	3	17		85,0	Tuntas
15	ERVINA INTAN NESWARI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
16	MAYA SHYNTYA DEWI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
17	MUHAMMAD DARYELL L	L	18	2	18		90,0	Tuntas
18	MUHAMMAD HARRIS D	L	20	0	20		100,0	Tuntas
19	MURWATI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
20	NARES HUNAFA	P	18	2	18		90,0	Tuntas
21	NOVI KUSUMASTUTIK	P	16	4	16		80,0	Tuntas
22	NUR ASTUTI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
23	NURUL HALIMAH	P	19	1	19		95,0	Tuntas
24	PRATIWI SRI HASNA UTAMI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
25	PUPUT MULADA NGULARI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
26	PUTRI RATNA SARI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
27	RAHMA OKTAVIA NURUL A	P	19	1	19		95,0	Tuntas
28	RISA DWI SAPUTRI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
29	RIZKA FAIHA SIDIQ	P	18	2	18		90,0	Tuntas
30	TITIK KHATRUN NADA	P	18	2	18		90,0	Tuntas
31	VIOLITA LISNA SALSABILA	P	19	1	19		95,0	Tuntas
32								
- Jumlah peserta test =		31	Jumlah Nilai =		558	0	2790	
		31			16,00	0,00	80,00	
- Jumlah yang tuntas =		0	Nilai Terendah =		20,00	0,00	100,00	
- Jumlah yang belum tuntas =		100,0	Nilai Tertinggi =		18,00	#DIV/0!	90,00	
- Persentase peserta tuntas =		0,0	Rata-rata =		1,10	#DIV/0!	5,48	
- Persentase peserta belum tuntas =			Standar Deviasi =					

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas/Program : XI IPA 2
Tanggal Tes : 10 September 2016
SK/KD : HINDU-BUDHA

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0,407	Baik	0,839	Mudah	DE	Cukup Baik
2	0,488	Baik	0,839	Mudah	DE	Cukup Baik
3	0,405	Baik	0,903	Mudah	AB	Cukup Baik
4	0,202	Cukup Baik	0,903	Mudah	AE	Cukup Baik
5	0,339	Baik	0,968	Mudah	ABC	Cukup Baik
6	0,169	Tidak Baik	0,968	Mudah	ABE	Tidak Baik
7	0,304	Baik	0,903	Mudah	BD	Cukup Baik
8	0,339	Baik	0,968	Mudah	ABC	Cukup Baik
9	0,339	Baik	0,968	Mudah	ABC	Cukup Baik
10	0,339	Baik	0,968	Mudah	CDE	Cukup Baik
11	0,000	Tidak Baik	0,903	Mudah	D	Tidak Baik
12	0,169	Tidak Baik	0,968	Mudah	ABD	Tidak Baik
13	-0,152	Tidak Baik	0,806	Mudah	AC	Tidak Baik
14	0,169	Tidak Baik	0,968	Mudah	ADE	Tidak Baik
15	0,244	Cukup Baik	0,935	Mudah	DE	Cukup Baik
16	0,304	Baik	0,903	Mudah	BDE	Cukup Baik
17	0,125	Tidak Baik	0,645	Sedang	AE	Tidak Baik
18	0,066	Tidak Baik	0,710	Mudah	-	Tidak Baik
19	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ABCE	Tidak Baik
20	-0,122	Tidak Baik	0,935	Mudah	BDE	Tidak Baik
21	-	-	-	-	-	-
22	-	-	-	-	-	-
23	-	-	-	-	-	-
24	-	-	-	-	-	-
25	-	-	-	-	-	-
26	-	-	-	-	-	-
27	-	-	-	-	-	-
28	-	-	-	-	-	-
29	-	-	-	-	-	-
30	-	-	-	-	-	-
31	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah
 Kelas/Program : XI IPA 3
 Tanggal Tes : 10 September 2016
 SK/KD :

KKM
78

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANGAN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ALDALIA FEBIOLA AMADEA	P	17	3	17		85,0	Tuntas
2	ANINDA DESTA NUR'AINI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
3	ANISA WINDI LUKITASARI	P	17	3	17		85,0	Tuntas
4	ARFIAN AHMAD RAFI'I	L	19	1	19		95,0	Tuntas
5	AULIA TYASSITHA PUTRI S	P	20	0	20		100,0	Tuntas
6	DEFITA FAJAR RAMADHANI	P	20	0	20		100,0	Tuntas
7	DEWANGGA BIMA NARINDRA	L	17	3	17		85,0	Tuntas
8	DEWI RETNO GUMILANG M	P	18	2	18		90,0	Tuntas
9	DIMAS CAHYA WICAKSANA	L	17	3	17		85,0	Tuntas
10	DIWANDOKO LAKSONO	L	16	4	16		80,0	Tuntas
11	DWIKY RIZA MAHENDRA	L	18	2	18		90,0	Tuntas
12	DYOTARETA ZAHRA KAULIKA	P	19	1	19		95,0	Tuntas
13	EGA MEILASARI	P	18	2	18		90,0	Tuntas
14	IORELLA BUNGARIA TAMARIS	P	18	2	18		90,0	Tuntas
15	FRANCISCO LUCIANO ELIAN S	L	17	3	17		85,0	Tuntas
16	HIMA YUNITA	P	20	0	20		100,0	Tuntas
17	KRISNAFIERDA JATI SANTOSA	L	18	2	18		90,0	Tuntas
18	LARASATI	P	20	0	20		100,0	Tuntas
19	LILIN PRAMITA DEWI	P	20	0	20		100,0	Tuntas
20	MARCHELINA ITTANG W	P	18	2	18		90,0	Tuntas
21	MELISA NUR WASIM	P	19	1	19		95,0	Tuntas
22	RAIHANA HANIFAH	P	20	0	20		100,0	Tuntas
23	REFLELZA EL NISA ANDREINE	P	18	2	18		90,0	Tuntas
24	RINDA KURNIAWATI	P	18	2	18		90,0	Tuntas
25	RIONALDI ALJIANSYAH	L	18	2	18		90,0	Tuntas
26	SAUFA PANTRA FILLAH	P	18	2	18		90,0	Tuntas
27	SHAFa' SEPTI SHOFIRA	P	17	3	17		85,0	Tuntas
28	SHAFa YULITA SALMA NAFISA	P	18	2	18		90,0	Tuntas
29	SHINTA SUKOWATI	P	19	1	19		95,0	Tuntas
30	VERA LINDA AGUSTINA	P	19	1	19		95,0	Tuntas
31								
- Jumlah peserta test =		30	Jumlah Nilai =		550	0	2750	
- Jumlah yang tuntas =		30	Nilai Terendah =		16,00	0,00	80,00	
- Jumlah yang belum tuntas =		0	Nilai Tertinggi =		20,00	0,00	100,00	
- Persentase peserta tuntas =		100,0	Rata-rata =		18,33	#DIV/0!	91,67	
- Persentase peserta belum tuntas =		0,0	Standar Deviasi =		1,12	#DIV/0!	5,62	

Mengetahui :
 Kepala SMA N 3 BANTUL

Bantul, September
 Guru Mata Pelajaran

Drs.Endah Hardjanto,M.Pd
 NIP 19631115 199003 1 007

Siti Wahyuningsih, S.Pd
 NIP 19680816 200701 2 019

ANALISIS BUTIR SOAL PILIHAN GANDA

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas/Program : XI IPA 3
Tanggal Tes : 10 September 2016
SK/KD : HINDU-BUDHA

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Alternatif Jawaban Tidak Efektif	Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan		
1	0,101	Tidak Baik	0,900	Mudah	E	Tidak Baik
2	0,302	Baik	0,900	Mudah	BE	Cukup Baik
3	0,224	Cukup Baik	0,967	Mudah	ABE	Cukup Baik
4	0,201	Cukup Baik	0,933	Mudah	AE	Cukup Baik
5	0,224	Cukup Baik	0,967	Mudah	ABD	Cukup Baik
6	0,207	Cukup Baik	0,867	Mudah	BE	Cukup Baik
7	0,000	Tidak Baik	0,900	Mudah	E	Tidak Baik
8	0,384	Baik	0,867	Mudah	AE	Cukup Baik
9	0,378	Baik	0,833	Mudah	E	Cukup Baik
10	0,201	Cukup Baik	0,933	Mudah	DE	Cukup Baik
11	0,224	Cukup Baik	0,967	Mudah	ADE	Cukup Baik
12	0,081	Tidak Baik	0,933	Mudah	BDE	Tidak Baik
13	0,296	Cukup Baik	0,867	Mudah	A	Cukup Baik
14	0,224	Cukup Baik	0,967	Mudah	ADE	Cukup Baik
15	0,056	Tidak Baik	0,967	Mudah	BDE	Tidak Baik
16	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	BCDE	Tidak Baik
17	0,226	Cukup Baik	0,800	Mudah	AE	Cukup Baik
18	0,296	Cukup Baik	0,867	Mudah	E	Cukup Baik
19	0,000	Tidak Baik	1,000	Mudah	ABCE	Tidak Baik
20	0,201	Cukup Baik	0,900	Mudah	E	Cukup Baik
21	-	-	-	-	-	-
22	-	-	-	-	-	-
23	-	-	-	-	-	-
24	-	-	-	-	-	-
25	-	-	-	-	-	-
26	-	-	-	-	-	-
27	-	-	-	-	-	-
28	-	-	-	-	-	-
29	-	-	-	-	-	-
30	-	-	-	-	-	-
31	-	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI UJIAN

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
 Nama Tes : TO I
 Mata Pelajaran : Sejarah
 Kelas/Program : XII IPS 1
 Tanggal Tes : 8 September 2016
 SK/KD : Perjuangan Bangsa Indonesia

KKM
78

No	NAMA PESERTA	L/P	HASIL TES OBJEKTIF			SKOR TES ESSAY	NILAI	KETERANG AN
			BENAR	SALAH	SKOR			
1	ADHA ISMAIL AMAL	L				80,0	80,0	Tuntas
2	AFANDI	L				85,0	85,0	Tuntas
3	ALMASHITA PUTRI YULINDRA	P				86,0	86,0	Tuntas
4	ALYA KURNIA FITRI	L				90,0	90,0	Tuntas
5	ANIFA	P				78,0	78,0	Tuntas
6	ANINDYA THALITA LITUHAYU	P				79,0	79,0	Tuntas
7	ANNISA DWIASTUTI	P				89,0	89,0	Tuntas
8	ARDITARIKA PURWANDITA	P				79,0	79,0	Tuntas
9	DEVIANA NOVITASARI	P				83,0	83,0	Tuntas
10	FAUZAN NAFIS FIRDAUS	L				78,0	78,0	Tuntas
11	FENTIA SYAFALIYAH F	P				80,0	80,0	Tuntas
12	FITA PRATIWI	P				85,0	85,0	Tuntas
13	HANIFA NOOR HIDAYATI	P				84,0	84,0	Tuntas
14	INDAH PUSPITA SARI	P				78,0	78,0	Tuntas
15	LUNNA PURWITA SARI	P				78,0	78,0	Tuntas
16	MUHAMMAD ARVIN R F	L				87,0	87,0	Tuntas
17	RAHMA MUSLIKHATUN	P				87,0	87,0	Tuntas
18	SIGIT PURNAMA	L				80,0	80,0	Tuntas
19	WAHYU KURNIAWATI	P				82,0	82,0	Tuntas
20	YAUMIL AULLIA IBRAHIM	L				81,0	81,0	Tuntas
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
- Jumlah peserta test = - Jumlah yang tuntas = - Jumlah yang belum tuntas = - Persentase peserta tuntas = - Persentase peserta belum tuntas =		20	Jumlah Nilai = Nilai Terendah = Nilai Tertinggi = Rata-rata = Standar Deviasi =		0	1649	1649	
		20			0,00	78,00	78,00	
		0			0,00	90,00	90,00	
		100,0			#DIV/0!	82,45	82,45	
		0,0			#DIV/0!	3,93	3,93	

ANALISIS BUTIR SOAL ESSAY

Satuan Pendidikan : SMA N 3 BANTUL
Nama Tes : TO I
Mata Pelajaran : Sejarah
Kelas/Program : XII IPS 1
Tanggal Tes : 8 September 2016
SK/KD : Perjuangan Bangsa Indonesia Mempertahankan

No Butir	Daya Beda		Tingkat Kesukaran		Kesimpulan Akhir
	Koefisien	Keterangan	Koefisien	Keterangan	
1	0,599	Baik	0,814	Mudah	Cukup Baik
2	0,452	Baik	0,878	Mudah	Cukup Baik
3	0,897	Baik	0,854	Mudah	Cukup Baik
4	-0,148	Tidak Baik	0,752	Mudah	Tidak Baik
5	-	-	-	-	-
6	-	-	-	-	-
7	-	-	-	-	-
8	-	-	-	-	-
9	-	-	-	-	-
10	-	-	-	-	-

DAFTAR NILAI REMEDIAL

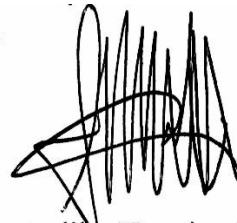
KELAS/PROGRAM : X IPA-2
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

N O	NAMA SISWA	NILAI SEBELUM REMIDI	NILAI SESUDAH REMIDI/PENGAYAA N
1	AFIFAH ANIS ANGGRAENI	73,3	90
2	AJENG FITRIA ERI DESVIANA	66,7	70,0
3	AMANDA PRAWESTI N	56,7	76,7
4	AMIRUL FATAH	56,7	83,3
5	BERNADUS YENALDY S H	43,3	70,0
6	BURHAN PRIYADI	50,0	83,3
7	DELIANA BATISTA	33,3	80,0
8	DESI NUR YULIANTI	70,0	85
9	DESITA NANDA WIDYA ISLAMI	70,0	86
10	FAISAL FIDIYATULLOH	43,3	86
11	FARADILLA PUTERI FINDASARI	70,0	88
12	HIDAYATI ATIKA SARI	43,3	76,7
13	IKHSAN TAUFIQQUROHMAN	46,7	83,3
14	INTAN DYAH PRATIWI	43,3	80,0
15	KURNIA FAJAR UTAMI	73,3	90
16	MUHAMMAD FARID HANIEF H	53,3	73,3
17	MUHAMMAD YUDIANSYAH P	66,7	76,7
18	MUTIA CANDRA DEWI	46,7	70,0
19	NICHOLAS SATYA MARVIANNO	60,0	83,3
20	NIKEN MEI NURANISAH	56,7	80,0
21	OKTAVIANUS PUTRA BAJA	43,3	83,3
22	PUSPITA DIAN NASTITI	80,0	90
23	RAHMATIKA MAULIDA P	63,3	80,0
24	RIZKA MAYLAFFAYZA PUTRI	60,0	76,7
25	SARA EVITA HENDRIAN	66,7	86,7
26	SEKAR AMBAR HAYU	50,0	80,0
27	SHEILA MARCELINA	53,3	86,7
28	SISKA MASTIFA	50,0	76,7
29	VERONICA ROSA DAMAYANTI	50,0	70,0
30	WIDYASTUTI	40,0	83,3
31	ZARAH SAROSA	56,7	80,0

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing

Mahasiswa PPL UNY,

Siti Wahyuningsih, S.pd

Ardika Kurniandaru

NIP. 19680816 200701 2 019


NIM. 13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 2
SEJARAH WAJIB KD 3.2 KE-1
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	AFIFAH ANIS ANGGRAENI	80	8	8	8	24	7	8	9	24
2	AJENG FITRIA ERI DESVIANA	76	7	8	9	24	7	8	8	23
3	AMANDA PRAWESTI N	76	8	9	9	26	9	8	8	25
4	AMIRUL FATAH	80	8	8	7	23	8	7	7	22
5	BERNADUS YENALDY S H	80	9	9	8	26	8	8	7	23
6	BURHAN PRIYADI	84	7	8	9	24	7	8	8	23
7	DELIANA BATISTA	92	8	8	7	23	8	7	7	22
8	DESI NUR YULIANTI	80	8	9	9	26	9	8	8	25
9	DESITA NANDA WIDYA ISLAMI	84	8	8	7	23	8	7	7	22
10	FAISAL FIDIYATULLOH	76	8	9	9	26	9	8	8	25
11	FARADILLA PUTERI FINDASARI	84	8	9	9	26	9	8	8	25
12	HIDAYATI ATIKA SARI	92	7	8	9	24	7	8	8	23
13	IKHSAN TAUFIQQUROHMAN	84	9	9	8	26	8	8	7	23
14	INTAN DYAH PRATIWI	76	8	9	9	26	9	8	8	25
15	KURNIA FAJAR UTAMI	88	7	8	9	24	7	8	8	23
16	MUHAMMAD FARID HANIEF H	88	8	8	8	24	7	8	9	24
17	MUHAMMAD YUDIANSYAH P	80	9	9	8	26	8	8	7	23
18	MUTIA CANDRA DEWI	80	8	8	7	23	8	7	7	22
19	NICHOLAS SATYA MARVIANNO	76	7	8	9	24	7	8	8	23
20	NIKEN MEI NURANISAH	76	9	9	8	26	8	8	7	23
21	OKTAVIANUS PUTRA BAJA	80	8	8	8	24	7	8	9	24
22	PUSPITA DIAN NASTITI	80	8	8	7	23	8	7	7	22
23	RAHMATIKA MAULIDA P	84	8	8	7	23	8	7	7	22
24	RIZKA MAYLAFFAYZA PUTRI	92	9	9	8	26	8	8	7	23
25	SARA EVITA HENDRIAN	80	8	9	9	26	9	8	8	25
26	SEKAR AMBAR HAYU	84	8	8	8	24	7	8	9	24
27	SHEILA MARCELINA	76	9	9	8	26	8	8	7	23
28	SISKA MASTIFA	84	9	9	8	26	8	8	7	23
29	VERONICA ROSA DAMAYANTI	92	8	8	8	24	7	8	9	24
30	WIDYASTUTI	84	9	9	8	26	8	8	7	23
31	ZARAH SAROSA	76	8	8	7	23	8	7	7	22

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019


Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 2
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-3
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian							
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan		
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa
1	AFIFAH ANIS ANGGRAENI	82	8	8	9	25	9	8	8
2	AJENG FITRIA ERI DESVIANA	78	8	8	8	24	8	7	8
3	AMANDA PRAWESTI N	82	8	7	8	23	8	8	8
4	AMIRUL FATAH	86	8	8	8	24	8	7	8
5	BERNADUS YENALDY S H	78	8	7	8	23	8	8	8
6	BURHAN PRIYADI	82	8	8	9	25	9	8	8
7	DELIANA BATISTA	80	8	8	8	24	8	7	8
8	DESI NUR YULIANTI	80	8	8	8	24	7	8	7
9	DESITA NANDA WIDYA ISLAMI	86	8	7	8	23	8	8	8
10	FAISAL FIDIYATULLOH	82	8	8	9	25	9	8	8
11	FARADILLA PUTERI FINDASARI	88	8	8	8	24	8	7	8
12	HIDAYATI ATIKA SARI	88	8	8	9	25	9	8	8
13	IKHSAN TAUFIQQUROHMAN	84	8	8	8	24	8	7	8
14	INTAN DYAH PRATIWI	88	8	8	8	24	8	7	8
15	KURNIA FAJAR UTAMI	78	8	8	8	24	7	8	7
16	MUHAMMAD FARID HANIEF H	78	8	7	8	23	8	8	8
17	MUHAMMAD YUDIANSYAH P	86	8	8	8	24	7	8	7
18	MUTIA CANDRA DEWI	84	8	8	8	24	7	8	7
19	NICHOLAS SATYA MARVIANNO	80	8	7	8	23	8	8	8
20	NIKEN MEI NURANISAH	80	8	8	8	24	7	8	7
21	OKTAVIANUS PUTRA BAJA	80	8	8	8	24	7	8	7
22	PUSPITA DIAN NASTITI	78	8	8	9	25	9	8	8
23	RAHMATIKA MAULIDA P	80	8	8	9	25	9	8	8
24	RIZKA MAYLAFFAYZA PUTRI	82	8	8	8	24	8	7	8
25	SARA EVITA HENDRIAN	78	8	7	8	23	8	8	8
26	SEKAR AMBAR HAYU	88	8	7	8	23	8	8	8
27	SHEILA MARCELINA	76	8	8	8	24	7	8	7
28	SISKA MASTIFA	78	8	8	8	24	8	7	8
29	VERONICA ROSA DAMAYANTI	86	8	8	9	25	9	8	8
30	WIDYASTUTI	72	8	8	9	25	9	8	8
31	ZARAH SAROSA	82	8	8	9	25	9	8	8

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing

Siti Wahyuningsih S.Pd
 NIP.19680816 200701 2 019


Mahasiswa PPL UNY

Ardika Kurniandaru
 NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 2
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-3
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian							
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan		
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa
1	AFIFAH ANIS ANGGRAENI	82	8	8	7	23	8	7	8
2	AJENG FITRIA ERI DESVIANA	82	7	8	7	22	8	7	7
3	AMANDA PRAWESTI N	80	8	7	7	22	8	8	8
4	AMIRUL FATAH	80	8	8	7	23	8	7	8
5	BERNADUS YENALDY S H	82	8	8	7	23	8	7	8
6	BURHAN PRIYADI	87	8	8	8	24	8	7	7
7	DELIANA BATISTA	80	8	8	7	23	8	7	8
8	DESI NUR YULIANTI	80	8	8	8	24	7	8	7
9	DESITA NANDA WIDYA ISLAMI	80	8	8	8	24	8	7	7
10	FAISAL FIDIYATULLOH	90	8	8	8	24	7	8	7
11	FARADILLA PUTERI FINDASARI	80	8	8	8	24	8	7	7
12	HIDAYATI ATIKA SARI	87	8	8	8	24	8	7	7
13	IKHSAN TAUFIQQUROHMAN	82	8	8	7	23	8	7	8
14	INTAN DYAH PRATIWI	85	8	8	8	24	7	8	7
15	KURNIA FAJAR UTAMI	85	8	8	8	24	7	8	7
16	MUHAMMAD FARID HANIEF H	78	8	8	8	24	8	7	7
17	MUHAMMAD YUDIANSYAH P	80	8	7	7	22	8	8	8
18	MUTIA CANDRA DEWI	84	8	8	7	23	8	7	8
19	NICHOLAS SATYA MARVIANNO	90	8	7	7	22	8	8	8
20	NIKEN MEI NURANISAH	78	8	7	7	22	8	8	8
21	OKTAVIANUS PUTRA BAJA	82	7	8	7	22	8	7	7
22	PUSPITA DIAN NASTITI	87	8	8	8	24	8	7	7
23	RAHMATIKA MAULIDA P	80	8	8	8	24	7	8	7
24	RIZKA MAYLAFFAYZA PUTRI	84	7	8	7	22	8	7	7
25	SARA EVITA HENDRIAN	80	8	8	8	24	7	8	7
26	SEKAR AMBAR HAYU	80	8	7	7	22	8	8	8
27	SHEILA MARCELINA	78	7	8	7	22	8	7	7
28	SISKA MASTIFA	80	8	8	8	24	8	7	7
29	VERONICA ROSA DAMAYANTI	80	8	8	8	24	8	7	7
30	WIDYASTUTI	78	8	8	8	24	8	7	7
31	ZARAH SAROSA	78	8	8	8	24	8	7	7


Bantul, September 2016

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

DAFTAR NILAI REMEDIAL

KELAS/PROGRAM : X IPA-3
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	NAMA SISWA	NILAI SEBELUM REMIDI	NILAI SESUDAH REMIDI/PENGAYAAN
1.	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	53,3	70,0
2.	ALANSYAH FATUROHMAN	50,0	76,7
3.	ARINTA RETNO WULANDARI	70,0	90
4.	AZZAHRA ALFIN FAIDA	46,7	73,3
5	CANDRA GIRI PUTRO P	63,3	83,3
6.	DEA RAHMADANI	50,0	70,0
7.	DESVI HAZIDAH	70,0	89
8.	DIAH VITA KUMALASARI	50,0	70,0
9.	DIMAS AMADA HARMAYANTO	70,0	86
10.	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	73,3	90
11.	ERVINTHA CINTYA RATRI	70,0	83
12.	EVA FATHUROHMAH	46,7	70,0
13.	FIONTI ANJAS PRATIWI	70,0	86
14.	KERIN RAKA TEJA MUKTI	53,3	73,3
15.	LATIFA NILAMSARI	50,0	76,7
16.	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	66,7	70,0
17.	MAHMUDAN SUROPATI	50,0	83,3
18.	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	46,7	80,0
19.	MUHAMMAD MUSTAFID A	80,0	90
20.	NURUL AINI	53,3	86,7
21.	OKTARIO FANDITAMA	56,7	83,3
22.	RAMA RULLY PRASETYA	53,3	73,3
23.	RISKA WINDU ANTIKA	73,3	90
24.	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	73,3	83
25.	SHALEH ABDULLAH	66,7	76,7
26.	SYAROFAH	60,0	76,7
27.	VANI MAFAZA WCHDAH	63,3	80,0
28.	WAHYU NUR APRILianto	53,3	76,7
29.	WINDI RAHAYU ASTUTI	63,3	86,7
30.	YONI ANGGI PUSPITA	56,7	80,0
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	60,0	86,7

Bantul, September 2016

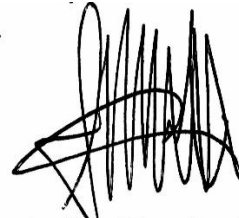
Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru

NIM. 13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 3
SEJARAH WAJIB KD 3.2
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	50	7	8	7	22	7	8	7	22
2	ALANSYAH FATUROHMAN	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
3	ARINTA RETNO WULANDARI									
4	AZZAHRA ALFIN FAIDA	50	8	8	7	23	8	8	8	24
5	CANDRA GIRI PUTRO P	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
6	DEA RAHMADANI	62.5	8	7	8	23	8	8	7	23
7	DESVI HAZIDAH	50	7	8	7	21	7	8	7	21
8	DIAH VITA KUMALASARI									
9	DIMAS AMADA HARMAYANTO	62.5	8	8	7	23	8	8	8	24
10	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
11	ERVINTHA CINTYA RATRI	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
12	EVA FATHUROHMAH	50	8	8	7	23	8	8	8	24
13	FIONTI ANJAS PRATIWI									
14	KERIN RAKA TEJA MUKTI	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
15	LATIFA NILAMSARI	50	8	7	8	23	8	8	7	23
16	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	50	7	8	7	22	7	8	8	23
17	MAHMUDAN SUROPATI	62.5	8	8	7	23	8	8	8	24
18	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	62.5	7	8	7	22	7	8	8	23
19	MUHAMMAD MUSTAFID A	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22
20	NURUL AINI	75	8	7	8	23	8	8	7	23
21	OKTARIO FANDITAMA	50	8	8	7	23	8	8	8	24
22	RAMA RULLY PRASETYA	62.5	7	8	7	22	7	8	8	23
23	RISKA WINDU ANTIKA	50	7	8	7	22	7	8	8	23
24	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	75	7	8	7	22	7	8	7	22
25	SHALEH ABDULLAH	50	8	7	8	23	8	8	7	23
26	SYAROFAH	50	7	8	7	22	7	8	7	22
27	VANI MAFAZA WCHDAH									
28	WAHYU NUR APRILianto	62.5	8	7	8	23	8	8	7	23
29	WINDI RAHAYU ASTUTI	62.5	8	8	7	23	8	8	8	24
30	YONI ANGGI PUSPITA	62.5	7	8	7	22	7	8	8	23
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	62.5	7	8	7	22	7	8	7	22

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing

Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY

Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 3
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-1
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	76	7	8	7	22	8	7	7	22
2	ALANSYAH FATUROHMAN	84	8	8	8	24	8	7	7	22
3	ARINTA RETNO WULANDARI	84	8	8	8	24	7	8	7	22
4	AZZAHRA ALFIN FAIDA	80	8	8	8	24	8	7	7	22
5	CANDRA GIRI PUTRO P	88	8	8	8	24	7	8	7	22
6	DEA RAHMADANI	88	8	8	8	24	8	7	7	22
7	DESVI HAZIDAH	80	8	8	8	24	8	7	7	22
8	DIAH VITA KUMALASARI	76	8	8	7	23	8	7	8	23
9	DIMAS AMADA HARMAYANTO	76	8	8	7	23	8	7	8	23
10	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	80	7	8	7	22	8	7	7	22
11	ERVINTHA CINTYA RATRI	80	8	7	7	22	8	8	8	24
12	EVA FATHUROHMAH	84	8	8	7	23	8	7	8	23
13	FIONTI ANJAS PRATIWI	92	8	8	7	23	8	7	8	23
14	KERIN RAKA TEJA MUKTI	80	8	7	7	22	8	8	8	24
15	LATIFA NILAMSARI	84	8	8	7	23	8	7	8	23
16	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	76	8	7	7	22	8	8	8	24
17	MAHMUDAN SUROPATI	84	8	7	7	22	8	8	8	24
18	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	92	7	8	7	22	8	7	7	22
19	MUHAMMAD MUSTAFID A	84	8	8	8	24	8	7	7	22
20	NURUL AINI	76	8	8	8	24	7	8	7	22
21	OKTARIO FANDITAMA	88	7	8	7	22	8	7	7	22
22	RAMA RULLY PRASETYA	88	8	8	8	24	7	8	7	22
23	RISKA WINDU ANTIKA	80	8	7	7	22	8	8	8	24
24	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	88	7	8	7	22	8	7	7	22
25	SHALEH ABDULLAH									
26	SYAROFAH	80	8	8	8	24	8	7	7	22
27	VANI MAFAZA WCHDAH	84	8	8	8	24	8	7	7	22
28	WAHYU NUR APRILianto	88	8	8	8	24	8	7	7	22
29	WINDI RAHAYU ASTUTI	76	8	8	8	24	8	7	7	22
30	YONI ANGGI PUSPITA	84	8	8	8	24	7	8	7	22
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	84	8	8	8	24	8	7	7	22

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 3
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-2
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	82	8	7	7	22	8	8	8	24
2	ALANSYAH FATUROHMAN	86	8	8	7	23	8	7	8	23
3	ARINTA RETNO WULANDARI	78	8	7	7	22	8	8	8	24
4	AZZAHRA ALFIN FAIDA	82	8	7	7	22	8	8	8	24
5	CANDRA GIRI PUTRO P	80	7	8	7	22	8	7	7	22
6	DEA RAHMADANI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
7	DESVI HAZIDAH	86	8	8	8	24	7	8	7	22
8	DIAH VITA KUMALASARI	82	7	8	7	22	8	7	7	22
9	DIMAS AMADA HARMAYANTO	88	8	8	8	24	7	8	7	22
10	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	88	8	7	7	22	8	8	8	24
11	ERVINTHA CINTYA RATRI	84	7	8	7	22	8	7	7	22
12	EVA FATHUROHMAH	88	7	8	7	22	8	7	7	22
13	FIONTI ANJAS PRATIWI	78	8	8	8	24	8	7	7	22
14	KERIN RAKA TEJA MUKTI	78	8	8	8	24	7	8	7	22
15	LATIFA NILAMSARI	86	8	8	8	24	8	7	7	22
16	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	84	8	8	8	24	7	8	7	22
17	MAHMUDAN SUROPATI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
18	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	80	8	8	8	24	8	7	7	22
19	MUHAMMAD MUSTAFID A	80	8	8	7	23	8	7	8	23
20	NURUL AINI	78	8	8	7	23	8	7	8	23
21	OKTARIO FANDITAMA	80	7	8	7	22	8	7	7	22
22	RAMA RULLY PRASETYA	82	8	7	7	22	8	8	8	24
23	RISKA WINDU ANTIKA	78	8	8	7	23	8	7	8	23
24	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	88	8	8	7	23	8	7	8	23
25	SHALEH ABDULLAH	76	8	8	8	24	8	7	7	22
26	SYAROFAH	78	8	8	8	24	8	7	7	22
27	VANI MAFAZA WCHDAH									
28	WAHYU NUR APRILIANTO	80	8	8	8	24	8	7	7	22
29	WINDI RAHAYU ASTUTI	86	8	8	8	24	7	8	7	22
30	YONI ANGGI PUSPITA	82	8	8	7	23	8	7	8	23
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	88	8	7	7	22	8	8	8	24

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPA 3
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-3
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	86	8	7	7	22	8	8	8	24
2	ALANSYAH FATUROHMAN	80	8	8	7	23	8	7	8	23
3	ARINTA RETNO WULANDARI	78	8	7	7	22	8	8	8	24
4	AZZAHRA ALFIN FAIDA	80	8	7	7	22	8	8	8	24
5	CANDRA GIRI PUTRO P	84	7	8	7	22	8	7	7	22
6	DEA RAHMADANI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
7	DESVI HAZIDAH	82	8	8	8	24	7	8	7	22
8	DIAH VITA KUMALASARI	75	7	8	7	22	8	7	7	22
9	DIMAS AMADA HARMAYANTO	78	8	8	8	24	7	8	7	22
10	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	80	8	7	7	22	8	8	8	24
11	ERVINTHA CINTYA RATRI	86	7	8	7	22	8	7	7	22
12	EVA FATHUROHMAH	78	8	8	8	24	8	7	7	22
13	FIONTI ANJAS PRATIWI	82	8	8	8	24	8	7	7	22
14	KERIN RAKA TEJA MUKTI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
15	LATIFA NILAMSARI	75	8	8	8	24	8	7	7	22
16	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	75	8	8	8	24	7	8	7	22
17	MAHMUDAN SUROPATI	85	8	8	8	24	8	7	7	22
18	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	85	8	8	8	24	8	7	7	22
19	MUHAMMAD MUSTAFID A	80	8	8	8	24	7	8	7	22
20	NURUL AINI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
21	OKTARIO FANDITAMA	80	8	8	8	24	7	8	7	22
22	RAMA RULLY PRASETYA	82	8	8	8	24	8	7	7	22
23	RISKA WINDU ANTIKA	85	8	8	8	24	8	7	7	22
24	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	78	8	8	7	23	8	7	8	23
25	SHALEH ABDULLAH	80	8	8	7	23	8	7	8	23
26	SYAROFAH	82	7	8	7	22	8	7	7	22
27	VANI MAFAZA WCHDAH	85	8	7	7	22	8	8	8	24
28	WAHYU NUR APRILIANTO	78	8	8	7	23	8	7	8	23
29	WINDI RAHAYU ASTUTI	80	8	8	7	23	8	7	8	23
30	YONI ANGGI PUSPITA	90	8	8	8	24	8	7	7	22
31	YUNITA WAHYUNINGRUM	75	8	8	7	23	8	7	8	23


Bantul, September 2016

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY




Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH PEMINATAN KD 3.2
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	80	8	8	8	24	7	8	9	24
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	84	7	8	9	24	7	8	8	23
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	88	8	9	9	26	9	8	8	25
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	76	8	8	7	23	8	7	7	22
5	ANISSA AGUSTINA	84	9	9	8	26	8	8	7	23
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	84	7	8	9	24	7	8	8	23
7	CLALITA AMMARA REZA	80	8	8	7	23	8	7	7	22
8	DESY WIDYANINGRUM	88	8	9	9	26	9	8	8	25
9	DIAMONDA BEAUTY FANI									
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	80	9	9	8	26	8	8	7	23
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	76	8	8	8	24	7	8	9	24
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	76	9	9	8	26	8	8	7	23
13	IGA NUR ARIFFAH	80	8	8	7	23	8	7	7	22
14	IHKSAN MAULANA	80	8	8	7	23	8	7	7	22
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	84	9	9	8	26	8	8	7	23
16	LISTIA NUR RAMADHANI	92	8	9	9	26	9	8	8	25
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	80	8	8	8	24	7	8	9	24
18	NATASYA INTAN MAHARANI	84	9	9	8	26	8	8	7	23
19	NESIA EKA SYADINDA	76	8	8	7	23	8	7	7	22
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	84	8	9	9	26	9	8	8	25
21	PANDU QORI AGIEL	92	8	9	9	26	9	8	8	25
22	RATNA APRILIA PUTRI	84	7	8	9	24	7	8	8	23
23	RIYANI DAMAYANTI	76	9	9	8	26	8	8	7	23
24	RIYANTO	88	8	9	9	26	9	8	8	25
25	SALMALITA FERAZA	88	7	8	9	24	7	8	8	23
26	SHALLINDA RAHMATIKA	80	8	8	8	24	7	8	9	24
27	SINDI NATALIA PURBA	80	9	9	8	26	8	8	7	23
28	SITI NURLAILA	80	8	8	7	23	8	7	7	22
29	THOMAS LINTANG AJI W	80	7	8	9	24	7	8	8	23
30	VERRA EKA MAYA	84	9	9	8	26	8	8	7	23
31	YASMIN INTAN DIASHANI	88	8	8	8	24	7	8	9	24

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY


Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH PEMINATAN KD 3.3
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian							
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan		
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI								
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	78	8	7	8	23	8	8	8
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	88	8	7	8	23	8	8	8
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	76	8	8	8	24	7	8	7
5	ANISSA AGUSTINA	78	8	8	8	24	8	7	8
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	86	8	8	9	25	9	8	8
7	CLALITA AMMARA REZA	72	8	8	9	25	9	8	8
8	DESY WIDYANINGRUM	82	8	8	9	25	9	8	8
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	78	8	8	8	24	8	7	8
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	82	8	7	8	23	8	8	8
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	86	8	8	8	24	8	7	8
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	78	8	7	8	23	8	8	8
13	IGA NUR ARIFFAH	82	8	8	9	25	9	8	8
14	IHKSAN MAULANA	80	8	8	8	24	8	7	8
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	80	8	8	8	24	7	8	7
16	LISTIA NUR RAMADHANI	86	8	7	8	23	8	8	8
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	82	8	8	9	25	9	8	8
18	NATASYA INTAN MAHARANI	88	8	8	8	24	8	7	8
19	NESIA EKA SYADINDA	88	8	8	9	25	9	8	8
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	84	8	8	8	24	8	7	8
21	PANDU QORI AGIEL	88	8	8	8	24	8	7	8
22	RATNA APRILIA PUTRI	78	8	8	8	24	7	8	7
23	RIYANI DAMAYANTI	78	8	7	8	23	8	8	8
24	RIYANTO	86	8	8	8	24	7	8	7
25	SALMALITA FERAZA	84	8	8	8	24	7	8	7
26	SHALLINDA RAHMATIKA	80	8	7	8	23	8	8	8
27	SINDI NATALIA PURBA	80	8	8	8	24	7	8	7
28	SITI NURLAILA	80	8	8	8	24	7	8	7
29	THOMAS LINTANG AJI W	78	8	8	9	25	9	8	8
30	VERRA EKA MAYA	80	8	8	9	25	9	8	8
31	YASMIN INTAN DIASHANI	82	8	8	8	24	8	7	8

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH PEMINATAN KD 3.4
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	78	7	7	8	22	7	7	7	21
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	82	7	7	7	21	9	8	8	25
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	82	7	8	7	22	8	8	8	24
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	78	8	8	8	24	8	8	8	24
5	ANISSA AGUSTINA	78	9	8	7	24	9	8	8	25
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	80	8	8	8	24	7	8	8	23
7	CLALITA AMMARA REZA	80	9	8	9	26	9	8	8	25
8	DESY WIDYANINGRUM	78	9	8	7	24	8	7	8	23
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	82	7	8	7	22	8	8	8	24
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	76	9	8	7	24	8	8	8	24
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	80	9	8	9	26	9	8	8	25
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	78	7	8	7	22	7	8	8	23
13	IGA NUR ARIFFAH	76	9	8	9	26	8	7	8	23
14	IHKSAN MAULANA	78	7	8	7	22	8	7	8	23
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	80	9	8	9	26	8	8	8	23
16	LISTIA NUR RAMADHANI	80	9	8	9	26	9	8	8	25
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	78	7	8	7	22	8	7	7	22
18	NATASYA INTAN MAHARANI	80	9	8	7	24	8	7	8	23
19	NESIA EKA SYADINDA	80	7	8	7	22	8	8	8	24
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	75	9	8	9	26	8	7	8	23
21	PANDU QORI AGIEL	80	8	7	7	22	7	7	8	22
22	RATNA APRILIA PUTRI	78	7	7	8	22	8	8	8	24
23	RIYANI DAMAYANTI	80	9	8	7	24	8	8	8	24
24	RIYANTO	75	8	8	8	24	7	7	8	22
25	SALMALITA FERAZA	80	9	9	9	27	7	7	7	21
26	SHALLINDA RAHMATIKA	82	8	7	7	22	9	8	8	25
27	SINDI NATALIA PURBA	82	8	8	8	24	7	7	7	21
28	SITI NURLAILA	82	9	8	9	26	7	7	8	22
29	THOMAS LINTANG AJI W	78	8	8	8	24	9	8	8	25
30	VERRA EKA MAYA	82	9	8	7	24	8	8	8	24
31	YASMIN INTAN DIASHANI	78	9	8	9	26	7	8	8	23

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH PEMINATAN KD 3.5
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian							
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan		
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	80	8	8	8	24	7	8	9
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	84	9	9	8	26	8	8	7
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	76	8	8	7	23	8	7	7
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	84	8	9	9	26	9	8	8
5	ANISSA AGUSTINA	92	8	9	9	26	9	8	8
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	84	7	8	9	24	7	8	8
7	CLALITA AMMARA REZA	76	9	9	8	26	8	8	7
8	DESY WIDYANINGRUM	88	8	9	9	26	9	8	8
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	88	7	8	9	24	7	8	8
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	80	8	8	8	24	7	8	9
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	80	9	9	8	26	8	8	7
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	80	8	8	7	23	8	7	7
13	IGA NUR ARIFFAH	80	7	8	9	24	7	8	8
14	IHKSAN MAULANA	84	9	9	8	26	8	8	7
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	88	8	8	8	24	7	8	9
16	LISTIA NUR RAMADHANI	82	8	8	8	24	9	9	9
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	82	8	8	8	24	9	9	9
18	NATASYA INTAN MAHARANI	78	8	8	8	24	9	9	9
19	NESIA EKA SYADINDA	78	8	8	8	8	8	8	8
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	80	8	8	8	24	9	9	9
21	PANDU QORI AGIEL	80	8	8	9	25	9	8	8
22	RATNA APRILIA PUTRI	78	8	8	8	8	8	8	8
23	RIYANI DAMAYANTI	82	8	8	9	25	9	8	8
24	RIYANTO	76	8	8	8	8	8	8	8
25	SALMALITA FERAZA	80	8	8	9	25	9	8	8
26	SHALLINDA RAHMATIKA	78	8	8	8	24	9	9	9
27	SINDI NATALIA PURBA	76	8	8	8	24	9	9	9
28	SITI NURLAILA	78	8	8	8	24	9	9	9
29	THOMAS LINTANG AJI W	80	8	8	9	25	9	8	8
30	VERRA EKA MAYA	84	9	9	8	26	8	8	7
31	YASMIN INTAN DIASHANI	88	8	8	8	24	7	8	9


Bantul, September 2016

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

DAFTAR NILAI REMEDIAL

KELAS/PROGRAM : X IPS-2
SEMESTER/TAHUN AJARAN : 1/2016/2017
MATA PELAJARAN : SEJARAH INDONESIA WAJIB

NO	NAMA SISWA	NILAI SEBELUM REMIDI	NILAI SESUDAH REMIDI/PENGAYAAN
1.	ADELLA PUSPA SETYAWATI	60,0	76,7
2.	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	56,7	73,3
3.	ALIFFIA NUR ARNIDA	70,0	84
4.	ANGGI KUSUMA ASTUTI	43,3	73,3
5.	ANISSA AGUSTINA	63,3	80,0
6.	APRILIYA TIYAS NINGRUM	53,3	76,7
7.	CLALITA AMMARA REZA	63,3	83,3
8.	DESY WIDYANINGRUM	63,3	80,0
9.	DIAMONDA BEAUTY FANI	56,7	76,7
10.	FIQI LAILATUNNAFISAH	70,0	86
11.	FRIE DHANTI AYUNDA P	40,0	73,3
12.	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	60,0	80,0
13.	IGA NUR ARIFFAH	60,0	83,3
14.	IHKSAN MAULANA	70,0	82
15.	IMAM ACHMAD SUBARNO	56,7	83,3
16.	LISTIA NUR RAMADHANI	70,0	80
17.	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	56,7	86,7
18.	NATASYA INTAN MAHARANI	50,0	83,3
19.	NESIA EKA SYADINDA	63,3	80,0
20.	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	60,0	76,7
21.	PANDU QORI AGIEL	100,0	86
22.	RATNA APRILIA PUTRI	60,0	83,3
23.	RIYANI DAMAYANTI	73,3	80
24.	RIYANTO	66,7	86,7
25.	SALMALITA FERAZA	66,7	80,0
26.	SHALLINDA RAHMATIKA	76,7	86
27.	SINDI NATALIA PURBA	56,7	83,3
28.	SITI NURLAILA	70,0	80
29.	THOMAS LINTANG AJI W	63,3	93,3
30.	VERRA EKA MAYA	43,3	83,3
31.	YASMIN INTAN DIASHANI	36,7	80,0

Bantul, September 2016

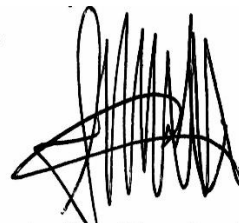
Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih, S.pd

NIP. 19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY,



Ardika Kurniandaru


NIM. 13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH WAJIB KD 3.2
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	87.5	8	8	8	24	7	9	8	24
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	87.5	8	8	7	23	7	8	7	22
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	100	8	8	8	24	7	9	8	24
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	100	8	8	8	24	8	9	7	24
5	ANISSA AGUSTINA	87.5	7	8	8	23	7	8	7	22
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	87.5	7	8	8	23	7	8	7	22
7	CLALITA AMMARA REZA	100	8	8	8	24	8	9	7	24
8	DESY WIDYANINGRUM	100	8	8	8	24	8	8	8	24
9	DIAMONDA BEAUTY FANI									
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	87.5	8	8	8	24	8	8	8	24
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	62.5	7	8	8	23	7	8	7	22
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	62.5	7	8	8	23	7	8	7	22
13	IGA NUR ARIFFAH	75	8	8	8	24	8	8	8	24
14	IHKSAN MAULANA	62.5	7	8	8	23	7	8	7	22
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	100	7	8	8	23	7	8	7	22
16	LISTIA NUR RAMADHANI	100	8	8	8	24	7	9	8	24
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	87.5	8	8	8	24	8	8	8	24
18	NATASYA INTAN MAHARANI									
19	NESIA EKA SYADINDA	100	7	8	8	23	7	8	7	22
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	87.5	8	8	8	24	8	9	7	24
21	PANDU QORI AGIEL	75	8	8	8	24	8	8	8	24
22	RATNA APRILIA PUTRI									
23	RIYANI DAMAYANTI	100	8	8	8	24	8	9	7	24
24	RIYANTO	87.5	8	8	7	23	7	8	7	22
25	SALMALITA FERAZA	100	8	8	7	23	7	8	7	22
26	SHALLINDA RAHMATIKA	100	8	8	8	24	8	8	8	24
27	SINDI NATALIA PURBA									
28	SITI NURLAILA	100	8	8	8	24	7	9	8	24
29	THOMAS LINTANG AJI W	87.5	8	8	8	24	7	9	8	24
30	VERRA EKA MAYA	100	8	8	7	23	7	8	7	22
31	YASMIN INTAN DIASHANI	100	8	8	8	24	8	9	7	24

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-1
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI									
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	78	8	7	8	23	7	8	8	23
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	88	8	7	7	22	7	8	7	22
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	76	8	8	8	24	8	8	7	23
5	ANISSA AGUSTINA	78	8	7	8	23	7	8	8	23
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	86	8	8	7	23	7	8	8	23
7	CLALITA AMMARA REZA	72	8	7	7	22	7	8	7	22
8	DESY WIDYANINGRUM	82	8	9	8	25	9	8	9	26
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	78	8	8	8	24	9	8	8	25
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	82	8	9	8	25	9	8	9	26
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	86	8	9	8	25	9	8	9	26
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	78	8	8	8	24	8	8	7	23
13	IGA NUR ARIFFAH	82	8	8	8	24	8	8	7	23
14	IHKSAN MAULANA	80	8	7	7	22	7	8	7	22
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	80	8	8	8	24	9	8	8	25
16	LISTIA NUR RAMADHANI	86	8	8	7	23	7	8	8	23
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	82	8	7	8	23	7	8	8	23
18	NATASYA INTAN MAHARANI	88	8	8	7	23	7	8	8	23
19	NESIA EKA SYADINDA	88	8	8	8	24	9	8	8	25
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	84	8	7	8	23	7	8	8	23
21	PANDU QORI AGIEL	88	8	7	8	23	7	8	8	23
22	RATNA APRILIA PUTRI	78	8	7	7	22	7	8	7	22
23	RIYANI DAMAYANTI	78	8	8	7	23	7	8	8	23
24	RIYANTO	86	8	7	7	22	7	8	7	22
25	SALMALITA FERAZA									
26	SHALLINDA RAHMATIKA	80	8	8	8	24	8	8	7	23
27	SINDI NATALIA PURBA	80	8	8	8	24	9	8	8	25
28	SITI NURLAILA	80	8	9	8	25	9	8	9	26
29	THOMAS LINTANG AJI W	78	8	7	7	22	7	8	7	22
30	VERRA EKA MAYA	80	8	8	7	23	7	8	8	23
31	YASMIN INTAN DIASHANI	82	8	8	8	24	9	8	8	25

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY


Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-2
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017

No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI									
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	82	8	8	8	24	9	9	9	27
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	82	8	8	8	24	9	9	9	27
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	78	8	8	8	24	9	9	9	27
5	ANISSA AGUSTINA	78	8	8	8	24	8	8	8	24
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	80	8	8	8	24	9	9	9	27
7	CLALITA AMMARA REZA	80	8	8	9	25	9	8	8	25
8	DESY WIDYANINGRUM	78	8	8	8	24	8	8	8	24
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	82	8	8	9	25	9	8	8	25
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	76	8	8	8	8	8	8	8	24
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	80	8	8	9	25	9	8	8	25
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	78	8	8	8	24	9	9	9	27
13	IGA NUR ARIFFAH	76	8	8	8	24	9	9	9	27
14	IHKSAN MAULANA	78	8	8	8	24	9	9	9	27
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	80	8	8	9	25	9	8	8	25
16	LISTIA NUR RAMADHANI	80	8	8	8	24	9	9	9	27
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	78	8	8	9	25	9	8	8	25
18	NATASYA INTAN MAHARANI	80	8	8	8	24	9	9	9	27
19	NESIA EKA SYADINDA	80	8	8	8	24	8	8	8	24
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	75	8	8	9	25	9	8	8	25
21	PANDU QORI AGIEL	80	8	8	8	24	9	9	9	27
22	RATNA APRILIA PUTRI	78	8	8	8	24	9	9	9	27
23	RIYANI DAMAYANTI	80	8	8	8	24	8	8	8	24
24	RIYANTO	75	8	8	8	24	9	9	9	27
25	SALMALITA FERAZA	80	8	8	8	24	9	9	9	27
26	SHALLINDA RAHMATIKA	82	8	8	8	24	8	8	8	24
27	SINDI NATALIA PURBA	82	8	8	9	25	9	8	8	25
28	SITI NURLAILA	82	8	8	8	24	9	9	9	27
29	THOMAS LINTANG AJI W	78	8	8	8	24	8	8	8	24
30	VERRA EKA MAYA	82	8	8	8	24	8	8	8	24
31	YASMIN INTAN DIASHANI	78	8	8	8	24	9	9	9	27

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing

Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY


Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS X IPS 2
SEJARAH WAJIB KD 3.3 KE-3
SMA NEGERI 3 BANTUL SEMESTER GASAL 2016/2017


No	Nama Siswa	Penilaian								
		pengetahuan	Diskusi				Keterampilan			
			kesungguhan	partisipasi	kerja sama	jumlah	isi	penyajian	bahasa	jumlah
1	ADELLA PUSPA SETYAWATI	80	8	7	7	22	8	8	8	24
2	ALFIAN MAHENDRRA PUTRA	84	8	8	7	23	8	7	8	23
3	ALIFFIA NUR ARNIDA	90	8	7	7	22	8	8	8	24
4	ANGGI KUSUMA ASTUTI	78	8	7	7	22	8	8	8	24
5	ANISSA AGUSTINA	82	7	8	7	22	8	7	7	22
6	APRILIYA TIYAS NINGRUM	87	8	8	8	24	8	7	7	22
7	CLALITA AMMARA REZA	80	8	8	8	24	7	8	7	22
8	DESY WIDYANINGRUM	84	7	8	7	22	8	7	7	22
9	DIAMONDA BEAUTY FANI	80	8	8	8	24	7	8	7	22
10	FIQI LAILATUNNAFISAH	80	8	7	7	22	8	8	8	24
11	FRIE DHANTI AYUNDA P	78	7	8	7	22	8	7	7	22
12	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	80	8	8	8	24	8	7	7	22
13	IGA NUR ARIFFAH	80	8	8	8	24	8	7	7	22
14	IHKSAN MAULANA	78	8	8	8	24	8	7	7	22
15	IMAM ACHMAD SUBARNO	78	8	8	8	24	8	7	7	22
16	LISTIA NUR RAMADHANI	85	8	8	8	24	7	8	7	22
17	MUHAMMAD RIZQI BIMA P	78	8	8	8	24	8	7	7	22
18	NATASYA INTAN MAHARANI	85	8	8	8	24	8	7	7	22
19	NESIA EKA SYADINDA	80	8	8	8	24	7	8	7	22
20	NOVIANA WINDYA APRILLIANY	80	8	8	8	24	8	7	7	22
21	PANDU QORI AGIEL	90	8	8	8	24	7	8	7	22
22	RATNA APRILIA PUTRI	80	8	8	8	24	8	7	7	22
23	RIYANI DAMAYANTI	87	8	8	8	24	8	7	7	22
24	RIYANTO	82	8	8	7	23	8	7	8	23
25	SALMALITA FERAZA	82	8	8	7	23	8	7	8	23
26	SHALLINDA RAHMATIKA	82	7	8	7	22	8	7	7	22
27	SINDI NATALIA PURBA	80	8	7	7	22	8	8	8	24
28	SITI NURLAILA	80	8	8	7	23	8	7	8	23
29	THOMAS LINTANG AJI W	82	8	8	7	23	8	7	8	23
30	VERRA EKA MAYA	87	8	8	8	24	8	7	7	22
31	YASMIN INTAN DIASHANI	80	8	8	7	23	8	7	8	23

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing


Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY


Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS XI IPA 2 SEJARAH
SMA NEGERI 3 BANTUL
TAHUN AJARAN 2016/2017 SEMESTER 1

No	Nama Siswa	PENILAIAN				
		PSIKOMOTORIK	AFEKTIF	KOGNITIF		
				TUGAS	UH	UTS
1	ADZAN TOPAZ ADITYA	80	78	80	95,0	
2	ALFIANA NUR MAJID S	84	82	84	95,0	
3	AMI KANIA SARI	88	82	78	95,0	
4	ANGGIH SETYORO	76	78	84	90,0	
5	ANNISA NAFI'ATUL JANNAH	84	78	92	90,0	
6	ARFI DEWI MARSELA	84	80	84	95,0	
7	ARIF IRAWAN	80	80	78	85,0	
8	AYUK ROQIMATUN	88	78	88	80,0	
9	CANDRA MUSTIKA DEWI	83	82	88	85,0	
10	DANU ADAM NUGROHO	80	76	80	85,0	
11	DAVA ARINALDI	78	80	80	80,0	
12	DAVID RAHAYU	80	78	80	90,0	
13	DWI NUR KHASANAH	80	78	80	95,0	
14	ELY FAUZIAH	80	78	84	85,0	
15	ERVINA INTAN NESWARI	84	80	88	95,0	
16	MAYA SHYNTYA DEWI	92	80	82	85,0	
17	MUHAMMAD DARYELL L	80	78	82	90,0	
18	MUHAMMAD HARRIS D	84	80	78	100,0	
19	MURWATI	78	80	78	95,0	
20	NARES HUNAFa	84	75	80	90,0	
21	NOVI KUSUMASTUTIK	92	80	80	80,0	
22	NUR ASTUTI	84	78	78	85,0	
23	NURUL HALIMAH	78	80	82	95,0	
24	PRATIWI SRI HASNA UTAMI	88	78	78	85,0	
25	PUPUT MULADA NGULARI	88	80	80	85,0	
26	PUTRI RATNA SARI	80	82	78	95,0	
27	RAHMA OKTAVIA NURUL A	80	82	78	95,0	
28	RISA DWI SAPUTRI	80	82	78	95,0	
29	RIZKA FAIHA SIDIQ	80	78	80	90,0	
30	TITIK KHATRUN NADA	84	82	84	90,0	
31	VIOLITA LISNA SALSABILA	88	78	88	100,0	

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS XI IPA 3 SEJARAH
SMA NEGERI 3 BANTUL
TAHUN AJARAN 2016/2017 SEMESTER 1

No	Nama Siswa	PENILAIAN				
		PSIKOMOTORIK	AFEKTIF	KOGNITIF		
				TUGAS	UH	UTS
1	ALDALIA FEBIOLA AMADEA	78	80	80	85,0	
2	ANINDA DESTA NUR'AINI	82	84	84	95,0	
3	ANISA WINDI LUKITASARI	82	88	88	85,0	
4	ARFIAN AHMAD RAFI'I	78	78	78	95,0	
5	AULIA TYASSITHA PUTRI S	78	84	84	100,0	
6	DEFITA FAJAR RAMADHANI	80	84	84	100,0	
7	DEWANGGA BIMA NARINDRA	80	80	80	85,0	
8	DEWI RETNO GUMILANG M	78	88	88	90,0	
9	DIMAS CAHYA WICAKSANA	82	78	78	85,0	
10	DIWANDOKO LAKSONO	78	80	80	80,0	
11	DWIKY RIZA MAHENDRA	80	78	78	90,0	
12	DYOTARETA ZAHRA KAULIKA	78	78	78	95,0	
13	EGA MEILASARI	78	80	80	90,0	
14	IORELLA BUNGARIA TAMARIS	78	80	80	90,0	
15	FRANCISCO LUCIANO ELIAN S	80	84	84	85,0	
16	HIMA YUNITA	80	92	92	100,0	
17	KRISNAFIERDA JATI SANTOSA	78	80	80	90,0	
18	LARASATI	80	84	84	100,0	
19	LILIN PRAMITA DEWI	80	78	78	100,0	
20	MARCELINA ITTANG W	78	84	84	90,0	
21	MELISA NUR WASIM	80	92	92	95,0	
22	RAIHANA HANIFAH	78	84	84	100,0	
23	REFLEZA EL NISA ANDREINE	80	78	78	90,0	
24	RINDA KURNIAWATI	78	88	88	90,0	
25	RIONALDI ALJANSYAH	80	88	88	90,0	
26	SAUFA PANTRA FILLAH	82	80	80	90,0	
27	SHAFAT SEPTI SHOFIRA	82	80	80	85,0	
28	SHAFAT YULITA SALMA NAFISA	82	80	80	90,0	
29	SHINTA SUKOWATI	78	80	80	95,0	
30	VERA LINDA AGUSTINA	82	84	84	95,0	

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing

Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY

Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

PENILAIAN KELAS XII IPS 1 SEJARAH
SMA NEGERI 3 BANTUL
TAHUN AJARAN 2016/2017 SEMESTER 1

No	Nama Siswa	PENILAIAN				
		PSIKOMOTORIK	AFEKTIF	KOGNITIF		
				TUGAS	UH	UTS
1	ADHA ISMAIL AMAL	80	76	85	80,0	
2	AFANDI	84	84	82	85,0	
3	ALMASHITA PUTRI YULINDRA	88	92	78	86,0	
4	ALYA KURNIA FITRI	78	84	80	90,0	
5	ANIFA	84	76	78	78,0	
6	ANINDYA THALITA LITUHAYU	84	88	85	79,0	
7	ANNISA DWIASTUTI	80	88	80	89,0	
8	ARDITARIKA PURWANDITA	88	80	85	79,0	
9	DEVIANA NOVITASARI	80	80	86	83,0	
10	FAUZAN NAFIS FIRDAUS	78	80	78	78,0	
11	FENTIA SYAFALIYAH F	80	80	85	80,0	
12	FITA PRATIWI	80	84	80	85,0	
13	HANIFA NOOR HIDAYATI	80	88	85	84,0	
14	INDAH PUSPITA SARI	84	80	80	78,0	
15	LUNNA PURWITA SARI	92	84	80	78,0	
16	MUHAMMAD ARVIN R F	80	88	82	87,0	
17	RAHMA MUSLIKHATUN	84	76	80	87,0	
18	SIGIT PURNAMA	78	84	95	80,0	
19	WAHYU KURNIAWATI	84	84	78	82,0	
20	YAUMIL AULLIA IBRAHIM	92	80	78	81,0	

Bantul, September 2016

Guru Pembimbing



Siti Wahyuningsih S.Pd
NIP.19680816 200701 2 019

Mahasiswa PPL UNY



Ardika Kurniandaru
NIM.13406241029

No. Dokumen	: FM-SMA 3 BTL-02/03-05
No. Revisi	: 0
Tgl. Berlaku	: 01 Juni 2010

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS X MIPA 3

Wali Kelas: INDRIANA PRASETYA D, S.Pd

NO	NIS	NAMA PESERTA DIDIK	L/ P	Ke- *)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	JUMLAH		
				Tgl. **)	29	5	19	26	2	9								S	I	A
1	3566	ADVARIZKA DHIRA KANDHI	P											
2	3569	ALANSYAH FATUROHMAN	L											
3	3581	ARINTA RETNO WULANDARI	P											
4	3585	AZZAHRA ALFIN FAIDA	P											
5	3590	CANDRA GIRI PUTRO PAMUNGKAS	L		.	.	i	.	.	.										
6	3594	DEA RAHMADANI	P											
7	3600	DESVI HAZIDAH	P											
8	3603	DIAH VITA KUMALASARI	P											
9	3607	DIMAS AMADA HARMAYANTO	L		.	.	i	.	.	.										
10	3608	EMILIA WIDYASTUTI MARTASIA	P											
11	3610	ERVINTHA CINTYA RATRI	P											
12	3611	EVA FATHURROHMAH	P											
13	3619	FIONTI ANJAS PRATIWI	P		S	.										
14	3623	GILANG ERLI PRADANA	L											
15	3642	KERIN RAKA TEJA MUKTI	L											
16	3645	LATIFA NILAMSARI	P											
17	3647	LUHUR OKTAVIAN NUGROHO	L											
18	3650	MAHMUDAN SUROPATI	L											
19	3654	MUHAMMAD AINUL CHUSNI M	L											
20	3658	MUHAMMAD MUSTAFID AMNA	L		S	.										
21	3678	NURUL AINI	P											
22	3681	OKTARIO FANDITAMA	L											
23	3689	RAMA RULLY PRASETYA	L											
24	3699	RISKA WINDU ANTIKA	P											
25	3705	ROHMAN PRASETYO WIBOWO	L											
26	3713	SHALEH ABDULLAH	L		.	S										
27	3723	SYAROFAH	P		S	.										
28	3729	VANI MAFAZA WACHDAH	P		.	.	i	.	.	.										
29	3737	WAHYU NUR APRILIYANTO	L											
30	3740	WINDI RAHAYU ASTUTI	P											
31	3743	YONI ANGGI PUSPITA	P											
32	3744	YUNITA WAHYUNINGRUM	P											
		Laki-laki	14																	
		Perempuan	18																	
		Jumlah	32																	

*) Ke- dibaca "Pertemuan yang ke-"
**) Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran

No. Dokumen	: FM-SMA 3 BTL-02/03-05
No. Revisi	: 0
Tgl. Berlaku	: 01 Juni 2010

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS X IPS 2 Sejarah Wajib

Wali Kelas: DINIK EKSİ RAMANIAR, S.Sn

NO	NIS	NAMA PESERTA DIDIK	L/P	Ke- *)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	JUMLAH		
				Tgl. **)	1	8	15	22	29											S	I	A
1	3562	ADELLA PUSPA SETYAWATI	P		.	S	.	S	.													
2	3570	ALFIAN MAHENDRA PUTRA	L														
3	3572	ALIFFIA NUR ARNIDA	P														
4	3575	ANGGI KUSUMA ASTUTI	P														
5	3576	ANISSA AGUSTINA	P														
6	3579	APRILIYA TIYAS NINGRUM	P														
7	3591	CLALITA AMMARA REZA	P														
8	3601	DESY WIDYANINGRUM	P														
9	3604	DIAMONDA BEAUTY FANI	P		S													
10	3620	FIQI LAILATUNNAFISAH	P														
11	3621	FRIE DHANTI AYUNDA PRATIWI	P														
12	3626	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	P														
13	3633	IGA NUR ARIFFAH	P														
14	3634	IHKSAN MULANA	L														
15	3636	IMAM ACHMAD SUBARNO	L														
16	3646	LISTIA NUR RAMADHANI	P														
17	3659	MUHAMMAD RIZQI BIMA PRASETYO	L														
18	3667	NATASYA INTAN MAHARANI	P														
19	3668	NESIA EKA SYADINDA	P														
20	3672	NOVIANA WINDYA APRILIANY	P														
21	3683	PANDU QORI AGIEL	L														
22	3691	RATNA APRILIA PUTRI	P														
23	3701	RIYANI DAMAYANTI	P														
24	3702	RIYANTO	L														
25	3708	SALMALITA FERAZA	P		S	.												
26	3714	SHALLINDA RAHMATIKA	P														
27	3717	SINDI NATALIA PURBA	P														
28	3721	SITI NURLAILA	P														
29	3726	THOMAS LINTANG AJI WICAKSONO	L														
30	3732	VERRA EKA MAYA	P														
31	3741	YASMIN INTAN DIASHANI	P														
		Laki-laki	7																			
		Perempuan	24																			
		Jumlah	31																			

*) Ke- dibaca "Pertemuan yang ke-"
**) Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS X IPS 2 Sejarah Wajib

Wali Kelas: DINIK EKSİ RAMANIAR, S.Sn

NO	NIS	NAMA PESERTA DIDIK	L/ P	Ke- *)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	JUMLAH		
				Tgl. **)	30	6	13	20	27	3										S	I	A
1	3562	ADELLA PUSPA SETYAWATI	P		.	S	S	.	.	.												
2	3570	ALFIAN MAHENDRA PUTRA	L													
3	3572	ALIFFIA NUR ARNIDA	P													
4	3575	ANGGI KUSUMA ASTUTI	P													
5	3576	ANISSA AGUSTINA	P													
6	3579	APRILIYA TIYAS NINGRUM	P													
7	3591	CLALITA AMMARA REZA	P													
8	3601	DESY WIDYANINGRUM	P													
9	3604	DIAMONDA BEAUTY FANI	P		S												
10	3620	FIQI LAILATUNNAFISAH	P													
11	3621	FRIE DHANTI AYUNDA PRATIWI	P													
12	3626	HASNA ARSITA KHOIRUNNISA	P													
13	3633	IGA NUR ARIFFAH	P													
14	3634	IHKSAN MULANA	L													
15	3636	IMAM ACHMAD SUBARNO	L													
16	3646	LISTIA NUR RAMADHANI	P													
17	3659	MUHAMMAD RIZQI BIMA PRASETYO	L													
18	3667	NATASYA INTAN MAHARANI	P													
19	3668	NESIA EKA SYADINDA	P													
20	3672	NOVIANA WINDYA APRILIANY	P													
21	3683	PANDU QORI AGIEL	L													
22	3691	RATNA APRILIA PUTRI	P													
23	3701	RIYANI DAMAYANTI	P		i	.											
24	3702	RIYANTO	L													
25	3708	SALMALITA FERAZA	P		.	A												
26	3714	SHALLINDA RAHMATIKA	P													
27	3717	SINDI NATALIA PURBA	P													
28	3721	SITI NURLAILA	P													
29	3726	THOMAS LINTANG AJI WICAKSONO	L													
30	3732	VERRA EKA MAYA	P													
31	3741	YASMIN INTAN DIASHANI	P													
		Laki-laki	7																			
		Perempuan	24																			
		Jumlah	31																			

*) Ke- dibaca "Pertemuan yang ke-"
**) Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS XI IPA 2

Wali Kelas: IRTA SURYANI, S.Pd

NO	NIS	NAMA PESERTA DIDIK	L/ P	Ke- *)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	JUMLAH		
				Tgl. **)	13	20	27	3	10											S	I	A
1	3371	ADZAN TOPAZ ADITYA	L		i													
2	3379	ALIFIANA NUR MAJID SETYANINGRUM	P		.	.	S	.	.													
3	3384	AMI KANIA SARI	P		i													
4	3387	ANGGIH SETYORO	L		.	i	.	i	.													
5	3390	ANNISA NAFI'ATUL JANNAH	P		S													
6	3394	ARFI DEWI MARSELA	P														
7	3397	ARIF IRAWAN	L		i	.	.	i	.													
8	3402	AYUK ROQIMATUN	P														
9	3406	CANDRA MUSTIKA DEWI	P		.	.	.	i	.													
10	3408	DANU ADAM NUGROHO	L		.	.	.	i	.													
11	3409	DAVA ARINALDI	L		.	.	.	i	.													
12	3410	DAVID RAHAYU	L														
13	3422	DWI NUR KHASANAH	P														
14	3427	ELY FAUZIAH	P														
15	3432	ERVINA INTAN NESWARI	P														
16	3469	MAYA SHYNTYA DEWI	P														
17	3472	MUHAMMAD DARYELL LUTHFAN	L		.	.	i	.	.													
18	3474	MUHAMMAD HARRIS DARMAWAN	L		.	.	i	.	.													
19	3477	MURWATI	P														
20	3481	NARES HUNafa	P														
21	3482	NOVI KUSUMASTUTIK	P														
22	3485	NUR ASTUTI	P														
23	3489	NURUL HALIMAH	P														
24	3495	PRATIWI SRI HASNA UTAMI	P														
25	3497	PUPUT MULADA NGULARI	P														
26	3498	PUTRI RATNA SARI	P														
27	3500	RAHMA OKTAVIA NURUL AISYAH	P														
28	3508	RISA DWI SAPUTRI	P														
29	3510	RIZKA FAIHA SIDIQ	P														
30	3530	TITIK KHATRUN NADA	P														
31	3539	VIOLITA LISNA SALSABILLA	P														
		Laki-laki	8																			
		Perempuan	23																			
		Jumlah	31																			

*) Ke- dibaca "Pertemuan yang ke-"
**) Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran

No. Dokumen	: FM-SMA 3 BTL-02/03-05
No. Revisi	: 0
Tgl. Berlaku	: 01 Juni 2010

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS XI IPA 3

Wali Kelas: MARGIYANTA, S.Pd

[illegible]

*) **Ke-** dibaca "Pertemuan yang ke-"
) **Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran

No. Dokumen	: FM-SMA 3 BTL-02/03-05
No. Revisi	: 0
Tgl. Berlaku	: 01 Juni 2010

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS XII IPS 1

Wali Kelas: MUJIMIN, S.Pd

NO	NIS	NAMA PESERTA DIDIK	L/ P	Ke- *)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	JUMLAH		
				Tgl. **)	8	11	18	22	25	29	1	8								S	I	A
1	3204	ADHA ISMAIL AMAL	L											
2	3207	AFANDI	L											
3	3214	ALMASHITA PUTRI YULINDRA	P											
4	3216	ALYA KURNIA FITRI	P		A	.	.	.										
5	3219	ANIFA	P											
6	3221	ANINDYA THALITA LITUHAYU	P		.	i	i										
7	3222	ANNISA DWIASTUTI	P											
8	3224	ARDITARIKA PURWANDITA	P											
9	3247	DEVIANA NOVITASARI	P		i										
10	3259	FAUZAN NAFIS FIRDAUS	L		.	.	i										
11	3261	FENTIA SYAFALIAHFEHBRIYATNI	P		i										
12	3263	FITA PRATIWI	P											
13	3266	HANIFA NOOR HIDAYATI	P											
14	3276	INDAH PUSPITA SARI	P		.	.	.	S										
15	3288	LUNNA PURWITA SARI	P											
16	3298	MUHAMMAD ARVIN RAMDHAN FADHIL	L		i	.	.	.										
17	3323	RAHMA MUSLIKHATUN	P											
18	3343	SIGIT PURNAMA	L											
19	3352	WAHYU KURNIAWATI	P											
20	3355	YAUMIL AULLIA IBRAHIM	L		i	.	.	.										
		Laki-laki	6																			
		Perempuan	14																			
		Jumlah	20																			

*) Ke- dibaca "Pertemuan yang ke-"
**) Tgl. Diisi tanggal/ bulan pertemuan

Bantul,
Guru Mata Pelajaran



CATATAN HARIAN PPL

TAHUN 2016 /2017

DOSEN PEMBIMBING : Rhoma Dwi Aria M.Pd

GURU PEMBIMBING : Siti Wahyuningsih S.Pd

FAK/JUR/PR.STUDI : FIS/ Pendidikan Sejarah

SEKOLAH : SMA Negeri 3 Bantul

NAMA MAHASISWA : ARDIKA KURNIANDARU

NO. MAHASISWA : 13406241029

No	Hari, Tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Keterangan/ Paraf Dosen
1.	Jum'at, 15-07-2016	07.30-11.00	Upacara pelepasan KKN/PPL UNY di GOR	Upacara pelepasan diikuti seluruh mahasiswa KKN/PPL UNY	
2.	Sabtu, 16-07-2016	08.30-11.00	Penerjunan PPL di SMA N 3 BANTUL	Penerjunan mahasiswa PPL di SMA N 3 Bantul diikuti seluruh mahasiswa PPL, Kepala Sekolah, bapak ibu guru dan DPL	
3.	Senin, 18-07-2016	07.00-08.30	Upacara penerimaan siswa baru	Upacara penerimaan siswa baru dan syawalan, diikuti seluruh siswa, bapak ibu guru, orang tua/wali, mahasiswa PPL	
		09.00-11.00	Bersih – bersih Posko PPL	Gotong royong membersihkan posko PPL diikuti seluruh mahasiswa PPL	
4.	Selasa, 19-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		11.00-12.45	Piket di hall	Piket jaga harian di hall	
5.	Rabu, 20-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	

6.	Kamis, 21-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
7.	Jum`at, 22-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		08.00-09.00	Konsultasi RPP	Konsultasi RPP dan jadwal mengajar dengan guru sejarah, Ibu Wahyuningsih, S.pd	
8.	Senin, 25-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-08.00	Apel bendera	Upacara apel bendera diikuti seluruh siswa, bapak ibu guru dan mahasiswa PPL	
		11.00-13.30	Mengajar dan observasi di kelas X IPS 2	Materi sejarah peminatan dengan materi konsep sejarah dalam ruang dan waktu	
9.	Selasa, 26-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		08.00-09.00	Mencari buku referensi di perpustakaan	Buku kelas X mata pelajaran sejarah wajib dan peminatan	
		09.00-12.00	Membuat silabus, RPP dan media pembelajaran	Membuat RPP dan media pembelajaran sejarah wajib materi konsep sejarah perubahan dan keberlanjutan	
10.	Rabu, 27-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		10.00-14.00	Membuat silabus, RPP dan Media pembelajaran	Membuat RPP dan media pembelajaran sejarah peminatan	
11.	Kamis, 28-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		09.00-10.00	Print	Mencetak RPP dan bahan ajar	
12.	Jum`at, 29-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Mengajar dengan materi konsep perubahan dan keberlanjutan	
		10.15-11.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		11.00-13.00	Membuat RPP, bahan ajar, dan media pembelajaran	Membuat RPP, bahan ajar dan media sejarah peminatan	

14.	Sabtu, 30-07-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.45-10.15	Mengajar kelas X IPS 1	Sejarah peminatan, materi Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan an keberlanjutan	
		10.15-11.45	Mengajar kelas X IPA 4	Materi konsep perubahan dan keberlanjutan	
		12.45-13.30	Mengajar kelas X IPS 2	Materi konsep perubahan dan keberlanjutan	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		15.00-16.00	Merekap nilai	Merekap seluruh nilai	
13.	Senin, 01-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-08.00	Upacara bendera	Upacara apel bendera diikuti seluruh siswa, bapak ibu guru dan mahasiswa PPL	
		09.30-11.45	Mengajar di kelas X IPS 1	Sejarah wajib, materi konsep perubahan dan keberlanjutan	
		11.00-13.30	Mengajar di kelas X IPS 2	Sejarah peminatan, materi Keterkaitan manusia hidup dalam perubahan an keberlanjutan	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
14.	Selasa, 02-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		12.00-13.30	Mengajar kelas XI IPS 2	Materi pengaruh masuknya kebudayaan Hindu-Budha	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
15.	Rabu 03-08-2016	10.00-13.00	Membuat RPP dan media pembelajaran	RPP dan bahan ajar manusia purba	
16.	Kamis, 04-08-2016	09.00-13.00	Membuat RPP dan media pembelajaran	RPP dan Bahan ajar keterkaitan manusia masa lalu untuk kehidupan masa kini	
		13.00-14.00	Print	Mencetak RPP dan bahan ajar	
17.	Jumat, 05-08-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Materi mengenai manusia purba	
		11.00-12.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	

18.	Sabtu, 06-08-2016	06.00-07.00	Piket	Piket salaman pagi	
		09.30-11.00	Mengajar kelas X IPS 2	Materi mengenai manusia purba	
		12.00-13.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		13.00-14.00	Merekap nilai	Merekap seluruh nilai	
19.	Senin, 08-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-07.30	Brefing	Brefing bersama seluruh mahasiswa PPL dan Mahasiswa PPL dari universitas lain di mushola	
		07.45-09.15	Mengajar di kelas XII IPS 1	Membagi kelompok presentasi dan pengantar sejarah	
		11.00-13.30	Mengajar di kelas X IPS 2	Materi, keterkaitan tentang sejarah masa lalu untuk kehidupan masa kini	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
20.	Selasa, 09-08-2016	07.00-08.30	Mengajar di kelas X IPA 2	Materi jenis-jenis dan kebudayaan manusia purba	
		08.30-10.15	Piket di hall	Piket harian jaga di hall	
		10.15-11.45	Mengawasi tugas di kelas X IPS 1	Tugas kewirausahaan	
		12.00-13.30	Mengawasi tugas di kelas X IPA 4	Tugas bahasa Jawa mencari lirik cmpursari kemudian dialih bahasakan ke aksara Jawa	
		12.30-13.00	Bimbingan dosen pembimbing Sejarah	Kunjungan dan bimbingan dari DPL Bu Rhoma Dwi Aria, M.Pd.	
21.	Rabu, 10-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		08.00-10.00	Membuat RPP	Membuat RPP materi peninggalan budaya manusia purba	
22.	Kamis, 11-08-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas XII IPS 1	Materi, pengantar mengenai perang revolusi kemerdekaan Indonesia	
		12.00-13.30	Mendampingi mengajar kelas XI IPS 1	Materi, kerajaan Kutai dan Kalingga	
		14.00-15.00	Print	Mencetak RPP dan bahan ajar	

23.	Jumat, 12-08-2016	07.00-11.00	Kerja bakti di sekolah dalam rangka menyambut Lustrum SMAN 3 Bantul	Kerja bakti membersihkan halaman, ruang karawitan	
24.	Sabtu, 13-08-2016	07.45-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3	Membagi kelompok diskusi dan pengantar materi	
		08.30-09.15	Mengajar kelas XI IPA 2	Membagi kelompok diskusi dan pengantar materi	
		09.30-11.00	Mengajar kelas X IPS 2	Materi zaman batu, kehidupan manusia purba dan situs manusia purba di Indonesia.	
		11.00-12.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		12.00-13.00	Mekap nilai	Merekap seluruh nilai	
25.	Senin, 15-08-2016	07.00-10.00	Membuat RPP dan media ajar	Materi sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni	
		11.00-13.30	Mengajar kelas X IPS 2	Materi sejarah sebagai ilmu, kisah, peristiwa dan seni	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
26.	Selasa, 16-08-2016	07.00-10.30	Mengajar kelas X IPA 2	Materi ajar situs manusia purba di Indonesia	
		10.30-11.30	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		12.00-14.00	Membuat RPP dan media ajar	Materi kelas XI IPA kerajaan Kutai, Tarumanegara, Mataram Kuno	
27.	Rabu, 17-08-2016	07.00-08.00	Upacara bendera	Materi kelas XII IPS pertempuran 10 November Surabaya	
		09.00-12.00	Mencari bahan dan media ajar	Upacara bendera peringatan 17 Agustus Kemerdekaan RI di halaman SMAN 3 Bantul	
28.	Kamis, 18-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Materi nenek moyang bangsa Indonesia	
		08.30-09.15	Mengajar di kelas XII IPS 1	Piket salaman pagi	
		10.00-12.00	Membuat RPP	Materi ajar Pertempuran 10 November Surabaya	
		13.00-14.00	Print	Materi asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia	
29.	Jumat, 19-08-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Mencetak RPP dan bahan ajar	
				Materi zaman batu, kehidupan manusia purba dan situs manusia purba di Indonesia.	

		11.00-13.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
30.	Sabtu, 20-08-2016	07.45-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3	Materi kerajaan Kutai, Tarumanegara	
		08.30-09.15	Mengajar kelas XI IPA 2	Materi kerajaan Kutai, Tarumanegara	
		09.30-11.00	Mengajar kelas X IPS 2	Materi nenek moyang bangsa Indonesia	
		11.00-12.30	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		11.00-12.30	Piket rutin	Piket rutin di hall	
		13.00-14.00	Merekap nilai	Merekap seluruh nilai	
31.	Senin, 22-08-2016	07.00-07.45	Upacara bendera hari Senin	Upacara bendera hari Senin bersama guru dan siswa	
		07.45-09.15	Mengajar kelas XII IPS 1	Presentasi materi pertempuran Bandung Lautan Api	
		09.15-11.00	Piket di Hall	Piket rutin di Hall	
		11.00-13.30	Mengajar kelas X IPS 2	Materi konsep berpikir diakronik dan sinkronik dalam sejarah	
		14.00-15.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
32.	Selasa, 23-08-2016	06.00-07.00	Piket salaman pagi	Piket salaman di gerbang sekolah	
		07.00-08.30	Mengajar kelas X IPA 2	Materi nenek moyang bangsa Indonesia	
		08.30-10.15	Piket di hall	Piket harian di hall	
		08.30-10.15	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		10.15-11.45	Mengawasi tugas kelas XI IPA 4	Tugas bahasa Indonesia	
		12.00-13.30	Mengajar kelas XI IPS 2	Materi presentasi kerajaan Medang Kamulan	
33.	Rabu, 24-08-2016	07.00-08.30	Piket di hall	Piket harian di hall	
		10.00-13.00	Membuat soal ulangan harian	Soal harian kelas X sejarah wajib	
34.	Kamis, 25-08-2016	08.30-09.15	Mengajar di kelas XII IPS 1	Presentasi materi pertempuran Ambarawa	
		10.15-11.45	Mengawasi tugas di kelas XI IPA 1	Tugas kimia	

		12.00-12.45	Mengawasi tugas di kelas X IPS 2	Tugas kimia	
35.	Jumat, 26-08-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Materi nenek moyang bangsa Indonesia	
		10.15-11.00	Mengoreksi hasil evaluasi	Mengoreksi soal evaluasi	
		11.00-12.00	Membuat soal ulangan harian	Soal ulangan harian kelas X sejarah peminatan	
		13.00-14.00	Print	Mencetak soal ulangan harian	
36.	Sabtu, 27-08-2016	07.45-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya	
		08.30-09.15	Mengajar kelas XI IPA 2	Kerajaan Mataram Kuno dan Sriwijaya	
		09.30-11.00	Ulangan Harian 1	Ulangan Harian Kelas X IPS 2 sejarah wajib	
37.	Minggu, 28-08-2016	06.00-13.00	Jalan sehat	Jalan sehat dalam rangka Lustrum SMAN 3 Bantul ke-5	
		14.00-15.00	Mengoreksi ulangan harian	Ulangan harian sejarah wajib kelas X IPS 2	
		15.00-16.00	Merekap nilai	Merekap nilai ulangan harian wajib kelas X IPS 2	
38.	Senin, 29-08-2016	07.00-07.45	Upacara bendera	Upacara di lapangan diikuti guru dan siswa serta mahasiswa PPL	
		07.45-09.15	Mengajar kelas XII IPS 1	Presentasi materi Pertempuran 5 hari Semarang dan Perjanjian Linggarjati	
		11.00-13.30	Ulangan Harian kelas X IPS 2	Ulangan harian 1 sejarah peminatan	
		19.00-20.00	Mengoreksi ulangan harian	Ulangan harian sejarah peminatan kelas X IPS 2	
		20.00-21.00	Merekap nilai	Merekap nilai ulangan harian peminatan kelas X IPS 2	
39.	Selasa, 30-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-08.30	Mengajar kelas X IPA 2	Materi konsep perubahan dan keberlanjutan dalam sejarah	
		08.30-10.30	Membantu administrasi guru	Mengumpulkan materi kuesioner kesehatan siswa	
40.	Rabu, 31-08-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		08.00-09.00	Rekapitulasi nilai	Rekapitulasi nilai kelas per pertemuan	

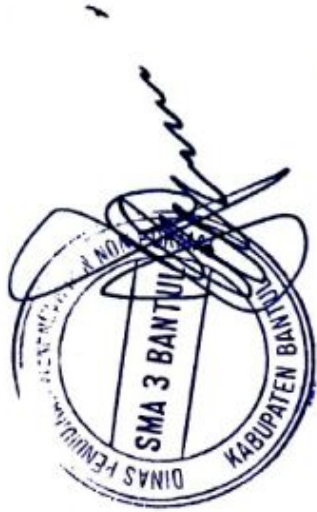
		09.00-12.00	MGMP	Mendampingi guru sejarah MGMP di <i>meeting room</i> SMAN 3 Bantul	
		15.00-17.00	Bimbingan DPL	Bimbingan dengan dosen di kampus	
41.	Kamis, 01-09-2016	08.30-09.15	Mengajar kelas XII IPS 1	Berlatih mengerjakan soal	
		10.00-12.00	Rekapitulasi nilai	Merekap nilai harian	
42.	Jumat, 02-09-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Ulangan harian 1 sejarah wajib	
		13.00-14.00	Rekapitulasi nilai	merekap nilai ulangan	
43.	Sabtu, 03-09-2016	07.45-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3	Materi kerajaan Singasari dan Majapahit	
		08.30-09.15	Mengajar kelas XI IPA 2	Materi kerajaan Singasari dan Majapahit	
		09.30-10.15	Mengajar kelas X IPS 2	Remidi ulangan harian	
		15.00-24.00	Lustrum	Acara pentas teater dalam rangka Lustrum ke-5 SMAN 3 Bantul	
44.	Senin, 05-09-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-08.00	Apel upacara	Upacara pagi dipimpin bupati Bantul	
		08.00-14.00	Lustrum	Acara perlombaan dalam rangka Lustrum ke-5 SMAN 3 Bantul	
45	Selasa, 06-09-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	
		07.00-08.30	Mengajar kelas X IPA 2	Ulangan harian sejarah wajib	
		09.00-10.00	Rekapitulasi nilai	Nilai ulangan harian kelas X IPA 2	
		11.00-12.45	Piket di hall	Piket harian di hall	
46	Rabu, 07-09-2016	06.00-07.00	Piket pagi	Piket salaman pagi	

		08.00-10.00	Mempelajari buku panduan PPL	Mempelajari materi untuk laporan PPL	
		10.00-12.00	Mengerjakan laporan PPL	Mengerjakan laporan BAB 1	
47	Kamis, 08-09-2016	08.30-09.15	Mengajar kelas XII IPS 1	Ulangan Harian 1	
48	Jumat, 09-09-2016	08.30-10.15	Mengajar kelas X IPA 3	Remidial	
49	Sabtu, 10-09-2016	07.45-08.30	Mengajar kelas XI IPA 3	Ulangan Harian 1	
		08.30-09.15	Mengajar kelas XI IPA 2	Ulangan Harian 1	
		09.30-12.30	Rekapitulasi nilai	Nilai kelas XI IPA ulangan harian	
50	Senin, 12-09-2016	10.00-15.00	Mengerjakan laporan PPL	Mengerjakan BAB I	
51	Selasa, 13-09-2016	07.00-08.30	Mengajar kelas X IPA 2	Remidi	
		10.00-12.00	Piket di hall	Piket harian di hall	
52	Rabu, 14-09-2016	07.00-07.45	Pemilos	Apel dan pemilos di lapangan upacara	
		10.00-12.00	Penarikan mahasiswa PPL UNY	Penarikan dihadiri dosen, kepala sekolah, guru serta mahasiswa	
53	Kamis, 15-09-2016	07.00-14.00	Idhul Adha	Kegiatan penyembelihan hewan kurban dan lomba memasak	

Bantul, September 2016

Mengetahui,

Kepala Sekolah,



Drs. H. Endah Hardjanto, M.Pd

NIP. 19631115 199003 1 007

Dosen Pembimbing Lapangan,

A long, flowing handwritten signature in black ink, belonging to Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd.

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd.

NIP. 198207042010122004

Mahasiswa Praktikan

PPL UNY 2016

A complex, stylized handwritten signature in black ink, belonging to Ardika Kurniandaru.

Ardika Kurniandaru

NIM.13406241029

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PPL

UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Nomor Lokasi : -
Nama sekolah/lembag : SMA Negeri 3 Bantul
Alamat sekolah/lembaga : Gaten, Tirenngo, Bantul

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kuantitatif/Kualitatif	Serapan Dana				
			(Swadaya/ Sekolah/ Lembaga	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor/ Lembaga lainnya	Jumlah
1.	Membeli peralatan mengajar	<i>Boardmaker</i> , map, speaker, dan penggaris.		Rp 125.000,00			Rp 125.000,00
2.	Mencetak 8 RPP	RPP		Rp 32.000,00			Rp 32.000,00
3.	Mencari referensi dari internet	Materi pembelajaran berupa media PPT		Rp 20.000,00			Rp 20.000,00
4.	Mencetak prota prosem	Prota dan prosem kelas X		Rp18.000,00			Rp 18.000,00



MATRIKS PROGRAM KERJA PPL INDIVIDU UNY
TAHUN 2016

F 02
Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri
Yogyakarta

NOMOR LOKASI :
NAMA SEKOLAH/LEMBAGA : SMA Negeri 3 Bantul
ALAMAT SEKOLAH/LEMBAGA : Gaten, Tirenngo, Bantul, Yogyakarta

No	Program/Kegiatan PPL Individu	Jumlah Jam per Minggu										Jml Jam
		0	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
1.	Penerjungan PPL	7										7
2.	Observasi			2								2
3.	Pelaksanaan PPL											
I	Mengajar											
	a. Persiapan											
	• Mencari bahan buku/referensi			1								1
	• Membuat RPP			9	7	2	7					25
	• Mempelajari materi			1			3					4
	• Konsultasi dengan guru pembimbing		1									1
	• Konsultasi dengan DPL PPL					0.5			2	2		2.5
	b. Pelaksanaan											
	• Mengajar X IPA 2					2	2	2	2	2	2	12
	• Mengajar X IPA 3			2	2		2	2	2	2		12
	• Mengajar X IPA 4			2								2
	• Mengajar X IPS 1			3	2							5
• Mengajar X IPS 2			4	5	5	5	5	5	2		31	
• Mengajar XI IPA 2					1	1	1	1	1		5	



MATRIS PROGRAM KERJA PPL INDIVIDU UNY
TAHUN 2016

		• Mengajar XI IPA 3					1	1	1	1	1	1					5
		• Mengajar XI IPS 2				2			2								4
		• Mengajar XII IPS 1					3	1	3	3	1						11
		• Membuat media pembelajaran			9	7		7									23
		• Pembuatan bahan ajar			9	7		7									23
		c. Analisis Hasil Pelaksanaan															
		• Pengetikan, print, fotocopy			1	1	1	1	1	1							5
		• Pengkoreksian			2	4	2	3	3								14
		• Rekapitulasi nilai			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			6
		d. Ulangan															
		• Pembuatan soal, skor penilaian, dan kunci jawaban									5						5
		• Pengetikan, print, dan fotocopy									1						1
		• Pengkoreksian									1	1					2
		• Rekapitulasi nilai tugas									1	4	4				6
		e. Pembuatan silabus			2												2
		f. Pembuatan matiks PPL											2				2
		g. Pembuatan laporan PPL															
		• Mempelajari buku panduan PPL 2016											2				2
		• Mempelajari contoh laporan PPL															
		• Penyusunan laporan PPL										2	5				7
		h. Penarikan PPL											2				2
II		Non Mengajar															
	1.	Apel Upacara Bendera		1	1	1	1		1	1	1	1	1				7
	2.	Piket Salaman Pagi		4	6	2	2	2	1			2	2				19



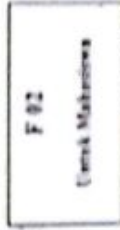
**Universitas Negeri
Yogyakarta**

[illegible]



Universitas Negeri
Yogyakarta

MATRIKS PROGRAM KERJA PPL INDIVIDU UNY
TAHUN 2016



Mengetahui,
Kepala Sekolah,



Drs. H. Endah Harjanto, M.Pd
NIP. 19631115 199003 1 007

Dosen Pembimbing Lapangan,

Rhoma Dwi Aria Yuliantri, M.Pd.
NIP. 198207042010122004

Bantul, September 2016

Mahasiswa PPL,

Ardika Kurniandaru
NIM. 13406241029

DOKUMENTASI

1. Kegiatan belajar mengajar



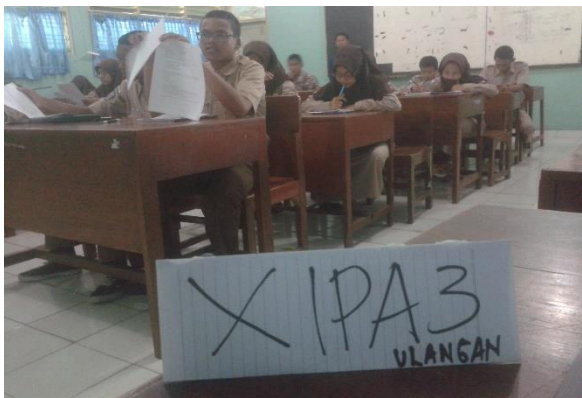
2. Diskusi



3. Presentasi



4. Ulangan Harian





KARTU BIMBINGAN PPL/MAGANG III DI SEKOLAH/ LEMBAGA

PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2016.....

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah/ Lembaga : SMAN 3 Bantul
Alamat Sekolah/ Lembaga : Tritisongo, Bantul Fax./ Telp. Sekolah/Lembaga :
Nama DPL PPL/ Magang III : Rhema Dwi Aria, M.pd
Prodi / Fakultas DPL PPL/ Magang III : Pendidikan Sejarah / FIS
Jumlah Mahasiswa PPL/ Magang III : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PPL/ Magang III
1.	09 Agustus 2016	2	Persiapan mengajar.	Berk	
2.	16 Agustus 2016	2	Maha pembelajaran 3 pembelajaran	Berk	
3.	23 Agustus 2016	2	Entri pembelajaran	Berk	
4.	31 Agustus 2016	2	Evaluasi dan pelaporan	Berk	

PERHATIAN :

- Kartu bimbingan PPL ini dibawa oleh mahasiswa PPL/ Magang III (1 kartu untuk 1 prodi).
- Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini harus diisi materi bimbingan dan disuntikkan tanda tangan dari DPL PPL/ Magang III setiap kali bimbingan di lokasi.
- Kartu bimbingan PPL/ Magang III ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mahasiswa PPL/ Magang III untuk keperluan administrasi.



Bantul, 29 September 2016
Mhs PPL/ Magang III Prodi Pendidikan Sejarah

Archika Ernandani
13406241005